



Violencia escolar a través del lenguaje. *Propuesta para el mejoramiento de la convivencia*
Yuliana Gómez Peña y Marisol Sánchez Amaya

VIOLENCIA ESCOLAR A TRAVÉS DEL LENGUAJE

“PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA”

INVESTIGADORA:

Yuliana Gómez Peña.

DIRECTORA E INVESTIGADORA

Mg. Marisol Sánchez Amaya

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE FLORENCIA

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

INFORME DE INVESTIGACIÓN

FLORENCIA - CAQUETÁ

2020



DEDICATORIA

A Dios, mis padres, docentes y todas las personas
que me guiaron durante el proceso de investigación.

A la institución educativa,
por acogerme durante mi formación.

A la maestra consejera y estudiantes
por abrirme las puertas del aula de clases
y de sus corazones.

A todas las personas que comprendiendo
la importancia del desarrollo de este tipo de investigaciones,
quieran continuar el proceso.



AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios que me dio la fuerza y la fortaleza para afrontar cada una de las dificultades que se presentaron durante todo el proceso de formación.

A mis padres por sacrificarse cada día buscando mi bienestar.

A los maestros que hacen parte del PFC y que, durante todo el recorrido, orientan, guían y dejan huella en los estudiantes, en especial a la Magister Marisol Sánchez Amaya, por su incondicional apoyo tanto a nivel personal como académico.

A la institución educativa por acogerme, en cada uno de sus espacios, brindando las herramientas necesarias para mi formación.

A la maestra consejera, que acompañó el proceso de cerca, fortaleciendo cada uno de los aprendizajes y realizando comentarios para mejorar.

A los estudiantes por abrir las puertas tanto del aula de clase como de sus corazones, para llegar y desarrollar las diferentes actividades.



RESUMEN

El presente trabajo de investigación nace de la necesidad de atender las principales dificultades que estudiantes de primaria presentaban en relación con la violencia generada por el uso inapropiado del lenguaje y que conllevaba no solo a agresiones verbales sino física, casos de discriminación, e incluso posible violencia verbal/sexual.

Para atender estas dificultades se propuso una secuencia didáctica, como metodología que toma en cuenta referentes teóricos como violencia escolar, conflicto, convivencia y lenguaje, para la planeación de las actividades las cuales responden al nuevo modelo de aprendizaje en casa, generado por la emergencia sanitaria, que nos puso a todos en un periodo indefinido de aislamiento; lo que exigió el uso de recursos tecnológicos como celulares, computadores, Tablet, a través de plataformas y medios virtuales como videollamadas, encuentros virtuales, videos de clases y actividades desarrolladas mediante sesiones por WhatsApp y Google Meet; dejando como resultado principal la integración de la familia en los procesos de formación y de modo especial mejoramiento en los procesos comunicativos y de interacción dado por el manejo del lenguaje, reconocimiento de la importancia de las normas para la convivencia, en la familia y para la vida así como el manejo de las emociones y su comunicación para generar mejores relaciones y procesos de convivencia en la casa y en la escuela.

Palabras clave: violencia escolar, lenguaje, convivencia, competencias ciudadanas.



ABSTRACT

The present research work arises from the need to address the main difficulties that primary school students presented in relation to violence generated by the use of language manifested in: verbal assault, physical assault, cases of discrimination, and even possible verbal / sexual violence.

To address these difficulties, a didactic sequence was proposed that contains different activities which respond to the new learning model at home, generated by the health emergency, which put us all in an indefinite period of isolation; This required the use of technological resources such as cell phones, computers, tablets, through platforms and virtual media such as video calls, virtual meetings, videos of classes and activities developed through sessions on WhatsApp and Google Meet; leaving as the main result the integration of the family in the training processes and especially in the use of language, recognition of the importance of the rules for coexistence, in the family and for life, as well as the management of emotions and their communication to generate better relationships and coexistence processes at home and at school.

keywords: school violence, language, coexistence, citizenship skills.



TABLA DE CONTENIDO

	PÁGS.
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPÍTULO 1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	12
1.1 Descripción del problema.....	12
1.2 Objetivos.....	14
1.2.1 Objetivo general.	14
1.2.2 Objetivos específicos.....	14
CAPÍTULO 2. MARCO DE REFERENCIA.....	15
2.1 Antecedentes.	15
2.1.1 Referente Internacional	15
2.1.2 Referente nacional	17
2.1.3 Referente regional	18
2.1.4 Referente local.....	19
2.1.5 Referente institucional.....	20
2.2 Referente teórico	22
2.3 Referente legal.....	31
CAPÍTULO 3. REFERENTE METODOLÓGICO	33
3.1 Tipo de investigación.	33
3.1.1 Planeación.....	34
3.1.2 Acción.....	35
3.1.3 Observación	35
3.1.4 Reflexión	36



CAPÍTULO 4. RESULTADOS	36
4.1 Planeación.....	37
4.1.1 Resultados del análisis de diarios pedagógicos.....	38
4.1.2 Resultados de encuesta a estudiantes.	45
4.1.3 Balance de resultados del diagnóstico.....	52
4.1.4 Modelación del plan de acción.....	54
4.1.5 Propuesta de intervención.....	57
4.2 Resultado fase acción	67
4.2.1 Actividad 1. Decorando en equipo.....	69
4.2.2 El buen trato.	70
4.2.3 Ser diferente.....	71
4.2.4 Derechos y deberes.....	72
4.2.5 Perseverancia, sueños y retos.	73
4.2.6. Recordando en familia.	73
4.2.7 Corazón roto.	74
4.2.8 Cuerdas.....	74
4.2.9 El espejo.	75
4.2.10 Violencia Psicológica.	75
4.2.11 Pastorcito mentiroso.	76
4.2.12 Sapo y el forastero.....	77
4.2.13 Actividad de cierre.	78
4.2.14 Encuentros virtuales.	79
4.3 Resultado fase observación.	80
4.4 Resultados fase Reflexión.	82



4.4.1 Resultados del seguimiento.....	83
4.2.2 Análisis resultados de la encuesta.....	92
4.2.4 Resultados finales.....	105
CONCLUSIONES.....	107
RECOMENDACIONES	108
WEBGRAFÍA	112
VIDEOS DE APOYO CREADOS.....	113

INDICE DE TABLAS

	PÁGS.
Tabla 1. MATRIZ DE ANALISIS DE DIARIOS PEDAGOGICOS	39
Tabla 2. PLAN DE ACCIÓN	56
Tabla 3. RESULTADOS DEL SEGUIMIENTO.....	84
TABLA 4. TABLA CONTRASTE DE RESULTADOS.....	103

INDICE DE IMÁGENES Y GRÁFICAS

	PÁGS.
figura 1. MODELO SECUENCIA DIDÁCTICA.....	60
figura 2. MODELO DE SESIONES TRABAJO EN EL AULA (antes del aislamiento)....	62
figura 3. MODELO DE SESIONES TRABAJO VIRTUAL (aprendizaje en casa)	65
figura 4. Trabajo en equipo	69
figura 5. Producto trabajo en equipo	69
figura 6. Actividad gente, gente	70



figura 7. Actividad ser diferente	71
figura 8. Derechos y deberes	72
figura 9. Dibujo de un sueño.	73
figura 10. Foto actividad compartiendo en familia	73
figura 11. Video corazón roto.....	74
figura 12. Video cuerdas.....	75
figura 13. Producto de actividad en casa	76
figura 14. Portada el sapo y el forastero	77
figura 15. Producto actividad de cierre	78
figura 16. ENCUENTROS VIRTUALES	79
figura 17. SEMANARIO.....	80



INTRODUCCIÓN

Cuando se convive en sociedad es muy común que surjan conflictos, ya sea por la formación cívica de cada individuo, por los intereses propios, la dificultad para ponerse en el lugar del otro, o la falta de formación en valores de cada persona. Nuestra institución educativa no está exenta de ello, ya que, en los diferentes espacios de formación, como lo es el aula de clases, pasillos, canchas, constantemente surgen problemas de convivencia, algunos más notorios que otros como lo es la agresión física y las malas palabras, sin embargo, también los gestos, las posturas corporales y la discriminación se presentan, a veces de una manera tan rápida que no es tan notoria y por ello se puede tender a prestarle menos atención; es decir aquella violencia que es generada a través del lenguaje es menos apreciada, pero quizá es igual o más dañina que la agresión física.

Reconociendo esta situación y la importancia de contribuir desde nuestras prácticas pedagógicas al mejoramiento de la convivencia, se desarrolló este trabajo con los estudiantes del grado 2.02 de la Institución educativa Normal Superior de Florencia, como una forma de contribuir al desarrollo de prácticas ciudadanas y ambientes de convivencia desde la escuela y desde los nuevos espacios virtuales de aprendizajes, exigidos por la emergencia sanitaria a raíz del virus Covid-19.

Como metodología de investigación se recurrió a la investigación acción desde las fases de planeación, acción, observación y reflexión, propuestas por Kurt Lewin y Stephen Kemmis, desde las cuales se recurrió a técnicas de investigación cualitativa y a la interpretación permanente de los procesos, comportamientos y resultados para determinar la manera de intervenir el problema y establecer los resultados alcanzados. Ahora bien, para atender los principales problemas que se presentaban fue pertinente el uso de una secuencia didáctica planteada mediante 3 momentos claves: la planeación, el desarrollo y la evaluación; momentos desde los cuales se construyó y aplicó cada una de las sesiones de trabajo en procura de alcanzar mejores procesos de convivencia; esta propuesta se entrega anexa a este informe del proceso y se comenta y describe en los capítulos III y IV.



Respondiendo a la estructura de un informe de investigación, este documento presenta el proceso de intervención desarrollado a partir de 4 capítulos. En el I se presenta el problema y los objetivos de la investigación; en el II se da cuenta de un marco de referencia que contiene antecedentes, conceptos y normas que orientan el tratamiento al problema de la violencia escolar y que brindan orientaciones para alcanzar mejores desempeños en el lenguaje y competencias ciudadanas. En el capítulo III se da a conocer la metodología de investigación acción, el desarrollo de las fases, así como las generalidades de la propuesta con la que se intervino el problema para luego dar paso al capítulo IV, en el que se muestran los resultados alcanzados en cada fase y el proceso desarrollado a favor de la convivencia escolar y el manejo del lenguaje.

Todo este recorrido fue interpretado y permitió arribar a unas conclusiones y recomendaciones que cierran el documento, acompañado de la bibliografía base tenida en cuenta durante todo el proceso de construcción del proyecto y en la formulación, modelación y evaluación de la propuesta.

Como principales resultados se resalta la necesidad de trabajar pedagógicamente las normas para la convivencia, el uso del lenguaje, los valores humanos mediante un esfuerzo entre la escuela y la familia y en tiempos de pandemia mediados por herramientas virtuales que nos ayuden a mantener buena comunicación y relaciones para promover en los estudiantes el desarrollo de competencias ciudadanas, integradoras y comunicativas que permitan avanzar en la construcción de mejores ambientes de convivencia y de aprendizaje, entre otros resultados.



CAPÍTULO 1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción del problema

Es muy común ver en nuestra actualidad situaciones de conflicto y violencia a nuestro alrededor, donde por competir o por alcanzar intereses personales, se crean discusiones y peleas, situación que no es ajena en las aulas de clase.

Durante las observaciones participativas en el grado 1.02, del cual formaban parte 40 estudiantes entre los 7 y 9 años de edad; 18 mujeres y 22 hombres, se pudo comprender que nuestra institución educativa no está exenta de conflictos escolares que desatan violencia y que generalmente eran provocados por desconocimiento o falta de conciencia sobre el problema, ya que esta población inicia, apenas, su proceso de escolarización y consideran muchos de estos actos como naturales o propios del comportamiento humano a partir de lo que puede percibirse en su entorno social. Como principales dificultades se pudo evidenciar que la población investigada, usaba muy poco las normas de cortesía en su relación con sus pares, respondían agresivamente (tono, forma, palabras) entre ellos, en situaciones de juego pero en ocasiones de trabajo en aula, aparte de arrebatarse elementos y expresar constante desagrados y disgustos con el uso de gestos y expresiones corporales desagradables hacia los compañeros; comportamientos que en ocasiones pasaban de lo verbal a las agresiones físicas con empujones, tirones, o simplemente dejaban de participar o prestar atención a la clase por centrarse en su disgusto o en las personas que los provocaban; por lo cual la maestra consejera debe llamar repetitivamente al silencio y al orden. Posiblemente todo esto se presentaba por la falta de formación cívica que tienen los estudiantes, así como el desconocimiento que tienen sobre el lenguaje, tanto verbal como no verbal, su uso, significados e importancia; también se considera que los niños desconocen el posible daño que sus expresiones puedan provocar a otros y repliquen en la escuela algunas conductas que dejan ver la falta de reconocimiento de valores, así mismo por los diferentes conflictos intrafamiliares que puedan llegar a tener los estudiantes.



el problema de la violencia verbal y no verbal afecta a todos los estudiantes de este y todos los grados, afecta sus relaciones y por su puesto sus procesos de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo integral y cognitivo de la población investigada ya que estas conductas intervienen negativamente en este proceso. Así mismo viola el *derecho a gozar de un ambiente sano* referido en el artículo 79 de la constitución política de Colombia, genera ambientes escolares y familiares tensos en los que se afectan las personas, sus relaciones y en general sus procesos.

Si la problemática no se trata desde la escuela, estos índices de violencia escolar podrían avanzar y afectar a más personas, ámbitos y procesos, por lo que se consideró pertinente este estudio, máxime cuando la familia entró a desempeñar un rol importante en la educación de los niños y jóvenes por ser quienes en casa acompañan sus procesos pedagógicos.

En el momento del diagnóstico, para tratar las situaciones de tensión, la maestra optaba por llamados de atención a los estudiantes, y en el caso de conflictos mayores en donde se presentaban agresiones físicas llamaba a los estudiantes involucrados aparte para dialogar y resolver los conflictos y en el peor de los casos se seguían los conductos regulares para la atención de faltas establecido por el manual de convivencia de la institución auneuq la mayoría de veces se pedía que el agresor le ofreciera disculpas al estudiante agredido públicamente.

En atención a esta situación se formuló la siguiente pregunta problema: ¿cómo disminuir los índices de violencia escolar a través del lenguaje, que presentan los estudiantes del grado segundo dos de la institución educativa normal superior de Florencia, sede central primaria?



1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general.

Implementar estrategias didácticas mediante el uso de medios virtuales, que permitan el acompañamiento de la familia, para reducir los índices de violencia generada a través del lenguaje en los estudiantes de grado 2.02, de la I.E.N.S sede central primaria.

1.2.2 Objetivos específicos.

1.2.2.1 Caracterizar la población objeto de la investigación para determinar el índice de violencia escolar que presentan los estudiantes.

1.2.2.2 Realizar una búsqueda bibliográfica sobre las estrategias utilizadas actualmente en la resolución de conflictos a través del lenguaje, con el fin de establecer un referente teórico y propuesta pedagógica que permita afrontar la problemática planteada.

1.2.2.3 Implementar un conjunto de estrategias basadas en el uso del lenguaje y que involucre medios virtuales con la población investigada para resolver la problemática.

1.2.2.4 Evaluar el impacto de la propuesta didáctica implementada para definir los resultados alcanzados en el proceso.



CAPÍTULO 2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 Antecedentes.

A continuación, se presentan algunos antecedentes que fueron tomados en cuenta como referentes de esta propuesta de investigación, dada su relación con el tema y aportes en la consolidación de una propuesta didáctica para el tratamiento de los problemas de violencia escolar generada a través del uso del lenguaje.

2.1.1 Referente Internacional

El problema de la violencia, en general, ha sido un problema muy estudiado en el ámbito general, pero estos estudios se centran más en violencia física, violencia de género, violencia sexual; situaciones que afronta comúnmente y de manera visible la sociedad moderna; sin embargo, en la búsqueda realizada en el plano latinoamericano se encuentran pocos estudios concretos sobre violencia escolar, específicamente generada a través del uso inadecuado del lenguaje, por lo que a continuación se resaltan algunos trabajos que toma la violencia escolar como problema.

En México se desarrolló en el año 2005 un estudio llamado experiencias de estudiantes con la violencia en la escuela. realizado por Luz Marina Velásquez Reyes, con estudiantes de varias instituciones educativas y de varios grados, esto para recuperar las voces de los estudiantes y reconocer qué formas de violencia había sufrido una población de jóvenes en los que se les pedía que recordaran las experiencias que habían vivido en la escuela y los resultados dejaron ver que habían sido víctimas de violencia, algunos, desde el preescolar.

El trabajo se desarrolló mediante metodología interpretativa con una muestra de 346 estudiantes, 67 fueron víctimas en primaria y 8 en preescolar y comentan que en algunos estuvieron involucrados, incluso, maestros.



En los resultados se reconoce que las diferentes formas de violencia dejan como consecuencia estudiantes marginados, relegados dejando una huella ineludible, unos sentimientos que se cargan en la vida y que generalmente tienden a traducirse en temores, angustias, inseguridad, amargura, rencor y desolación.

En palabras de la autora, como resultado afirma que “la violencia está presente en la escuela, por lo tanto, es insoslayable la investigación sobre los daños a las víctimas de la violencia, escuchar a los que sufren, como afirma la escritora Dinesen (Hannah Arendt, 2001)”.

Otro referente internacional tomado en cuenta es el proyecto de investigación “Resolución de conflictos en instituciones educativas” proyecto realizado por Manuel Angosto Martínez y María Del Carmen Julve Moreno. El principal objetivo de este proyecto era formar un grupo de alumnos dentro de la institución de Educación Secundaria “Los Enlaces”, Zaragoza “España”, (2005) capaces de escuchar y orientar a otras personas, usando técnicas de mediación para la resolución de conflictos, para ello se focalizó en 800 estudiantes entre los doce años y los 20 años y algunos pocos con más edad.

Entre los principales aportes teóricos para esta investigación los autores consideraron que la persona tiene un papel activo en la construcción del conocimiento en la sociedad y en el proceso eminentemente dialógico la mediación incide directamente en dicha construcción cooperativa. Por otra parte, para que la educación cumpla con su misión, ha de sustentarse en cuatro pilares básicos: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y finalmente aprender a ser. Toda acción educativa que ignore alguno de estos cuatro pilares queda incompleta. Según Paulo Freire, El diálogo y la convivencia pacífica constituyen la base de una educación transformadora, en la línea que señala. También la transformación del entorno social es una tarea de toda la comunidad educativa.

La metodología que implementaron los autores fue la mediación, el dialogo racional, el razonamiento moral, la tolerancia, el respeto por las opiniones

En general, en el orden internacional aparecen diversas propuestas de trabajo sobre la violencia o el conflicto y el papel del mediador, sin embargo, no se especifican



experiencias específicas, para ser desarrolladas en la población investigada, específicamente en relación con el tema y en nuestro idioma.

2.1.2 Referente nacional

A nivel nacional hay varios trabajos en relación con el bullying, violencia escolar; sin embargo, de forma puntual sobre la violencia generada por el uso del lenguaje no se encuentran aún. no obstante, algunas de las experiencias desarrolladas en diferentes partes del país dejan notar que la agresión verbal aparece como una manifestación de la violencia; situación que ocurre en el trabajo titulado: mediación del conflicto escolar: una estrategia de intervención para la convivencia escolar, realizado en el año 2018 en San Andrés por Ana Gallego Castrillón y Lorena Luz Méndez Pertuz, maestrantes de la universidad de la Costa Rica.

Este trabajo de investigación se propuso como una forma de resolver los problemas de convivencia, la mediación del conflicto escolar con el reconocimiento de habilidades para el autorreconocimiento y reconocimiento del otro, así como el trabajo sobre la autoestima y las competencias que permiten el desarrollo de la capacidad decisoria para ser aplicadas en las relaciones que cotidianamente realizan los estudiantes; además se reconoce la mediación de conflictos que involucran la comunicación asertiva como aspecto central, el diálogo como forma de afrontar el problema y la concertación entre las partes que participan en los conflictos escolar.

Como aporte fundamental a mi proceso el reconocimiento de la importancia de tener una buena comunicación basada en el uso del lenguaje verbal y no verbal para llevar a cabo relaciones personales y procesos de interacción y comunicación armónicos para afrontar el problema de la violencia escolar.

Otro trabajo encontrado es el titulado: “La solución de conflictos a través de la mediación en el aula” por Ana Milena Valencia Osorio y Sandra Viviana Zapata Salazar, estudiantes de licenciatura infantil de la universidad tecnológica de Pereira, este proyecto fue desarrollado en el año 2007. La pregunta problema que se planteó para desarrollar la investigación fue: ¿Cómo construir participativamente con el docente, niños y niñas un



proyecto basado en la mediación como estrategia de intervención para solucionar los conflictos del aula? La población objeto de la investigación fue el grado cuarto de básica primaria de la institución educativa San Fernando, del barrio de Cuba, en el municipio de Pereira.

El principal objetivo de este trabajo era construir un proyecto basado en la mediación como estrategia para solucionar conflictos escolares. Nos deja algunos aportes teóricos, en especial sobre el conflicto, plantea que es inherente al ser humano, que está frecuente en la vida de todos los seres humanos, y que es una constante oportunidad para aprender. De este proyecto, se tiene en cuenta lo citado sobre Fraire (2003) “el conflicto es una confrontación de intereses, donde hay violencia, uso deshonesto, prepotente y oportunista de poder sobre el contrario, sin estar legitimado para ello. El conflicto genera aspectos positivos y negativos, los positivos construyen y mejoran las relaciones movilizándolo a un cambio e intentando una solución, los negativos deterioran las relaciones”. aporte importante que permite tener claridad acerca de un tema importante que determina la convivencia escolar.

También se tiene en cuenta, de este referente algunos planteamientos de los autores como el papel del mediador que tiene como función hacer que las partes involucradas se comuniquen de forma adecuada de manera que se contribuya a la preservación de las buenas relaciones; el aprendizaje cooperativo como estrategia que permite “trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes”. Por su aporte, esta investigación es de corte crítico, estudia la situación evolutiva del conflicto e implementa una propuesta basada en el aprendizaje cooperativo como estrategia metodológica. A pesar del gran trabajo realizado, no especifica resultados, pero concluye que este tipo de trabajos debe realizarse con más frecuencia para obtener mejores resultados.

2.1.3 Referente regional

Luego de la firma del acuerdo de paz entre el gobierno y las FARC, numerosos proyectos nacieron, entre ellos el proyecto escuelas en paz, diseñado por la fundación “Escuelas en paz” con el fin de ser implementado en las escuelas de los territorios más afectados por la violencia, entre ellas las escuelas del departamento del Caquetá. Este



proyecto define la educación como una oportunidad y una forma de ampliar las libertades humanas, ya que es a través de ella que se forman a niños, niñas y adolescentes, para crear una vida con oportunidades de elección y coherente con los deseos de bienestar individuales y colectivos.

En lo concerniente a los niños, niñas y adolescentes reconoce en la declaración de los derechos de los niños, la convención sobre los derechos del niño y el pacto de derechos económicos, sociales y culturales, destacan la educación como un derecho fundamental y como el medio que brinda las herramientas y las oportunidades necesarias para formar seres humanos capaces de analizar, elegir y actuar de acuerdo a las circunstancias individuales, el contexto social, económico y cultural como organismos que orientan y median en el desarrollo de políticas que atiendan esta población.

Este trabajo afirma que para la construcción de una cultura de paz, se han presentado obstáculos, resaltando el problema de la violencia estructural; esta hace referencia, a las condiciones de pobreza, y desigualdad, lo cual ha dado origen a muchos conflictos; sin embargo se plantea el trabajo en comunidades de aprendizaje para el desarrollo de interacciones entre personas que comparten, dialogan, aprenden y construyen un proyecto individual y colectivo que les permite avanzar hacia la construcción de una cultura de paz. la comunidad de aprendizaje se nutre, sostiene y retroalimenta de los retos del contexto, convirtiéndolos en oportunidades de aprendizaje para cada persona. la comunidad de aprendizaje asume una dinámica de funcionamiento basada en el afecto, la comprensión, la responsabilidad, la participación y el respeto por la diversidad cultural y étnica de cada territorio.

2.1.4 Referente local.

En la ciudad de Florencia Caquetá desde el año 2015 en la institución educativa la Salle, ubicada en el barrio Torasso, se ha venido ejecutando un proyecto institucional llamado “formación de líderes para la convivencia y la paz”. Para el año 2015 se trabajó alrededor de responder la pregunta, ¿Por qué los estudiantes de la institución educativa la Salle son agresivos y violentos? Para trabajar en torno a este problema se identificaron aquellos estudiantes líderes de diferentes grados para que recibieran formación, en resolución de



conflictos y en la cultura de paz, este grupo estuvo dirigido y coordinado por el mg. Silvio Muñoz Cuellar, actual docente de dicha institución.

Algunos de los principales objetivos de este grupo, fue formarse como líderes estudiantiles para contribuir a la cultura de paz con sus demás compañeros que no hacían parte del grupo de líderes, fomentar el respeto por los derechos humanos y posibilitar espacios de reflexión y de participación democrática en toda la institución como parte de la formación integral del ser humano.

Durante el desarrollo del proyecto se realizaron encuestas y entrevistas a algunos miembros de toda la comunidad educativa, para analizar lo que ellos consideran que son las causas de tanta agresividad y violencia entre los estudiantes de la institución, entre las respuestas más destacadas se encuentran que los estudiantes que tienen dichos comportamientos, tienen grandes dificultades para resolver pacíficamente los conflictos, pertenecen a familias con condiciones difíciles tanto de violencia entre ella misma como de problemas económicos, otros presentan abandono familiar, y otros les ha faltado en su formación una figura de autoridad que estableciera límites y reglas durante el desarrollo personal. En esta versión, se logró identificar algunas de las causas de tanta violencia y agresividad en la institución, como el proyecto es de continuidad año tras año, no especifica resultados de intervención, pero se espera que a futuro se pueda intervenir buscando solución a dicha problemática. Esto da cuenta de la presencia del fenómeno de la violencia en las aulas, en las instituciones y de la preocupación de maestros por atenderlo.

2.1.5 Referente institucional

Como antecedentes de este proyecto se resaltan los desarrollos del proyecto de investigación profesoral que deriva otras iniciativas que llevan el mismo nombre, liderado por la profesora Marisol Sánchez Amaya y que ha venido siendo implementado por estudiantes del Programa de Formación Complementaria, en los últimos años; algunos de estos trabajos son:

Violencia escolar a través del lenguaje por José Fabián Peña Chavarro y Sindy Lorena Rodríguez Oyola, estudiantes del programa de Formación Complementaria del Año 2018, quienes encontraron que en el grado quinto dos de la Institución Educativa Normal Superior



de Florencia, los estudiantes constantemente decían insultos, se amenazaban, gritaban y utilizaban un vocabulario soez, lo que generaba constantes conflictos escolares; por lo que los autores formularon la siguiente pregunta problema: ¿cómo orientar estrategias en el manejo del lenguaje para el fortalecimiento de la convivencia escolar en el grado 5.02 para favorecer sus relaciones y aprendizajes. En su desarrollo utilizaron la investigación acción como metodología, y para dar tratamiento al problema recurrieron a las secuencias didácticas en donde se resaltan el trabajo en equipo, las estrategias lúdico-pedagógicas, y el aprendizaje cooperativo, entre otras estrategias empleadas. Como resultados se pudo notar que los estudiantes en su mayoría mejoraron las relaciones, el trato a sus compañeros y mejoraron también, en el uso del lenguaje tanto verbal como no verbal, tras el reconocimiento de sus múltiples significaciones y formas de expresión; disminuyendo de esta manera los índices de violencia escolar generada en el aula de clases.

Este trabajo aporta estrategias y actividades a la investigación e inspira a continuar trabajando en la disminución de los índices de violencia en las aulas de clases, ya que esta afecta las relaciones personales, los ambientes de aula y por supuesto la convivencia escolar repercutiendo en todo el proceso pedagógico.

Otro trabajo al que se tuvo acceso fue el proyecto de investigación titulado: “La violencia escolar a través del lenguaje, un problema que merece ser tratado de manera permanente”, realizado por Leidy Tatiana Gutiérrez Murcia - Lucero Cuellar Rodríguez estudiantes del PFC del año 2014. El tema abordado durante la investigación, fue la violencia escolar, dentro del aula de los estudiantes de grado cuarto de la sede los ángeles, de la I.E.N.S.F (Institución educativa Normal Superior de Florencia) y su principal objetivo fue reducir los índices de violencia escolar, a través del lenguaje para garantizar mejores procesos de convivencia, en la población investigada.

Dentro de los aportes teóricos, hace referencia a algunos autores con sus planteamientos COMO: Olweous (1993) QUIEN concibe la violencia escolar, como lo que sucede cuando una persona es expuesta a acciones negativas por parte de uno, o varios de sus pares, de manera repetitiva, en el tiempo.

Díaz-aguado (2005) las manifestaciones más frecuentes de violencia escolar son: burlas, amenazas, intimidaciones, agresiones físicas, aislamiento, insultos y abuso de poder,



pero también puede extenderse a: ostentación, discriminación económica, racial, cultural, lingüística y religiosa, irrespeto por la diferencia, uso de apodos, gestos degradantes. Además, plantea que el lenguaje es un instrumento básico del poder, y de sus manifestaciones al interior de la familia, la escuela y la comunidad en general.

Otro aporte de este trabajo es el asumir desde autores como Serrano (1982) la comunicación, entendida como una forma de comportamiento que se sirve de actos expresivos, en vez de actos ejecutivos. Es un procedimiento entre otros posibles para lograr algo en el marco de un sistema de interacción, y supone la participación de al menos dos actores, tanto a nivel biológico como social, la comunicación se hace para obtener algún resultado en el que hay interés.

La investigación se desarrolló bajo el paradigma hermenéutico, porque durante toda la investigación, fue necesaria la interpretación constante de las acciones. También se implementaron métodos cuantitativos para el registro y presentación de algunos resultados, y métodos cualitativos para el análisis y las reflexiones que permitieron trazar una propuesta para intervenir el problema. con la intervención que consistió en una secuencia de actividades en la que se hizo transversalidad de áreas, problemas y procesos, se logró que la población investigada mejorará en el uso de su vocabulario, al igual que las actitudes de indisposición y se fortalecieron valores como el respeto y la tolerancia viéndose reflejado al momento de interactuar en el aula, recibir la merienda y en el espacio de recreo, entre otros.

Como balance de resultados de las investigaciones citadas se reconoce el papel del lenguaje, la mediación y la promoción de estrategias centradas en el fortalecimiento de valores y procesos comunicativos para la resolución de conflictos escolares.

2.2 Referente teórico

Para desarrollar este proyecto de investigación, fue fundamental definir algunos aspectos, que son relevantes para comprender el problema y que ayudarán a su fundamentación teórica y metodológica en procura de crear una propuesta didáctica que permitiera atender el problema de la violencia desatada a partir del mal uso del lenguaje.



Para abordar el problema de violencia es necesario partir de reconocer su significado, para ello retomo el documento “exploración del concepto de violencia y sus implicaciones en educación” por Édison Cuervo Montoya del año 2016, quien a su vez cita diferentes autores para definir la violencia, los cuales han buscado definir desde diferentes disciplinas; uno de los autores, habló de violencia, pero no desde su significado sino desde sus consecuencias en el aspecto psicológico, moral y político, resaltando en estos aspectos la importancia de la libertad y el rechazo por emplear la fuerza para conquistar el poder (Domenach, XVII).

Un poco más tarde, Stoppino nos da una idea general del concepto de violencia, definiéndola como la intervención física de un individuo o grupo contra otro individuo o grupo o también contra sí mismo (Mario Stoppino, violencia, diccionario de política, México 1988, página 1628). Sin embargo, este concepto es muy ambiguo ya que como actualmente sabemos, se reduce solo a la violencia física, y ésta no es la única que se presenta en la población investigada, por ello retomo lo que el autor del documento Cuervo Montoya dice, que no solo existe este tipo de violencia, sino también la violencia psíquica, y para definirla cita a Michael Foucault, quien define la violencia psíquica como la manera en que se puede minar la autoestima de una persona ante la burla, el insulto o bajo los métodos de tortura que a lo largo de la historia evitan cualquier contacto físico con la víctima, apelando al aislamiento, la amenaza, o la privación sensorial (Foucault, 2005).

La concepción de **violencia** citada en dicho trabajo, la define como el acto efectivo de intervención, con intencionalidad voluntaria de causar daño, perjuicio o influencia en la conducta de otras personas o en otras personas, y a su vez en sus acciones potenciales. Ese mismo acto de intervención puede ser ejercido sobre la condición material del otro o sobre su psique, la violencia es la causa de la diferencia entre lo potencial y lo afectivo (Joan Galtung, investigaciones teóricas: 1995, p. 314)

Teniendo en cuenta que este fenómeno es ocasionado por diferentes conflictos que se presentan, se requiere comprender que es un conflicto, por lo que para ello asumo “conflicto” desde la concepción de Iván Ormachea Choque, Master en Relaciones Internacionales y Resolución de Conflictos graduado de la Universidad de Syracuse (New York), quien en su documento “*teoría de conflictos*”, publicado por el instituto peruano de resolución de



conflictos, negociación y mediación (1999) define el conflicto después de seis años de capacitación e investigación en el tema como una situación en la que dos o más partes perciben tener objetivos mutuamente incompatibles. Así mismo Ivan Ormachea Choque nos dice que el conflicto tiene una fuente, y que es muy importante identificarla para poderle dar el trato correcto, para él algunas de estas *fuentes* pueden ser:

- * Los hechos: Percepción diferente de la realidad.
- * Los recursos escasos: Desacuerdo sobre la distribución de ciertos recursos que son escasos.
- * Las necesidades humanas básicas: Lo que debe satisfacerse o respetarse para que cualquier persona o grupo social pueda desarrollarse plenamente (vestido, alimento, vivienda, respeto, seguridad, autoestima, etc.)
- * Los valores: Aquellas creencias, principios o criterios que determinan la posición de uno de los actores en conflicto.
- * La relación: Estilo de interacción, calidad de comunicación, emociones o percepciones entre los actores en conflicto.
- * La estructura: El modo como se ha conformado la estructura entre los actores en conflicto, fomentando desigualdad de poderes (Familia, empresa, estado)

Según el autor citado, los conflictos surgen como agravios. El agravio es la creencia individual que una persona tiene derecho a un recurso que le es negado por un tercero. Por lo tanto, existe un conflicto cuando un reclamo basado en un agravio es rechazado parcial o totalmente (Sarat y Miller 1980- 1981). Los conflictos presentan *algunos elementos* que están en constante cambio (Ormachea Ivan, 1999) estos son:

- * Situación conflictiva (A): Objetivos mutuamente incompatibles entre los actores del conflicto
- * Actitudes conflictivas (B): Condiciones o estados psicológicos que acompañan o exacerban a (A) o (C). - Elemento emocional o afectivo y -Elemento cognitivo o perceptivo
- * Comportamiento conflictivo (C): Acciones llevadas a cabo por una parte con el fin de que su contraparte modifique o abandone sus objetivos.



El mismo autor hace énfasis en las situaciones de conflicto ya que por lo general se tienen partes primarias y secundarias, terceros o intermedios, objetivos que se manifiestan generalmente en posiciones, asuntos conflictivos (problemas), intereses, necesidades y valores. Actitudes conflictivas de las partes involucradas que se dan a la hora de intentar resolver un conflicto, están denominadas entre las emociones y las percepciones.

Ahora bien, comprendiendo que los conflictos desatan emociones y que estas determinan acciones, este autor tiene en cuenta diferente información sobre las emociones, ya que cuando las partes vienen con una carga emotiva producto de una historia conflictiva intrincada, se pueden llegar a experimentar sentimientos muy fuertes y la prioridad no recae en buscar solución al problema sino en ser escuchados. De la misma manera al tener emociones fuertes no se piensa racionalmente, por ese motivo es mejor conciliar cuando las emociones están al mismo nivel del raciocinio y deben ser manejadas antes que cualquier otro asunto, para manejar las emociones se puede trabajar la paráfrasis o la reunión por separado con cada una de las partes.

En cuanto a las percepciones, el autor afirma que entra en juego los filtros sensoriales los cuales producen procesos perceptivos, y algunos conflictivos. Estos filtros sensoriales son diferentes en cada ser humano y por ello cada persona aprecia la realidad de maneras distintas, dentro de un conflicto esta apreciación de la realidad se distorsiona con la relación que se ha tenido con la otra parte anteriormente, por ello, como lo indica el autor, se tiende a asumir una posición de víctima, o del que solo tiene la razón, de igual forma en la conciliación las partes ya tienen consigo sus propias percepciones, prejuicios y premisas. Ambas partes piensan de sí mismos que tienen la razón, que la otra parte es enemiga, que sus actos son razonables, que es víctima, que el otro no vale nada, y que la otra parte es siempre así (Ivan Ormachea, 1991).

En cuanto a las formas para llegar a resolver un conflicto, Iván Ormachea Choque concluye su estudio resaltando que existen tres *formas para llegar a resolver un conflicto*.

* La primera es mediante el poder, cuando una parte impone su punto de vista sobre la otra, y la otra no se opone.



- * La segunda cuando un tercero utiliza los criterios normativos, pero se debe hacer un debate sobre la aplicación de dicha norma.
- * La tercera cuando las dos partes buscan realizar un acuerdo mutuo, buscando satisfacer sus intereses y necesidades.

Teniendo en cuenta que el problema atiende la violencia generada por el lenguaje, es conveniente entrar a definir este, desde los postulados del MEN quien lo define en los Lineamientos Curriculares de lengua castellana, como la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar, teniendo en cuenta que la significación se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en donde se constituyen los sujetos desde el lenguaje. (MEN 2002)

En relación con las competencias y su relación con la violencia se tiene en cuenta a Dell Hymes quien define la competencia comunicativa como el uso del lenguaje en actos de comunicación particular, concreto y social e históricamente situado. Según el la cultura y la sociedad es determinante en el acto comunicativo. De estos planteamientos se derivó el denominado enfoque semántico comunicativo: semántico en el sentido de atender a la construcción del significado y comunicativo en el sentido de tomar el acto de comunicación e interacción como unidad de trabajo. A partir de este, enfoque el lenguaje debe desarrollar cuatro habilidades básicas (hablar, escuchar, leer y escribir), esto se convirtió en el centro de las orientaciones curriculares, sin embargo, también se puede centrar la atención en los procesos de significación, ya que esto enriquecería el trabajo pedagógico, ya que la cultura y la sociedad son determinantes en el acto comunicativo es fundamental tener en cuenta para el desarrollo del proyecto, la sociedad en la que se mueve la población investigada, así como la cultura con la cual está siendo educado cada estudiante que hace parte del proceso de investigación, desde ahí se puede analizar el desarrollo de las cuatro habilidades básicas en la población ya que estas influyen en la convivencia escolar de los educandos.

La significación es una ampliación de la noción del enfoque semántico-comunicativo, es central el proceso en el cual un sujeto llena de significado el mundo. Esto nos lleva a comprender el lenguaje más allá de la comunicación, donde hay un código que circula a través de un canal entre un receptor y un emisor, (Lineamientos curriculares).



El MEN nos Habla de significación como la dimensión que tiene que ver con aquellos caminos que se toman para darle significado y sentido a los signos, esto tiene que ver con las formas como establecemos interacciones con otros humanos y como nos vinculamos a su cultura y saberes. En este sentido se tiene en cuenta que la semiótica estudia tanto la estructura abstracta de los sistemas de significación (lenguaje verbal, juegos de cartas, señales de tráfico, códigos iconológicos y demás) como los procesos en cuyo transcurso los usuarios aplican de forma práctica las reglas de estos sistemas con la finalidad de comunicar; por ello es importante tener en cuenta para el desarrollo de la investigación una perspectiva amplia desde lo sociocultural y no solo desde la lingüística ya que algunos conflictos surgen cuando en la relación con el otro cada uno tiene una significación diferente sobre una misma cosa.

A raíz de los diferentes conflictos que se presentan, surge la violencia escolar que, desde las concepciones de María José Díaz Aguado, Directora del Master en Programas de Intervención en Contextos Educativos. de la UCM y Psicología Evolutiva y de la Educación. Descubre en una de sus largas investigaciones de cómo prevenir la violencia escolar desde la educación, que la violencia escolar se produce por diferentes aspectos, algunos de ellos son:

- * Condiciones de riesgo y de protección desde un enfoque ecológico-evolutivo.

En la violencia escolar influye mucho la violencia familiar, la influencia de los medios de comunicación, el conjunto de creencias, de valores, y de estructuras de la sociedad. al analizar todo esto, salen innumerables clases de riesgo, como lo son; la exclusión social o el sentimiento de exclusión, la ausencia de límites, la exposición de la violencia a los medios de comunicación, la integración en bandas identificadas con la violencia, la facilidad para disponer de armas y la justificación de la violencia en la sociedad en las que dichas circunstancias se producen.

- * El acoso entre iguales. A lo largo de la escuela todos los estudiantes parecen haber tenido contacto con la violencia entre iguales, ya sea como agresores o como víctimas.

Los agresores por lo general tienen una situación social negativa, aunque cuentan con amigos que le siguen en su conducta, son impulsivos, tienen escasas habilidades sociales, tienen baja tolerancia a la frustración, dificultades para cumplir normas, relaciones negativas con los adultos y un bajo rendimiento. Entre sus antecedentes familiares se destaca ausencia de una



relación afectiva, cálida y segura por parte de los padres, dificultades para enseñar límites y métodos autoritarios y coercitivos.

Los agresores se identifican con un modelo social basado en el dominio de uno y en la sumisión de otros, presentan dificultades para ponerse en el lugar del otro, no están satisfechos con su aprendizaje escolar, los agresores se consideran arrogantes e intolerantes por sus compañeros, pero ellos mismos se sienten fracasados, quienes les siguen por lo general han tenido muy pocas oportunidades de protagonismo.

Entre los estudiantes que son víctimas de acoso suelen diferenciarse de dos situaciones. La primera es la víctima típica o pasiva, se caracteriza por una situación social de aislamiento, tienen gran dificultad de comunicación, conductas pasivas, baja autoestima, inseguridad, tienden a culpabilizarse y tienen miedo a la violencia. La segunda, es la víctima activa presenta gran aislamiento y aguda impopularidad se puede llegar a encontrar entre alumnos con mayor rechazo a sus compañeros, tienen una tendencia impulsiva a actuar, algunas veces agresivamente, en algunos casos esta víctima es provocadora.

Los compañeros que no participan directamente en el acoso suelen estar presentes en la mayoría de las situaciones en las cuales se produce, por lo general la falta de amigos origina el inicio de la victimización porque esto puede hacer que disminuya su popularidad, y por lo general tener amigos disminuye la posibilidad de nuevas víctimas de acoso.

La escuela tradicional tiene ciertas características que aumentan el riesgo de crear conflictos dentro del aula como lo es la tendencia a creer que esos conflictos los deben resolver los estudiantes por sí solos para que se hagan más fuertes, el tratamiento tradicional a la diversidad actuando como si no existiera e insuficiencia en la escuela tradicional a dar respuesta a situaciones de violencia entre escolares. Al respecto, la autora, en sus resultados manifestó que la mayoría de los estudiantes no pediría ayuda a un docente en un caso de acoso o agresión, solamente lo harían si hay un docente de confianza.

Para atender el problema de la violencia se requiere del papel del mediador, por tanto se define la “mediación” ya que es una gran herramienta para llegar a la solución de un conflicto, para ello se tendrá en cuenta lo planteado en el documento “La mediación como herramienta de resolución de conflictos en el sistema educativo” del ministerio de educación de la república dominicana y de UNICEF quienes consolidan la mediación como una



herramienta para transformar y manejar los conflictos en el aula escolar. este documento plantea que Cuando las partes quieren negociar y optan por un proceso de arbitraje con una tercera persona, por lo general la decisión de esta persona favorece más a una parte que a otra, debido a que la tercera persona no aborda todas las partes del conflicto desde la perspectiva que todos ganen.

La mediación es el proceso de deliberación voluntario que es estructurado y facilitado por una tercera persona. Ayuda a las partes a lograr un mayor entendimiento de cómo se perciben los conflictos, las causas subyacentes y entender la visión del otro mientras se desarrolla una perspectiva colaborativa sobre la manera de cómo resolverlos. El mediador convoca a dialogar en un ambiente seguro y confidencial.

También se plantea que el mediador necesita ser competente para entender los objetivos, creencias y percepciones de las partes para poder asistirles durante la mediación, a la vez que ayudarles en:

- * Examinar sus problemas
- * Identificar y entender las causas subyacentes al conflicto
- * Comunicarse constructivamente
- * Encontrar opciones que puedan ayudar a manejar sus problemas
- * Escoger las mejores soluciones mutuamente aceptadas
- * Alcanzar acuerdos mutuamente aceptables que les ayudarán a lidiar con sus conflictos.

De la misma manera según UNICEF el mediador puede tomar el papel de convocar a las partes afectadas y crear el espacio para que dialoguen, de contribuir a la consecución de acuerdos o de observar como garantía de cumplimiento de los compromisos establecidos. El mediador debe buscar que las partes en conflicto tengan disponibilidad de tiempo, reflexionen sobre las principales causas subyacentes del conflicto, determinen sus intereses y necesidades, cooperen para identificar soluciones, sean conscientes del punto de vista del otro, contribuyen con el diálogo durante la mediación, e implementen los acuerdos planteados.

Es importante que la persona quien hace de mediador, tenga como base para su labor cuatro aspectos fundamentales:



- * Debe ser imparcial para así no influenciar la mediación enfocándose en una parte en específico.
- * Las partes deben sentir confianza en el mediador sentir que los entiende y los toma en cuenta, pero sin violar su imparcialidad.
- * La información manejada no puede ser comunicada a otros fuera del aula de mediación.
- * El mediador debe ser neutro. asegurarse de que ambas partes sean tratadas similarmente, y que tengan las mismas oportunidades.

Al igual que muchas otras técnicas de intervención de conflictos la mediación puede ser un reto, especialmente cuando Las partes:

- * No se apropian del proceso
- * No tienen buena fe
- * Participan en el proceso en contra de su voluntad
- * Carecen de compromiso para actuar de manera constructiva
- * Son irrespetuosas
- * Son asimétricas (en términos de poder y recursos)
- * No siguen con eficacia su parte del acuerdo de mediación

O simplemente cuando El mediador:

- * No tiene las habilidades y actitudes necesarias para ser un mediador eficaz
- * No posee el conocimiento acerca de cómo preparar y llevar a cabo un proceso de mediación exitoso.

Todos estos aspectos anteriormente tratados nos brindan información muy importante que será fundamental para permitir la construcción de una propuesta de intervención en el aula escolar que permita llegar a la solución del problema planteado.



2.3 Referente legal.

A continuación, se presentan algunas leyes, decretos y orientaciones nacionales que regulan y orientan el tratamiento de la violencia escolar.

Primero se reconoce el aporte de la **Constitución Política de 1991** enmarca en su artículo 67 el derecho a la educación de todas las personas, con ello buscando garantizar la formación de los colombianos en el respeto, la democracia y la cultura, de la misma manera, en cuanto a la convivencia, en su artículo 79 nos dice: *“todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano”*.

Adicionalmente a estos dos artículos, encontramos el artículo 44 que dice :

La vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Por otro lado, la ley 115, **“ley general de educación”** del 8 de febrero de 1994, en su artículo 5 de conformidad con el artículo 67 de la constitución política, sustenta los 13 fines en los cuales se debe enmarcar la educación, entre ellos está el pleno desarrollo de la personalidad, la formación en el respeto a la vida y a los derechos humanos, formación para la toma de decisiones, formación para el respeto a la ley, la adquisición y formación de conocimiento científico, el desarrollo de la capacidad crítica, entre otros.



De la misma manera el artículo 20 de esta ley nos da los objetivos generales de la educación básica, y más específicamente en el artículo 21 nos da los quince objetivos específicos para la educación en la básica primaria, entre ellos se encuentra el desarrollo de la capacidad de comprensión, la valoración y comprensión de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo, la iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna, la utilización crítica de distintos contenidos, entre otros.

También por parte del Ministerio de Educación Nacional, encontramos *los lineamientos curriculares de lengua castellana* quienes nos dan orientaciones generales epistemológicas, pedagógicas y curriculares, para apoyar el proceso de fundamentación y planeación del área de lengua castellana. y más específicamente, encontramos los estándares básicos de competencias de lengua castellana, quienes nos definen los propósitos de la educación desde los aprendizajes, dándonos competencias por grado que ayudan a la orientación de los diferentes procesos que lleva a cabo el docente. Este referente será tenido en cuenta y ampliado en el desarrollo del proceso de investigación, para definir los aportes.

De la misma manera, los *DBA* “derechos básicos de aprendizaje en el área de lengua castellana que ofrecen matrices de referencia y mallas de aprendizaje por grado, facilitando así el trabajo del docente en el área de lengua castellana y por último, se encuentra la guía número 6 de competencias ciudadanas con sus estándares básicos de competencias ciudadanas, dadas por el ministerio de educación nacional, quien da orientación por grado desde la básica primaria hasta grado 11 para formar a los estudiantes en participación, responsabilidad democrática, pluralidad, identidad, valoración de las diferencias, convivencia y paz; aspectos que serán fundamentales en la planificación de las intervenciones pedagógicas y que , seguramente, garantizarán un adecuado tratamiento a los problemas de convivencia que con el desarrollo del proyecto se evidencian.

Otro documento importante tenido en cuenta que aporta en relación a las competencias ciudadanas que los estudiantes deben alcanzar y que sirvieron de guía en la modelación de cada una de las actividades desarrolladas es la guía nº6 del Ministerio de Educación Nacional. esta guía de competencias ciudadanas, creada en el año 2004 considera tan importantes el desarrollo de las habilidades específicas para el ejercicio de la ciudadanía



como lo son las habilidades lingüísticas y las competencias ciudadanas para la sana convivencia, la participación democrática y el pluralismo, mediante una orientación específica a desarrollar de acuerdo al nivel académico de la persona.

Cabe aclarar que las competencias no están orientadas hacia el competir entre sí, sino al saber y saber hacer dentro de una sociedad, utilizando conocimientos, habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas. Dentro de las competencias se encuentran los estándares básicos de calidad como criterios que permiten ubicar el nivel básico de calidad que debe desarrollar el estudiante según el grado en el que se encuentre. De ellos se han tomado los siguientes: Comunicativa, emocional e integradoras.

CAPÍTULO 3. REFERENTE METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación.

La metodología empleada en este trabajo investigativo se centró en la investigación acción, que, según el libro de bases metodológicas para la investigación, se concibe como un resultado directo y lógico de la posición regresiva en educación, utilizando métodos empírico analíticos, sus autores señalan que no quieren investigación sin acción, y acción sin investigación. sobre la misma, Lewin afirma que mediante esta investigación los avances teóricos y los cambios sociales se pueden lograr simultáneamente; mientras que Corey define la investigación-acción como el tipo de investigación que se lleva a término en situaciones escolares y es diseñada para ayudar a la gente que allí trabaja a comprender si está actuando correcta o incorrectamente; para este autor, este es un medio para desarrollar la capacidad de resolver problemas por parte del profesor, y como una metodología para elaborar el currículum y formar al profesorado.

En este mismo sentido, Elliot (1.983) la define como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma, mientras que Kemmis (1.984) complementa que este tipo de investigación es una forma de indagación auto-



reflexiva de los participantes en situaciones sociales para mejorar la racionalidad y justicia de sus propias prácticas sociales o educativas, de la comprensión de tales prácticas, y de las situaciones en que estas se realizan.

De acuerdo con Kemmis el proceso se estructura sobre dos ejes. Uno estratégico, constituido por la acción y la reflexión y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. De esta forma se planteó y asumió la metodología por lo que se describen a continuación.

3.1.1 Planeación.

En esta fase se realizó el diagnóstico de la situación para elaborar luego un plan de acción. Una vez identificado el problema se requirió de la concreción del mismo; para ello se realizó el diagnóstico de la situación, puesto que era necesario saber más acerca de cuál era el origen y evolución de la situación problemática, cuál era la posición de las personas implicadas en la investigación ante ese problema (conocimientos y experiencias previas, actitudes e intereses), entre otros aspectos que dieran claridad sobre el problema y su manifestación.

En esta fase fue muy importante ser capaz de describir y comprender lo que realmente se hacía; así como el reconocimiento de los valores y las metas que sustentaban esa realidad. Conocida la realidad y habiendo delimitado el problema, se estableció el plan de acción que se va llevó a cabo. No se debe olvidar que dicho plan no se entiende como algo totalmente cerrado y delimitado; comprendiendo que si algo caracteriza a la I-A es una estructura abierta y flexible en el tratamiento de una problemática.

Por ellos se planteó como pregunta orientadora: ¿Cómo caracterizar la población objeto de la investigación para determinar el índice de violencia escolar que presentan los estudiantes? Y ¿Qué estrategias se usan actualmente en la resolución de conflictos a través del lenguaje? Estas preguntas nos dejan dos grandes tareas de investigación, la primera es el reconocimiento del estado actual del índice de violencia escolar, en la población investigada, y la segunda, la documentación de los diferentes manejos que se le dan a los conflictos, para buscar resolverlos. Para ambas tareas se recurrió al método cualitativo, y se usará las técnicas de observación y la documentación, mediante las fichas de observación de clase, del diario



pedagógico, encuestas, entrevistas, y las guías para el registro bibliográfico. Las principales fuentes para realizar estas tareas es la población investigada, la maestra titular del curso, proyectos, ensayos, libros en pdf, y conceptos de diferentes autores.

3.1.2 Acción

Este momento consistió en la puesta en práctica del plan de acción; para ello se planteó la pregunta ¿Cómo implementar un conjunto de estrategias basadas en el uso del lenguaje en la población investigada para resolver la problemática? Esta pregunta nos dejó la tarea de la implementación del conjunto de estrategias basadas en el uso del lenguaje, fortalecimiento de competencias, práctica de valores y emociones, en la población investigada para resolver la problemática, mediante una secuencia didáctica desarrollada de forma virtual con el uso de recursos tecnológicos como celulares, Tablet, computadores y en el uso de plataformas como Zoom, Meet, WhatsApp, con las cuales se logró la comunicación e interacción en la orientación, acompañamiento y evaluación de todo el proceso. En fin, el desarrollo de esta fase permitió el desarrollo de la propuesta diseñada mediante el uso de medios virtuales como parte del tratamiento a los problemas de convivencia que se presentaban y a las dificultades de comunicación actual.

3.1.3 Observación

Esta fase consistió en el seguimiento al proceso, a los estudiantes, a las actividades para determinar aspectos puntuales que pudieran ser atendidos en su momento; por lo que intentamos resolver el ¿cómo hacer seguimiento a la propuesta didáctica implementada para la disminución de índices de violencia? De manera continua y mediante el empleo del diario/semanario pedagógico, dado que, en la metodología de trabajo en casa, las actividades se desarrollaban con plazos semanales al igual que las intervenciones o encuentros virtuales. Para ello se empleó una ficha de seguimiento, así como la sistematización del proceso mediante el uso del portafolio virtual. Esta fase permitió reconocer reacciones, fortalezas, debilidades y particularidades en el desarrollo de la secuencia y en el trabajo en casa bajo el acompañamiento de los padres de familia, quienes en esta situación de aislamiento



cumplieron las veces de maestros en casa y facilitaron un seguimiento a partir de sus valoraciones, registros, evidencias.

3.1.4 Reflexión

En este momento fue necesario analizar, interpretar y sacar conclusiones sobre los resultados arrojados en el seguimiento realizado en la fase de observación; recursos indispensables que fueron manejados mediante técnica de contraste y organizando, los resultados de la reflexión. Esta fase se centró en encontrar la respuesta al interrogante ¿cuál es el impacto de las estrategias implementadas en la disminución de índices de violencia?, como tarea para resolver esta pregunta la evaluación de las estrategias implementadas para la disminución de índices de violencia se emplearon métodos cualitativos y se recurrió a técnicas como la observación, interpretación, análisis y la sistematización. Como principal fuente se tuvo siempre a los estudiantes y sus procesos, aspectos que se evaluaron y analizaron para establecer los resultados alcanzados en el mejoramiento de la convivencia, centrado, de forma especial, en el uso del lenguaje.

El desarrollo de esta fase permitió establecer los resultados finales de la investigación, sobre los cuales se hicieron las reflexiones y derivaron las conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO 4. RESULTADOS

En este capítulo se presentan los logros alcanzados en cada una de las fases de la investigación, iniciando con la fase de planeación, en la cual se diagnosticó el estado actual del problema de investigación y a partir de dicho diagnóstico se planearon las diferentes actividades para intervenir, así mismo el resultado de la fase de acción donde se ponen en marcha dichas actividades, y de la fase de observación y reflexión, en donde se analizan los resultados finales alcanzados. Este capítulo es muy importante ya que permite ver el proceso de investigación en su paso a paso.



4.1 Planeación.

Esta fase como su nombre lo indica, consistió en la planificación del proceso a llevar a cabo en atención al problema de investigación y para poder modelar la propuesta se hizo necesario, en primer lugar, identificar las principales dificultades y sus posibles causas que las ocasionan para poder modelar una propuesta objetiva que respondiera a las necesidades de los estudiantes, los procesos y el contexto.

Para ello se realizó un diagnóstico del índice de violencia actual que presentaban los estudiantes, así como de sus concepciones de la misma. En respuesta a la pregunta ¿Cómo caracterizar la población objeto de la investigación para determinar el índice de violencia escolar que presentan los estudiantes?, pregunta que exigió el uso de una encuesta a estudiantes, donde se indagaba sobre el índice de violencia actual que se presentaba en el aula de clase, las concepciones de violencia que tenían los estudiantes y el trato que recibían los estudiantes en sus casas. También se levantaron diarios a partir de las PPI realizadas en la población, en los cuales se especificaban las situaciones que surgen en la vida cotidiana en el contexto escolar, con respecto a la violencia, y se reflexiona sobre sus posibles causas.

Estos instrumentos se aplicaron en el tiempo que se realizó observación participativa en la población, durante algunos días del año 2019, y una semana aproximadamente del año 2020. De cada una de las sesiones de intervención, se realizó un diario pedagógico, en el cual se describió, interpretó, analizó y reflexionó sobre los diferentes problemas que se podían observar durante el desarrollo de las diferentes clases. Para tener datos más precisos también se aplicó una encuesta a los estudiantes, en la cual se indagaba sobre los aspectos de conflicto, violencia y agresión que se presenta a menudo entre la población investigada. q

Luego de la recolección de datos se sistematizó la información y se identificaron los problemas más específicos y con mayor recurrencia que se presentan continuamente en la población con respecto a la violencia escolar a través del lenguaje y una vez se tuvieron los datos más relevantes de la investigación, se inició la planeación de las actividades que se implementarían para buscar la solución de los diferentes problemas que se identificaron como situaciones problemáticas que alteraban la convivencia escolar. a continuación, se da cuenta



de los resultados encontrados en esta fase mediante el uso de cada una de las técnicas de investigación empleadas.

4.1.1 Resultados del análisis de diarios pedagógicos.

Durante el proceso de observación participativa que se realizó en el grado primero dos en el año 2019 y en algunos días iniciando el presente año en los que se pudo convivir con los estudiantes, se levantaron los diarios pedagógicos, los cuales dan cuenta del proceso que se llevó a cabo en esos días, pero, sobre todo, de las diferentes situaciones de violencia y conflicto mediante el lenguaje que se llegaron a presentar, se retoman seis observaciones del año 2019 y cinco del año 2020. Estas observaciones se llevaron a una matriz donde se especifica los estudiantes que presentan la problemática, sus actitudes y comportamientos, los momentos en los cuales surgen estas situaciones y la frecuencia, a partir de esta información se toman los aspectos que se consideran más graves y que se presentan con mayor frecuencia entre los estudiantes, como insumo para realizar el plan de acción.

Toda esta información registrada fue analizada mediante una matriz que permitía identificar la frecuencia con que ocurrían estos casos, así como identificar las actitudes y comportamientos agresivos e inadecuados de los estudiantes.



Tabla 1. MATRIZ DE ANALISIS DE DIARIOS PEDAGOGICOS

Fecha	Estudiantes	actitudes	comportamientos	Momentos	frecuencia	otros	análisis
07-2019	La gran mayoría	Desagrado Rabia Insatisfacción. exclusión	No querer conformarse en equipos heterogéneos. Abandonaron la actividad por ese motivo.	Mientras se desarrolla una actividad en equipo.	Durante varios momentos de la actividad.	los rechazados en los equipos, tenían actitud de tristeza e ira.	Al tener la oportunidad de conformarse por si solos, se buscan homogéneamente del mismo sexo. Cuando la maestra interviene en la conformación, y no les agrada su grupo abandonan la actividad, quienes no querían ser recibidos en ningún equipo se sintieron tristes.
23- 07 - 2019	Algunos estudiantes.	Retadora Agresiva Egoísta Desobediente llanto	No siguen las instrucciones de la maestra. Malas palabras (tonto, sordo, feo) Agresiones físicas (empujones, puños).	En el desarrollo de actividades autónomas.	Varias veces durante la jornada.	La maestra titular interviene para parar los conflictos, y llaman los involucrados a dialogar.	Al estar solos en un trabajo dirigido, se dispersan, no siguen instrucciones y algunos aprovechan para ser partícipes de diferentes conflictos, verbales y físicos. Se ponen agresivos con los compañeros y maestra. Un estudiante al estar con estos comportamientos y llamarle la atención se puso a llorar.
24- 07- 2019	La gran mayoría.	Ira desafío	Malas palabras Agresiones físicas (golpes) Toman las cosas de sus compañeros sin pedir las prestadas	Durante algunos momentos de la clase. En la merienda.	Varias veces durante la jornada.		Durante varios momentos de la jornada, algunos tomaban las cosas de sus compañeros sin pedir permiso, esto desato agresiones físicas (golpes) en algunos casos.
1 -08 2019	Algunos estudiantes	ira desafío controladora	Empujones Discusiones No siguen instrucciones. Se aíslan de su grupo base regaron la pintura. El estudiante con discapacidad se tornó agresivo al pedirle que no regara la pintura, y dejara trabajar a sus compañeros, luego de un tiempo se calmó y se aisló.	En el desarrollo de una actividad de pintura en equipo.	En un momento de la actividad.	Quienes no estaban involucrados en los diferentes conflictos solo observaban a sus compañeros, algunos tuvieron expresiones de miedo.	En el desarrollo de una actividad de pintura en equipo, algunos estudiantes discutieron por el turno de pintar, esto desato varios conflictos, el estudiante con discapacidad rego la pintura, y agredió a sus compañeros, queriendo tener el control del aula, al intervenir se portó agresivo, luego se calmó y se aisló de los demás.



<p>- 08- 2019</p>	<p>Algunos estudiantes.</p>	<p>Desinterés Desagrado Irrespeto Distracción</p>	<p>Toman las cosas de los compañeros sin pedir las prestadas. Denigran a sus compañeros diciéndoles que son feos, o que su peinado es feo Hacen malos gestos como lo es mostrar la lengua. Se empujan a la hora de la merienda y no respetan sus puestos. Se distraen con facilidad. Todos quieren opinar al mismo tiempo.</p>	<p>Durante la clase. En el momento de la merienda</p>	<p>Durante varios momentos de la jornada</p>	<p>Frecuentemente la maestra titular interviene para parar los conflictos y hace a los estudiantes pedir disculpas.</p>	<p>Durante el desarrollo la clase, fue habitual, que se agredieron físicamente, gestualmente y verbalmente, otros se distraen con facilidad, se empujan, y buscan ser escuchados al mismo tiempo, al no ser así, entonces se enojan, ante cualquier conflicto deciden no trabajar más en la actividad.</p>
<p>20- 09- 2019</p>	<p>Algunos estudiantes.</p>	<p>Miedo Irrespeto Ira Insatisfacción Agresiva egoísmo</p>	<p>Dos estudiantes se agredieron físicamente, hallándose el cabello y empujándose. Las malas palabras fluyen, entre risas y burlas, con el fin de herir al otro. Nuestro estudiante con discapacidad, se mostró apático al desarrollo de las diferentes actividades, y al terminar paso de agresividad a sueño, así que durmió parte de la jornada. Es común ver que, entre ellos, se esconden sus útiles escolares, Se muestran egoístas en la mayoría de los casos</p>	<p>A la hora de realizar trabajo autónomo En la merienda En el descanso.</p>	<p>Durante varios momentos de la jornada.</p>		<p>En esta clase se presentaron más conflictos de lo habitual, se halaron el cabello, malas palabras, el estudiante con discapacidad estuvo apático, se esconden los útiles escolares, no quieren compartir, no piden permiso para salir, discuten en el descanso. Esto se presenta en varios momentos de la clase, y desata arios sentimientos negativos.</p>



			<p>en lo que se debe compartir, o trabajar en equipo.</p> <p>Algunos estudiantes se salen del aula de clase sin su debido permiso.</p> <p>Otros a la hora de tomar la merienda, se empujan en las filas y no respetan sus lugares</p> <p>Y otra parte, aprovechan el momento de la merienda para caminar un rato fuera del salón.</p> <p>Es muy común ver que, a la hora de ingresar del descanso, lleguen con raspones o agresiones físicas leves, y argumenten que fueron realizadas por algún compañero.</p>				
13-02-2020	Santiago varios	Desobediencia a Irrespeto	<p>Santiago le quito las pertenencias a los compañeros, y se sentó sobre ellas.</p> <p>En una actividad de vínculos afectivos, algunos estuvieron apáticos.</p>	<p>Durante la clase.</p> <p>Durante una actividad</p>	<p>En dos momentos de la clase.</p>	<p>La maestra titular interfiere, y logra calmar a Santiago, sus compañeros de grupo base lloran por sus pertenencias.</p>	<p>Durante esta clase, Santiago, tomo en varias ocasiones pertenencias de sus compañeros para adueñarse de ellas, en una actividad que incluía tomar las manos de un compañero uno 10 estudiantes aprox. No quisieron hacerlo.</p>
30-01-2020	Algunos grupos base. Santiago	No se ponen de acuerdo. desobediencia	<p>Algunos niños no ceden de sus decisiones para poder tomar una decisión grupal.</p> <p>Santiago, simula auto-agredirse.</p>	<p>En el desarrollo de una actividad en grupo base.</p>	<p>Frecuentemente.</p>		<p>Los grupos base, tienen dificultad para ponerse de acuerdo y decidir conjuntamente por una sola cosa. Santiago simula auto-agredirse.</p>
31-01-2020	Yordan	Ira. soberbia	<p>Se desorganizan y hablan duro.</p>	<p>Durante la clase.</p>	<p>Frecuentemente</p>		<p>Frecuentemente los grupos se desorganizan, Santiago vuelve a</p>



	Los estudiantes.		Santiago le quita los objetos a los compañeros y los tira al piso, se agrede con puños con un compañero. Yordan se sube a la malla del parque, y más tarde empuja a una compañera a un hormiguero.	Durante una actividad al aire libre.			quitarle los objetos a los compañeros, pero esta vez, también se agrede con un compañero, Yordan por su parte, afecta la convivencia del grupo durante una actividad al aire libre.
03-02-2020	Algunos estudiantes	Desacuerdo Soberbia. egoísmo	Algunos estudiantes manifiestan que sus compañeros les dicen (sapo, metido, cállese la jeta). Se arrebatan objetos, y se muestran gestos de inconformidad.	Durante el desarrollo de la clase.	Frecuénteme Nte.		En varias ocasiones los estudiantes manifiestan lo que sus compañeros les hacen y les dicen, esto pasa frecuentemente en la clase, pero más cuando están trabajando autónomamente.
04-02-2020	Santiago	Llanto Soberbia inconformidad	Le quito las pertenencias a sus compañeros de grupo base y se sentó sobre ellas	Durante el desarrollo de una actividad	Frecuénteme nte	Los estudiantes afectados, lloraron por no poder recuperar sus pertenencias.	Tras presentarse esta situación, los estudiantes afectados lo comunicaron, y el estudiante se negaba a entregar lo que tenía tras la intervención de la maestra titular se logró que lo entregara, esto se presenta con mucha frecuencia en su equipo base.
05-02-2020	Algunos estudiantes	Desacuerdo Soberbia Enojo Rabia egoísmo	Algunos estudiantes manifiestan que sus compañeros les dicen: hijueputa, niña come mocos. También molestaban a un niño diciéndole: la señorita, niña.	Durante el desarrollo de una actividad autónoma.	Frecuénteme nte	El estudiante afectado por que lo tratan como niña se enoja por lo que hacen. Sus compañeros comunican lo que pasa en ese equipo de trabajo.	En esta ocasión nuevamente hay malas palabras en el desarrollo de la clase, pero esta vez se suma que trataron a un estudiante como si fuera del sexo opuesto, esto enoja al estudiante y sus compañeros reaccionan comunicando lo que pasa.
06-02-2020	Algunos estudiantes	Desatención	Se dispersan con facilidad. Salen al baño sin pedir permiso.	Durante la jornada	Frecuéntame nte	Las estudiantes manifiestan que no piden permiso porque solo se deja ir de una y no les gusta ir solas.	Los estudiantes se dispersan con facilidad, y en esta ocasión varias niñas salieron al baño sin solicitar el permiso, esto presenta un problema ya que la maestra pierde de vista a



							algunas estudiantes, en un momento determinado sin conocer el lugar donde se encuentran.
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------



De acuerdo con los resultados de los diarios, se puede afirmar que las actitudes más frecuentes que suelen presentarse en el aula de clase, son la desatención, el enojo, la soberbia, egoísmo, llanto, irrespeto, agresividad, miedo, desinterés, desagrado, desafío, insatisfacción, discusión, entre otras, estas se dan en comportamientos como; dispersión en el aula, olvido de la autoridad en el aula, malas palabras en una situación frustrante o a los compañeros, toma de objetos sin pedirlos prestados, discusiones y peleas durante un trabajo en equipo, burlas, agresión gestual, e incluso agresiones físicas. De tal manera que los datos recolectados permiten concluir que los casos más frecuentes de violencia a través del lenguaje que se vienen presentando son los siguientes:

- Agresión verbal (gritar a otros para mandarlos a callar, insultos, apodos)
- Falta de comunicación asertiva para resolver los conflictos escolares que se presentan a diario y no ir a los golpes.
- Agresiones físicas generadas por juegos de manos o el cuerpo brusco, etc.
- Ofensas o exclusiones con algunos compañeros a la hora de trabajar en grupos.
- Hacer caso omiso a reglas u orientaciones de maestros, optando por tomar sus propias decisiones (cuando salir, cuando hablar, cuando levantarse del puesto, entre otros).

Algunos problemas se presentan con mayor intensidad afectando el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, al sumarle los demás aspectos que en algunos casos aparecen conjuntamente, se hace difícil desarrollar una clase normalmente donde se cumplan los objetivos planteados para la misma y en armonía. Es necesario aclarar que en algunos aspectos infringe la mayoría, pero en otros, como lo es la agresión física, se presenta solo en casos particulares.

Es muy importante intervenir en los problemas de agresión verbal y física que se vienen presentando, ya que a raíz de ello la desatención en clase y la omisión de normas se vuelve frecuente en el aula de clases, y mas en el desarrollo de actividades que tienen un grado alto de autonomía por parte de los estudiantes, de igual manera esto incide en espacios de libertad para los estudiantes como lo es la hora de recibir la merienda, y el descanso.

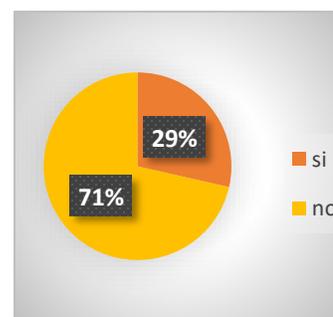


4.1.2 Resultados de encuesta a estudiantes.

Fue necesario para continuar con la identificación de los problemas que se presentan en la población investigada indagar a cada uno de los estudiantes, sobre aspectos de conflicto, violencia, agresiones físicas, maltrato, por ello El día 28 del mes de noviembre del año 2019, en la Institución educativas normal Superior de Florencia, se aplicó la encuesta sobre convivencia escolar a los estudiantes del grado primero dos de la fecha, la cual contenía 10 preguntas unas de selección múltiple, unas de única respuesta y otras abiertas. esta se aplicó con el objetivo de caracterizar los diferentes problemas de convivencia que presentaban dichos estudiantes con relación a sus concepciones sobre violencia y al uso del lenguaje, para la fecha la gran mayoría de los estudiantes aún no manejaban en su totalidad el código escrito, por ello fue necesario aplicar la encuesta llamando uno por uno, y realizando las preguntas orales, y según sus respuestas se llenaba la encuesta cuyos resultados, por preguntas, se presentan a continuación:

1. **¿Consideras que la forma como hablan tus compañeros es de respeto?**

No	Opciones	Frecuencia
1	Si	8
2	No	20
Total		28



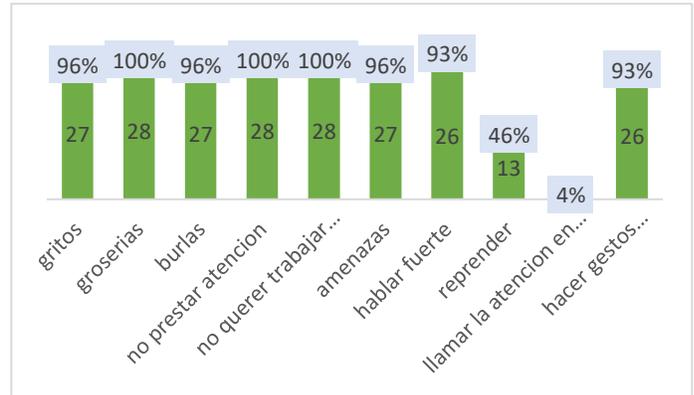
¿Por qué?

Entre los estudiantes que responden que no, cuatro afirman que sus compañeros utilizan malas palabras, y seis que no dejan hablar a la maestra, los demás no justifican sus respuestas. Esto arroja una gran diferencia entre los que afirman que no y quienes afirman lo contrario, es relevante que ninguno de quienes afirmaron que sí, pudieron justificar su respuesta, por su parte 10 de los 20 que afirmaron que no si la justificaron.



2. **Marque con X las acciones que consideres violentas y que suelen ocurrir en el aula.**

No	Opciones	frecuencia
1	gritos	27
2	groserías	28
3	burlas	27
4	no prestar atención	28
5	no querer trabajar son otros	28
6	amenazas	27
7	hablar fuerte	26
8	reprender	13
9	llamar la atención en publico	1
10	hacer gestos desagradables	26
	total encuestados	28

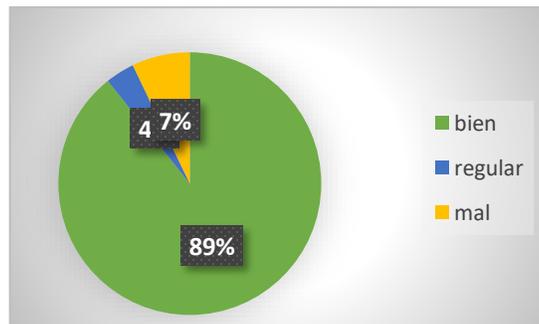


Es relevante ver que la gran mayoría de los estudiantes y en algunos casos la totalidad, se inclinaron por gritos, groserías, burlas, no prestar atención, no querer trabajar con otros, amenazas, hablar fuerte, y hacer gestos desagradables, la mayoría de estos comportamientos se han evidenciado durante las observaciones participativas de clase.

Lo anterior deja ver la necesidad de abordar el problema del uso del lenguaje para disminuir los índices de violencia y dispersión en el aula que contribuyen de forma negativa en el ambiente de aula y por consiguiente en la convivencia escolar.

3. **¿Cuándo trabajas en equipo, cómo te sientes y por qué?**

No	Opciones	frecuencia
1	Bien	25
2	Regular	1
3	Mal	2
	Total	28





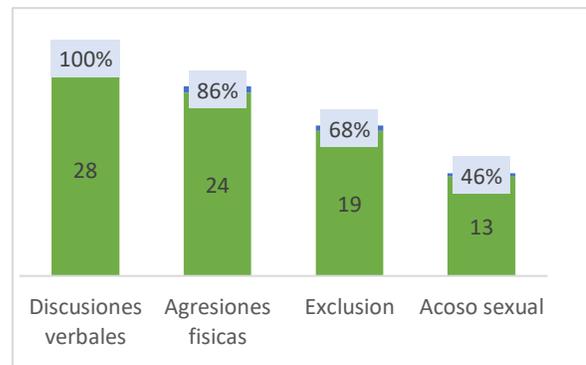
¿Por qué?

Entre los estudiantes que respondieron que sí, seis argumentaron que les gustaba trabajar en equipo porque se ayudaban, tres porque compartían, dos porque se divertían, y tres afirmaron que solo se sentían bien si trabajaban con quienes les gustaba. los demás no justifican su respuesta. A la gran mayoría del salón les gusta trabajar en equipo, sin embargo, no todos dan la razón por la cual les gusta, cabe resaltar que para esa fecha los estudiantes no trabajaban en equipo base, la organización del salón era en filas, y solo se juntaban en equipo para desarrollar alguna actividad lúdica, de integración, de recreación y muy pocas veces académica. Entonces el resultado puede estar determinado por esa variante, ya que para los estudiantes trabajo en equipo estaba asociado con una actividad diferente y más agradable en comparación a las que realizaban en la mayoría del tiempo.

La forma como los estudiantes se encuentran organizados y reciben las clases no privilegian la comunicación e interacción permanente por cuanto cuando se solicita el trabajo de equipo se genera desorden y hay dificultades hasta para la conformación de los equipos. aspecto que bien vale la pena atender por cuanto el modelo pedagógico institucional, promueve el aprendizaje cooperativo.

4. ¿Cuáles son las situaciones más comunes de conflicto que se presentan en tu aula de clases?

No	Opciones	frecuencia
1	Discusiones verbales	28
2	Agresiones físicas	24
3	Exclusión	19
4	Acoso sexual	13
Total		28



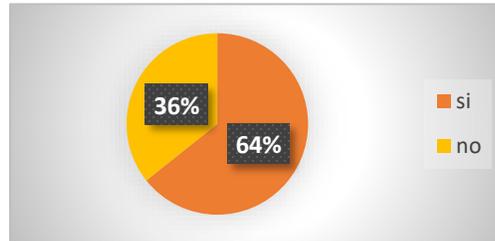
La gran mayoría se centra en las discusiones verbales y agresiones físicas, unos pocos en la y unos pocos que se presenta el acoso sexual, a la hora de marcar este ítem, los estudiantes se referían específicamente a que muy frecuentemente los compañeros solían



bajarse la sudadera y espiar a las niñas en el baño, aunque el acoso sexual no fue marcado por la gran mayoría de los estudiantes es relevante ver que algunos se inclinaron por esta opción.

5. **¿Sientes que el trato que recibes de tus compañeros y maestros es bueno?**

No	opciones	frecuencia
1	si	18
2	no	10
total		28



¿Por qué?

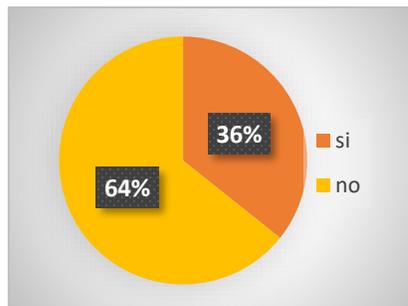
Entre los estudiantes que respondieron que no, y justificaron su respuesta, tres afirmaron que sus compañeros eran muy groseros con ellos, uno afirmó que constantemente lo pellizcaba y le peleaban, uno afirmó que le ponían apodos, y uno afirmó que a él no lo molestaban, que era él quien solía molestar a sus compañeros.

La gran mayoría expresaron que el trato que recibían era bueno, pero de ellos ninguno justificó su respuesta, por su parte de los 10 que respondieron que no, si la justificaron expresando los motivos, algunos decían que sus compañeros utilizaban muy malas palabras, eran groseros, y otros manifestaban que se portaban muy mal a la hora de la merienda y en el descanso, esto refiriéndose a la agresión física, como lo es golpes y empujones. Aunque la gran mayoría respondieron que sí, se debe tener en cuenta quienes respondieron que no, ya que son gran parte de los estudiantes quienes lo manifiestan, y la agresión en el aula de clases, en el comedor y los descansos, también se ha visto reflejada en la observación participativa.



6. **¿Alguna vez has tratado mal con palabras o agresiones físicas a otros?**

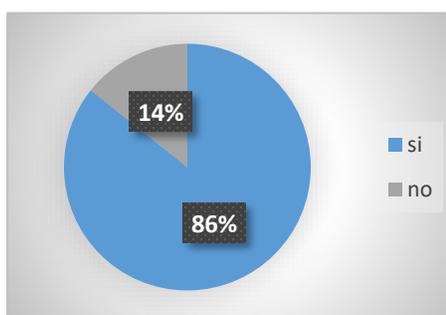
No	opciones	Frecuencia
1	si	10
2	no	18
	total	28



Es relevante que un alto porcentaje de estudiantes reconocieron que alguna vez han agredido a alguno de sus compañeros, ya que no es tan fácil reconocer que uno es el agresor, a la hora de marcar los estudiantes dudaban en su respuesta sin embargo al comentarles que no era para recibir ningún castigo, sino para tener los datos específicos los estudiantes se animaron a marcarlos, esto deja observar que los estudiantes en general, tienen la capacidad de reconocer sus propios errores. tal vez consideran que el tratar mal al otro forma parte de la rutina diaria o de la vida de los niños y no se detienen a pensar por qué y expresarlo; en lo que se observó en las prácticas se nota que los niños recurren al uso de términos grotescos, a veces a gestos desagradables y comúnmente a términos como “de malas”, que me importa” “vaya para allá” “no se meta conmigo” “cállese”.

7. **¿En el tiempo de recreo sueles compartir con tus compañeros?**

No	opciones	frecuencia
1	si	24
2	no	4
	total	28



¿Por qué?

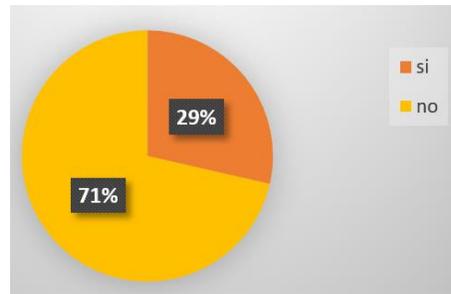
De los cuatro estudiantes que respondieron que no, todos justificaron su respuesta, dos expresaron que era porque no querían jugar con ellos, uno expresó que no le gustaba, y



el restante expresó que se juntaba con su hermano de otro grado. Aunque la gran mayoría sí comparte con sus compañeros a la hora del descanso, es importante tener en cuenta a la hora de planear la intervención al 14 % que no lo hace y más teniendo en cuenta que dos de los encuestados no lo hacen porque sus compañeros los excluyen. Lo anterior deja ver la exclusión física como una forma de agresión que predomina con el uso del lenguaje corporal. pues los estudiantes suelen darle la espalda, literalmente a compañeros con quienes no quieren compartir, suelen cerrar pequeños grupos cuando se reúnen para trabajar o hablar, entre otros.

8. ¿Alguna vez te has sentido ofendido o maltratado por algún compañero o maestro?

No	Opciones	frecuencia
1	Si	8
2	No	20
Total		28



¿Cómo te has sentido? Los 8 estudiantes que respondieron que sí coincidieron en la misma respuesta, todos expresaron sentirse mal tras una ofensa o maltrato de un compañero o maestro y que, para evitar estos sentimientos, es importante respetarnos todos unos a otros.

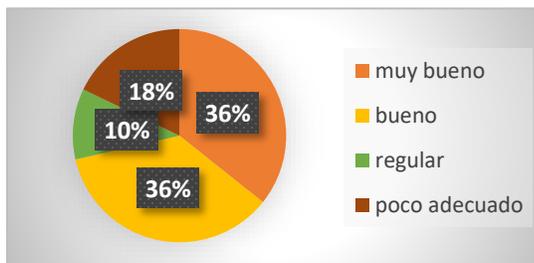
Al sentirse ofendidos o maltratados por un compañero, se sienten mal, y aunque la gran mayoría expresa no haberse sentido ofendido y maltratado, quienes afirman que sí coinciden en el mismo sentimiento.

Se intentó profundizar un poco más en sus respuestas preguntando por nombres o situaciones en específico, sin embargo, los estudiantes demostraron temor a responder y realizaron gestos de no querer hacerlo, entendiendo así que comunicar algo negativo de los maestros o compañeros los hace sentir inseguros y temerosos de algunas represalias, los estudiantes prefieren no dar detalles.



9. **El trato que recibes con palabras en tu casa puede calificarse como.**

No	Opciones	frecuencia
1	muy bueno	10
2	Bueno	10
3	Regular	3
4	poco adecuado	5
Total		28



La mayoría se encuentra en que el trato es muy bueno, y solo unos pocos en que es regular y poco adecuado, aunque es minoría, es relevante ya que están dando a conocer que en sus hogares no los tratan bien. lo que hace necesario revisar en qué consisten estas dificultades para aportar desde la escuela a la solución.

Según los datos recolectados en la encuesta anterior, se puede concluir que los mayores problemas que se presentan regularmente en el aula de clases en relación con la violencia escolar generada a través del lenguaje, son los siguientes:

- Agresiones verbales (malas palabras, gritos, groserías, burlas)
- Irrespeto: (No prestar atención, amenazas, hablar fuerte, desatención, maltrato)
- Agresiones físicas
- No querer compartir
- Trato regular en casa
- Violencia sexual (mostrar genitales, espiar las niñas, bromearse bajando los pantalones)
- exclusión

Es importante resaltar que los aspectos por los cuales los estudiantes más se inclinaron fueron por las agresiones verbales, y cada uno de los ítems que la conforman, que en este caso en su mayoría tuvieron un 100 % de votos. Algunos tuvieron una gran mayoría de votos, mientras otros no, por ello se listaron solo los que tuvieron mayoría de votos sin embargo el caso de violencia sexual, se listó porque es un tema muy delicado, los estudiantes que la



marcaron, argumentaban que se estaban refiriendo a que algunos espían a sus compañeras en el baño, y otros acostumbran bajarles la sudadera a los compañeros.

Por otra parte, ya que la formación cívica influye en los comportamientos que los estudiantes tienen en la escuela, se indagó acerca del trato que ellos recibían en casa, aunque la mayoría manifestaron que era bueno o muy bueno, ocho de los encuestados manifestaron que el trato era malo o poco adecuado. situación que deja en evidencia la necesidad de realizar un trabajo que acerque a las familias para sensibilizar y promover una buena convivencia desde casa.

4.1.3 Balance de resultados del diagnóstico

Como conclusión en cuanto a los datos recolectados en la observación participativa y en la encuesta se puede afirmar que el análisis de los resultados permite ver que los mayores aspectos en los cuales los estudiantes presentan problemas de convivencia son: la agresión verbal, el irrespeto, la desatención, agresión física, burlas, groserías, dificultad para compartir, dificultad para trabajar en equipo y la falta de comunicación asertiva, ya que fueron los aspectos en los que más se reincidió durante las diferentes observaciones participativas de clase, y que de la misma manera los estudiantes lo expresan en la encuesta, por ello se puede concluir que son estas las situaciones de mayor problema que presentan los estudiantes. Estas situaciones con frecuencia generaban conflictos entre los que se resaltan las discusiones verbales, agresiones físicas, gestos de desagrado. en cuanto a no sentirse bien tratados por maestros y estudiantes, 10 de 28 estudiantes afirman no sentirse bien tratados.

Un 28% de los estudiantes afirman que el trato en casa que reciben con respecto a las palabras es regular o poco adecuado, situación relevante que incide en las conductas de los estudiantes que se reflejan en el trato que se dan en los compañeros, formas de interactuar, lenguaje que utilizan y en la convivencia en general, además que con esta respuesta estos estudiantes dejan conocer el deseo de tener mejores condiciones en casa o recibir mejor trato, como una forma de motivación y expresión de cariño.

Por otro lado, se encuentran otros aspectos, que, aunque no pasan con mucha frecuencia, o pocos estudiantes se inclinaron por esas opciones de respuesta en la encuesta,



no dejan de ser relevantes entre los resultados de los dos instrumentos, estos aspectos son; el reprender en público, el no pedir permiso, no querer compartir, hablar fuerte, amenazas y agresión sexual. esta última, aunque se presenta pocas veces en el aula es muy relevante, ya que es un tema delicado, que merece ser tratado con los estudiantes.

A partir de cada uno de los conflictos que surgen en el aula con respecto al lenguaje, los sentimientos y emociones de los estudiantes se ven involucrados, por ejemplo, cuando un estudiante no es aceptado en un grupo se siente triste, frustrado, y puede llegar hasta el llanto, de igual manera quien no lo quiere aceptar, presenta un sentimiento de rabia y de exclusividad, en la mayoría de los casos los estudiantes expresan lo que sienten abiertamente, mediante posturas corporales o gestos.

Apoyándome en el proceso vivido se puede decir que la agresión verbal, gestual, exclusión y desagrado a trabajar en equipo son muy frecuentes en el aula de clases pese a que algunos estudiantes en la encuesta manifiestan lo contrario. Ahora bien, Teniendo en cuenta que los estudiantes están entre 6 y 8 años y generalmente los dejan y los recogen en el salón de clase, se llega a pensar que estas situaciones muy seguramente se pudieron presentar en espacios del recreo, donde la mirada del docente no estaba siempre presente, o en el desarrollo de actividades escolares donde se les pedía formar equipos, estas situaciones pasaban en términos de segundos, tanto que para los mismo niños y para los demás de los compañeros pueden llegar a pasar desapercibido; Por ejemplo cuando se pedía que se conformaban grupos y algún niño quería hacerse con uno de sus amigos y este no, acababan en ofensas mediante gestos o palabras, e incluso empujones, lo que conlleva a desarrollar conflictos que aunque no trascienden del aula, quedan grabados en los corazones y mentes de los niños, por ello es importante trabajar desde los sentimientos, emociones de los niños y la capacidad de perdonar.

A partir de estos problemas, dada la necesidad y la urgencia de tratar, se construyó un plan de acción que permitía abordar estas situaciones que con frecuencia ocurren por los estudiantes, y que, si no se le da un tratamiento oportuno, crecen en los estudiantes que con el tiempo se ven reflejados en los comportamientos, Que suelen tener una tendencia agresiva,



que de alguna manera se pueden llamar víctimas de la violencia escolar con un tratamiento inadecuado.

La familia de cada uno de los estudiantes juegan un papel fundamental en este proceso, ya que es ahí donde los estudiantes reciben su formación inicial y donde se llenan de valores, principios y reglas que luego pondrán en práctica en la escuela, de igual manera es la familia la encargada de brindar afecto a los estudiantes, de lo contrario estos puede generar indiferencia hacia el sufrimiento de los demás, tener dificultad para expresar sus sentimientos, baja autoestima, tender a aislarse y estar solo, e incluso mostrar posturas agresivas ante alguna situación, de ahí nace la necesidad de vincular a la familia en el proceso y fortalecer los vínculos afectivos.

Esto hace que la propuesta se convierta en un instrumento adecuado y pertinente para evitar que los niños crezcan con sentimientos y heridas en el corazón, que al alimentarse cada día más y no tratarse de manera oportuna se pueden formar personas con poca formación cívica para servir a la sociedad y hacer parte de ella, personas resentidas, frustradas, con temores e inseguridades que o solamente van a repercutir en sus relaciones personales, sino en sus procesos de socialización en otros espacios, en lo académico y en fin, en todos los campos de su vida, si no se trata a tiempo. Por consiguiente, como maestros estamos invitados a darle un buen tratamiento a todos estos problemas de convivencia que generalmente surgen en las diferentes etapas del desarrollo de los niños, y en el compartir con los demás, y así lograr una buena armonía en los ámbitos escolares y un buen desarrollo de los aprendizajes, y buenas herramientas en los estudiantes para resolver conflictos.

4.1.4 Modelación del plan de acción

Una vez reconocidos los anteriores problemas y valorada la necesidad de abordarlos de manera se modeló o diseñó un plan de acción para partir de ahí a realizar las planeaciones, este plan de acción en todo momento estuvo sujeto a cambios a medida que los contextos del desarrollo de la propuesta cambiaron y teniendo en cuenta los progresos que los niños permitían observar.



Para su desarrollo se tomaron los principales problemas encontrados en la población investigada y teniendo en cuenta los referentes, antecedentes y el aprendizaje adquirido en el proceso de formación, se planteó las posibles actividades que se podrían trabajar en el desarrollo del proyecto. Estas actividades se fueron modelando con los nuevos retos que surgieron en el proceso, entre actividades de planeación, las cuales se realizaron antes de realizar la planeación de las diferentes sesiones, actividades en la escuela y las actividades en casa. Para su desarrollo se utilizaron varios recursos, de acuerdo al contexto en el que se desarrollaron las actividades (casa, escuela).



Tabla 2. PLAN DE ACCIÓN

Problemas detectados	Temas o aspectos a trabajar	Actividades de planeación	Actividades en la escuela	Actividades en casa	Estrategias	Recursos
Agresión verbal y gestual. (no piden las cosas prestadas, discusiones, burlas, egoísmo, irrespeto por la autoridad del maestro, se arrebatan objetos)	Uso del lenguaje. Convivencia. Respeto Valores (autoestima, respeto, paciencia, amor, humildad, justicia). Compañerismo El buen trato. Actitud. Violencia Emociones	Encuesta personalizada sobre los recursos para el trabajo en casa. Establecimiento de horarios. Llamadas. Programación de encuentros virtuales personalizados por grupos.	Proyección de videos. Conversatorios.	Proyección de videos. Conversatorios. Lecturas reflexivas. Cuentos.	Mediación. Reflexión. Proponer soluciones crear historias.	Video beam Videos Fotocopias Pc, celulares, Tablet, plataformas virtuales, Whatsapp, video llamadas, llamadas de voz.
Agresión física. (empujones, puños, patadas).	Agresividad Conflicto. Dialogo. Asertividad. Autoestima. Violencia.	Acuerdos para el trabajo virtual. Conversatorios. Actividades autónomas.	Proyección de videos. Conversatorios.	Proyección de videos. Conversatorios. Lecturas reflexivas. Cuentos.	Mediación. Reflexión. Proponer soluciones crear historias.	
Discriminación de diversas formas. (trabajan homogéneamente, aíslan, amenazas).	Tipos de discriminación. Derechos y deberes. Violencia. Conciencia. Emociones		Proyección de videos. Conversatorios.	Proyección de videos. Conversatorios. Lecturas reflexivas. Cuentos.	Mediación. Reflexión. Proponer soluciones crear historias. Trabajo en equipo.	
DESATENCIÓN (No siguen orientaciones, abandonan actividades, se distraen con facilidad, poca escucha.)	Seguimiento de instrucciones. Respeto.		Seguimiento de pautas. Escucha activa. Establecimiento de roles en equipos base.	Seguimiento de pautas. Escucha activa. Comentarios.	Mediación. Reflexión. Proponer soluciones crear historias. Participación por turnos. Historias simultaneas.	



4.1.5 Propuesta de intervención.

Una vez realizado el plan de acción se crea una secuencia didáctica que presenta una serie de actividades pedagógicas que se encadenan para abordar de diferentes maneras un tema en específico, de forma coherente y articulada, siguiendo el objetivo general de la misma. Para su desarrollo fue fundamental retomar el plan de acción, ya que este deja ver los problemas encontrados, así como las estrategias, tiempos, áreas, y metodologías que se tuvieron en cuenta para las diferentes planeaciones desarrolladas.

Por consiguiente, la secuencia didáctica se desarrolló en el marco de la fase de intervención del proyecto “violencia escolar a través del lenguaje”, en la cual se presentan diferentes actividades que contribuyen al fortalecimiento de una sana convivencia tanto en el aula de clases como fuera de ella. esta propuesta, por su diseño y facilidad de implementación puede ser desarrollada en espacios escolares o como, en este caso, desde el trabajo en casa con el apoyo de recursos y medios virtuales, como lo son plataformas Google Meet, WhatsApp, llamadas telefónicas y con el acompañamiento y vinculación de los padres de familia en el proceso.

La presente propuesta en sus inicios se planteó con el objetivo de desarrollarla en el aula de clases, pero debido a la etapa de aislamiento por la emergencia del Covid 19 fue necesario replantearla para el trabajo en casa donde se vinculará a la familia en el desarrollo de cada una de las actividades comprendiendo la importancia que tiene la familia como primera institución educadora de los estudiantes en cuanto a los valores, principios ciudadanos y como agentes sociales del cambio.

Durante su desarrollo se presentaron varias limitaciones y dificultades que afectaron el desarrollo de algunos procesos, por ello fue muy importante el buen uso de los recursos con que cuenta cada familia y la institución, así como el acompañamiento pertinente de maestros y padres de familia, para llevar a cabo las diferentes acciones pedagógicas.

La metodología sugerida consiste el desarrollo de una secuencia didáctica que exige la programación, implementación y reflexión de manera sistemática para el abordaje de las



dificultades a atenderse para orientar este trabajo se presenta un plan de acción en el que se formulan diferentes actividades, recursos y espacios a tener en cuenta estas actividades buscan el desarrollo de habilidades para resolver conflictos pacíficamente y de manera autónoma a través del lenguaje que surgen frecuentemente en el aula de clases. Esta secuencia didáctica se consolida como parte del del proyecto de investigación en el que se identificó por medio de la observación participativa y la aplicación de una encuesta, dificultades en la convivencia de los estudiantes del grado segundo dos de la institución educativa normal superior de Florencia, sede central primaria, principalmente en relación con el uso del lenguaje, en todas sus formas, lo que generaba agresión verbal, agresión física, discriminación, y dispersión en el aula.

Dentro de las actividades planeadas se encuentran: proyección de videos, lecturas reflexivas, conversatorios, cuentos, actividades donde se pedía la escucha activa y seguimiento de pautas. Estas actividades fueron planeadas y desarrolladas a partir de tres momentos; en un momento inicial se desarrollaban actividades de ambientación, como lo eran juegos mentales, la oración o partes de los pasos de la canción que canten los niños, que se tomó como una gran actividad de cierre al finalizar el proceso, y también las instrucciones generales para el desarrollo de la actividad. En un segundo momento se desarrollaba la actividad propuesta, siguiendo un paso a paso, ya fuera virtual, o mediante ejercicios enviados a casa donde se especificaba el paso a paso y un momento final donde se concluye la actividad, se muestra el producto obtenido en el desarrollo de la actividad o se reflexiona.

Esta iniciativa se considera importante ya que los seres humanos vivimos en constante interacción por lo que debemos desarrollar competencias ciudadanas, aplicar y reconocer la importancia de las normas y los valores para tener una sana convivencia; además en la medida en la que se desarrollan las actividades sugeridas se mejora la capacidad para resolver conflictos, fortaleciendo tanto las relaciones personales, como los vínculos en la familia, entre otros. Por otro lado, se contribuye en la formación de mejores estudiantes y ciudadanos que deben enfrentar no solo procesos educativos en el ámbito de la escuela, sino que estas competencias o capacidades le servirán para actuar en sociedad.



La experiencia desarrollada permitió el reconocimiento de progresos en los estudiantes como: ejercitar la capacidad de resolver conflictos pacíficamente, a relacionarse con el otro, y a pensar también en los intereses y necesidades del otro, tanto en el aula escolar como fuera de ella, logrando así, que los estudiantes manejen sus emociones, fortalezcan su autoestima, mejoren el uso del lenguaje en sus interacciones diarias, fortalezcan sus vínculos con la familia, la sensibilización sobre la importancia del cumplimiento de los deberes y el desarrollo de competencias ciudadanas para la convivencia, en la familia, la escuela y en todo contexto.

La presente propuesta está organizada de modo que orienta al lector en el proceso, por lo que parte de la presentación en la que se resume la metodología empleada y las razones que hicieron posible esta propuesta; en su orden da a conocer los objetivos, tanto general como específico; avanza a la presentación del marco de referentes y pasa a la metodología en la que se define la opción didáctica, su estructura y presenta la secuencia didáctica implementada en el tratamiento de los problemas de convivencia que se hallaron en la fase diagnóstica del proceso; para terminar con la bibliografía que dio sustento al presente trabajo.

Teniendo en cuenta que el trabajo tuvo sus inicios en el aula de clases, se modelaron dos formatos de planeaciones de cada una de las sesiones de trabajo, la primera planeación estaba centrada en el maestro quien orientará la actividad mientras que el segundo modelo de planeación se centró en el estudiantado y sus familias, por lo que se ajustó dicho diseño, permitiendo con ello la comprensión de las actividades o procesos propuestos.

Teniendo en cuenta lo anterior, se muestra a continuación los aspectos generales tenidos en cuenta en el modelo o diseño de la secuencia en el que se encuentran aspectos como: el título, información básica de la institución, participantes, contenidos, estándares, competencias, desempeños, estrategias, recursos, medios, número de sesiones y bibliografía.

De igual forma posterior al diseño general de la secuencia se da cuenta del modelo de planeaciones tomadas en cuenta, en los que se describe el paso a paso de las actividades, en relación con los temas que se debían orientar desde el área que se intervenía y en atención a



las dificultades halladas en el diagnóstico y que permitirían avanzar hacia la construcción de mejores procesos de convivencia e interacción con el lenguaje.

figura 1. MODELO SECUENCIA DIDÁCTICA

TÍTULO: PROPUESTA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA	
GRADO	Segundo. 02
INSTITUCIÓN	I.E Normal Superior de Florencia – Caquetá.
MAESTRO (A) EN FORMACIÓN	Yuliana Gómez Peña.
MAESTRA DIRECTORA	Marisol Sánchez Amaya
CONTENIDOS	Manual de convivencia – conflictos – exclusión - Derechos y deberes – competencias ciudadanas Iniciativa – perseverancia – sueños – retos - Fortalecimiento de vínculos afectivos – diálogo - el buen trato - el respeto – la inclusión – amistad – compañerismo – emociones - Prejuicios, tolerancia, desconfianza. Emociones – vínculos afectivos – valores – las diferencias – heridas del corazón – violencia – autoestima.
ESTÁNDARES	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. - Comprendo que nada justifica el maltrato de niñas y niños y que todo maltrato se puede evitar - Comparo cómo me siento cuando me discriminan o me excluyen... y cómo, cuando me aceptan. Así puedo explicar por qué es importante aceptar a las personas. - Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. - Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.). - Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo. - Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. - Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros. (Estoy triste porque a Juan le pegaron.)
COMPETENCIAS	<ul style="list-style-type: none"> - Valoro a las personas a mi alrededor, y las trato con respeto y amor para fortalecer su autoestima y no generar heridas en su corazón. - Conozco y pongo en práctica las competencias ciudadanas para contribuir a la construcción de una sociedad pacífica e incluyente.



	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendo la importancia de aceptar a todos por igual y demostrarlo mediante los diferentes tipos de lenguaje para fortalecer así la sana convivencia. - Identificar las situaciones de maltrato psicológico que pueden surgir en la escuela, para buscar la forma de evitarlo. - Reconocer que todos tenemos los mismos derechos y oportunidades para convivir en sociedad. - Reconocer que todos somos diferentes para aceptar y vincular a todos en el contexto social por igual. - Comprender que los prejuicios no hacen bien a un sano desarrollo en la sociedad, para así fortalecer la tolerancia como herramienta para acabar con la desconfianza anticipada hacia alguien sin conocerlo. - Reconocer que todos somos diferentes para aceptar y vincular a todos en el contexto social por igual. - Identificar algunas emociones en el desarrollo de un texto, para a futuro realizar comparaciones con las que vivimos en la vida cotidiana. - Respeta y valora la opinión de los compañeros para trabajar en equipo.
DESEMPEÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchó la opinión de mis compañeros y la respeto. - Comparto el material dado. - Me pongo de acuerdo para lograr un objetivo en común. - Espero mi turno para participar de una actividad. - Reconozco que en el trabajo en equipo pueden surgir diferentes problemas que se pueden solucionar de manera pacífica. - Identifico mis emociones. - Comprendo que la violencia puede dañar el corazón de los demás.
ESTRATEGIAS O TÉCNICAS	Lecturas reflexivas, conversatorios, cuentos, juegos de rol, proposición de solución a un problema, crear historias, participación por turnos.
Nº DE SESIONES	12
RECURSOS	<p>Guías, videos, cuentos, talleres, encuentros virtuales, trabajo en familia. Videos proyectados en casa, usando YouTube</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ser diferentes. https://www.youtube.com/watch?v=A2PHRHCwbV0&t=702s 2. Derechos y deberes. https://www.youtube.com/watch?v=ODXq0WshTH4 3. Un fin en la mente. https://www.youtube.com/watch?v=ztpkVBSRZ4g&t=288s 4. Emociones https://www.youtube.com/watch?v=xe2e6RFR_pw&t=661s 5. Violencia psicológica. https://www.youtube.com/watch?v=hC3TQqaz9Cg&t=256s 6. Sapo y el forastero. https://www.youtube.com/watch?v=warmhTh_BtY&t=356s 7. Actividad de cierre https://www.youtube.com/watch?v=ftGDIfjCqEE&t=2s



BIBLIOGRAFÍA	https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-89869_archivo_pdf8.pdf https://educayaprende.com/juego-educativo-la-mentira/ https://es.wikipedia.org/wiki/Secuencia_did%C3%A1ctica www.pinterest.com https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-printer-75768.html http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/MENEstandaresCompCiudadanas2004.pdf https://www.vivirdiario.com/2/1/sapo-y-el-forastero/
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A partir de lo planteado en la secuencia se tomaron en cuenta cada una de las estrategias, recursos y medios para la planeación de cada una de las sesiones de trabajo, resaltando que estas se guiaron por el plan de acción que sirvió como un recurso principal en la modelación de cada una de las sesiones de trabajo, buscando la secuencialidad de los procesos, la interdisciplinariedad como su sistematización mediante el seguimiento.

figura 2. MODELO DE SESIONES TRABAJO EN EL AULA (antes del aislamiento)

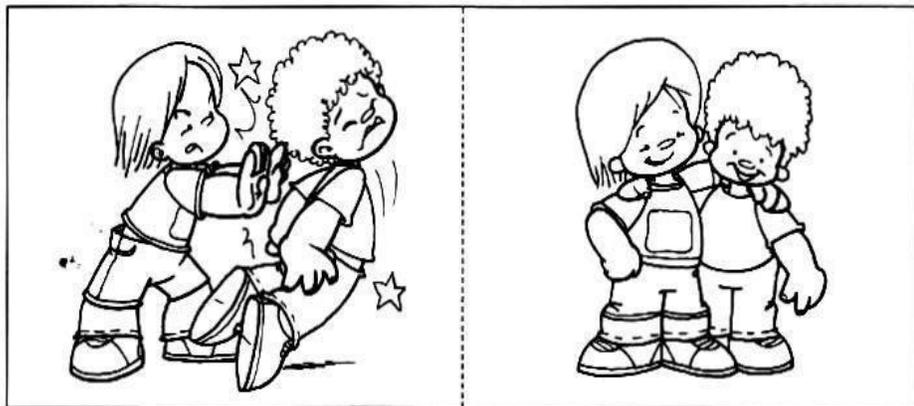
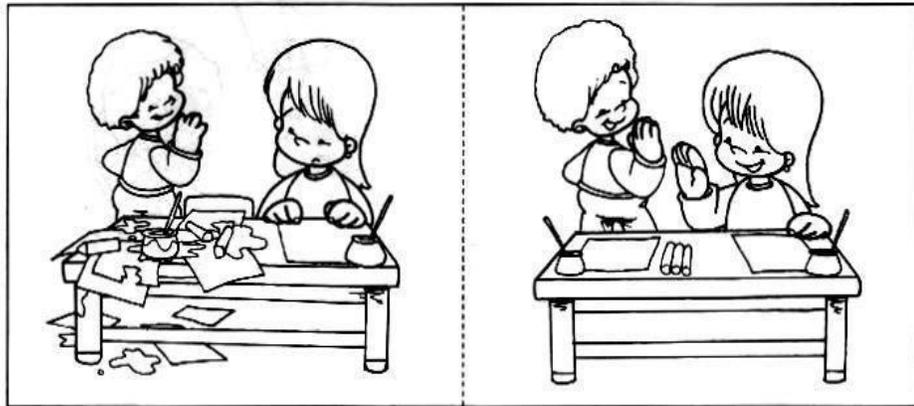
Sesión No 2	“EL BUEN TRATO”
OBJETIVO	Fomentar el buen trato entre compañeros, para favorecer la cohesión de grupo en la escuela.
CONTENIDOS A DESARROLLAR	El buen trato – el compañerismo – el respeto
INICIO	Para el inicio de esta actividad, se llevará a los estudiantes a un espacio amplio para desarrollar la actividad “gente gente”, esto con el fin de integrar a los estudiantes y fortalecer la cohesión grupal. Una vez en el lugar se sentarán los estudiantes en círculo para recibir las instrucciones.



	<p>- Para desarrollar la actividad deben tratar bien a sus compañeros, sin ser bruscos ni agredirlos fuertemente, solo siguiendo las indicaciones de la maestra.</p> <p>Inicialmente se formarán en parejas, y cada uno se pondrá cara a cara. A la orden de la maestra, van a unir partes de sus cuerpos (eje: unan las manos, unan los hombros, unan un pie, unan el cabello etc...) Cuando la maestra diga, gente gente, todos deben buscar una nueva pareja.</p> <p>Luego de buscar la nueva pareja se debe sentar uno al frente del otro, y tomándole las manos, lo mirara fijamente y le dirá una cualidad que se resalte en al otra persona, (tus ojos son bonitos, tu sonrisa es hermosa, eres muy buen amigo), la que se desee, lo importante es que sea una cualidad positiva.</p> <p>Posteriormente se les preguntará como les pareció la actividad, que fue lo que más les gusto, y que no Luego se preguntará, si saben que es el buen trato, si el juego tiene relación con él, y que relación tendría, una vez opinen los estudiantes se enfatizara en la importancia de utilizar las reglas y cumplirlas en el juego, así mismo que en la vida cotidiana, ya que estas mantienen el orden en cualquier actividad, y solo debemos seguir las reglas para tratar bien a los demás.</p> <p>Posteriormente los estudiantes regresarán al aula de clases</p>
DESARROLLO	<p>Una vez en el aula de clases, se conceptualizará en el tablero para que los estudiantes transcriban en sus cuadernos.</p> <div data-bbox="493 1402 1312 1640" style="border: 1px solid #ccc; background-color: #e6f2ff; padding: 10px; margin: 10px 0;"></div> <p>Posteriormente se pasará a cada estudiante seis memo-fichas que deberán recortar y pegar en una hoja de sus cuadernos las que reflejan el buen trato, y escribir al frente de cada una, que está mostrando la imagen. Así mismo en una</p>



nueva hoja, deberán recortar y pegar las que reflejan el maltrato, y escribir que está pasando en la imagen, y porque no se debe hacer.





CIERRE	<p>Para el cierre, se socializará lo que los estudiantes escribieron y se aclarará de manera general cuales revelan el buen trato, y cuales revelan el maltrato y el ¿Por qué?</p> <p>Además de ello se va a resaltar y a reflexionar sobre la importancia de tratar bien a todos los demás, y el papel que juegan las reglas en el juego realizado y en la vida cotidiana, para así tener un orden y contribuir a la sana convivencia.</p>
---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

figura 3. MODELO DE SESIONES TRABAJO VIRTUAL (aprendizaje en casa)

SESIÓN NO 3	“SER DIFERENTE”
OBJETIVO	Ejercitar la capacidad de identificar las situaciones en las cuales se esta maltratando, o excluyendo a otra persona o a sí mismo, mediante la conciencia y las emociones.
CONTENIDOS A DESARROLLAR	Manual de convivencia – conflictos – competencias ciudadanas – exclusión.
INICIO	<p>CADA UNO DE LOS MOMENTOS DE ESTA SESIÓN ESTARÁN ORIENTADOS EN EL VIDEO DEL SIGUIENTE ENLACE: https://www.youtube.com/watch?v=A2PHRHCwbV0&t=242s</p> <p>Saludo general a los estudiantes.</p> <p>Como actividad de motivación se cantará una estrofa de la canción “Que canten los niños” de José Luis Perales y en algunas sesiones se agregarán estrofas de esta canción, con el fin de que una de las actividades de cierre, sea crear un video con varios cortos videos de los niños cantando.</p> <p>En esta ocasión será la siguiente: Que canten los niños que alcen la voz que hagan al mundo escuchar que unan sus voces y lleguen al sol en ellos está la verdad.</p>



DESARROLLO	<p>En el desarrollo de la clase, se explicará y se ejemplificará, a partir de los siguientes conceptos, tomados del manual de convivencia institucional, los estudiantes deberán escribir los conceptos en sus cuadernos.</p> <p>Luego de explicar y ejemplificar, se proyectarán dos videos animados, donde se puede ver lo anteriormente dicho.</p> <p>Video 1 “el conejo de pascuas”: tras la unión de un conejo y una gallina, nace un conejo que es diferente a los demás por poner huevos, y debido a ello sufre porque sus compañeros en la escuela se burlan de él, y frecuentemente lo intimidan, sin embargo, su familia siempre está allí apoyándolo. Mediante este video se trabaja la exclusión y la importancia de aceptar las diferencias.</p> <p>Video 2 “el erizo en navidad”: Un erizo va a la escuela, y aunque intenta juntarse con sus compañeros, y ellos también lo intentan, siempre acaba lastimándolos, por lo cual, se distancian los demás de él, en una fecha especial, sus amigos le regalaran algo que cambiara la distancia que tienen que mantener. Mediante este video se recalca que ser diferente no es un obstáculo para integrarse en la sociedad, ya que si se trabaja en equipo se puede encontrar una manera para que todos se sientan a gusto.</p> <p>Luego se compara los dos videos teniendo en cuenta que los compañeros del erizo si lo querían y lo acogían, a diferencia de los del conejo de pascuas y que en ambos casos la diferencia no fue un obstáculo para que los protagonistas al final se pudieran integrar a la sociedad.</p>  
CIERRE	<p>A modo de reflexión se pedirá a los estudiantes, que, en sus cuadernos, respondan las dos siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué harías si estuvieras en el lugar del conejo que era diferente?2. ¿qué sintió el erizo, cuando no podía acercarse a sus compañeros? <p>De igual manera, a partir de las siguientes imágenes, los estudiantes deberán registrar en su cuaderno cómo se sentirían si estuvieran en el lugar de quien está en cada una de las siguientes imágenes.</p>



4.2 Resultado fase acción

En respuesta a la pregunta de esta fase ¿Cómo implementar un conjunto de estrategias basadas en el uso del lenguaje en la población investigada para resolver la problemática? Se implementó una secuencia didáctica conformada por una serie de actividades didácticas que fueron, unas, desarrolladas antes del periodo de aislamiento y el resto durante el aislamiento, desde la modalidad de aprendizaje en casa, para lo cual se recurrió a medios virtuales que facilitarían la interacción entre estudiantes, familias y maestros(escuela); sin embargo teniendo en cuenta las limitaciones económicas por las que las familias pasan en razón a que sus actividades o posibilidades de trabajo se limitaron por la restricción a la movilidad se optó por el uso, principalmente del WhatsApp como medio principal de comunicación y el uso de plataforma virtual Meet para los encuentros virtuales.

De igual modo se acordó trabajar solamente 3 días a la semana de forma gradual para no saturar de tareas a los estudiantes y sus familias. sobre los tiempos, fue necesario realizar un acercamiento con cada familia para reconocer sus medios y tiempos disponibles y así poder elaborar un cronograma de trabajo que permitiera atender a todos los estudiantes y responder a sus posibilidades de trabajo y encuentro.

Utilizando los recursos y medios mencionados se pudo realizar encuentros virtuales y se enviaron diferentes actividades para trabajar en casa con apoyo de la familia, especialmente con el acompañamiento de los padres de familia; estas actividades eran articuladas con las diferentes áreas que trabajaban los estudiantes semana tras semana, y con ellas se buscaba la resolución de los diferentes problemas de convivencia que se venían presentando; también se dio la proyección de videos, lecturas reflexivas, conversatorios, cuentos, actividades donde se pedía la escucha activa y seguimiento de pautas. estas actividades fueron planeadas y desarrolladas a partir de tres momentos así:



Al inicio se desarrollaban actividades de ambientación, como lo eran juegos mentales, la oración del día, el trabajo de repaso de una parte de la canción que canten los niños, actividad que se condensó y se creó un video con la participación de algunos estudiantes y se empleó en el cierre del proceso, de igual forma se realizaban según los temas lecturas o reflexiones como también se daban espacio para reconocer los saberes previos de los niños.

En el desarrollo se realizaba la presentación del tema o la actividad propuesta, se explicaba el paso a paso, ya fuera virtual, o mediante ejercicios enviados a casa donde se presentaba algún ejemplo y contenido que reforzará, si era necesario, se hablaba sobre el tema o aspecto a reforzar para favorecer el uso del lenguaje y la convivencia como valores, competencias, normas, de igual forma como la propuesta se transversalizó.

En el cierre ya se retomaba la actividad, en este momento se explicaba el paso a paso que los estudiantes debían desarrollar para apropiarse y transferir sus saberes como producto y sobre ella se reflexionaba, resaltando siempre la importancia, las valoraciones de los estudiantes, las relaciones que se podían establecer con otras situaciones o casos, entre otros aspectos.

Un recurso, que se resalta por su importancia en el proceso en esta fase de acción fue el video, ya que se realizaban videos explicativos, que fueron subidos a YouTube para que fuesen observados por los estudiantes las veces que fueran necesarios, vídeos en los cuales se presentaba, explicaba el tema y las actividades o aplicación de saberes que los estudiantes debían realizar; además se ambientaban con el fin de tornar más agradables los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Para una mayor ilustración de las acciones desarrolladas en la atención del problema de violencia escolar encontrado y que se generaba, fundamentalmente por el mal uso del lenguaje, se describen a continuación, las actividades centrales del proceso para tratar de resaltar la manera como se intervino: se aclara que en la propuesta que se entrega adjunta a este trabajo se detallan las actividades y su metodología.



4.2.1 Actividad 1. Decorando en equipo

Esta actividad se transversalizó con el área de ciencias sociales, mientras se trabajaba el tema del campo y la ciudad, se entregó a cada grupo base un dibujo del campo, uno de la ciudad, una caja de plastilina, y ega. Los estudiantes debían decorar los dos dibujos trabajando todos juntos, utilizando la plastilina,



figura 4. Trabajo en equipo

de manera que todos los miembros del equipo trabajaran en la actividad, mientras se desarrollaba la actividad la maestra pasaba grupo a grupo mirando los avances y aclarando dudas. Esta actividad se desarrolló con el objetivo de fortalecer el trabajo en equipo, el respeto y la capacidad de incluir a los compañeros en el desarrollo de una actividad donde se debían poner de acuerdo para poder desarrollarla. Por ende, la actividad permitió que los estudiantes respetaran y valoraran la opinión del compañero mientras trabajaban todos juntos y compartían materiales.

Una vez terminada la actividad un estudiante de cada equipo expuso su trabajo mientras contaba los problemas que se pudieron presentar y la manera de solucionarlos, comentando por ejemplo situaciones como: - “Ambos queríamos decorar el mismo dibujo, así que trabajamos juntos en ese” Y – “se nos acabó la plastilina de color verde, y la cambiamos con la del equipo de al lado”. fueron algunas de las expresiones de los estudiantes. Por último, se reflexiona en grupo sobre la importancia de escuchar al otro y tener en cuenta su opinión a la hora de desarrollar una actividad de este tipo, así como la importancia del cooperativismo, entre otros.



figura 5. Producto trabajo en equipo

Esta estrategia es muy buena ya que permitió que los estudiantes se vean en la necesidad de compartir con los compañeros, un espacio pequeño, un mismo material, y ponerse de acuerdo de alguna manera para que todos puedan participar y así lograr un mismo objetivo, de igual manera permitió solucionar conflictos que surgen durante el desarrollo de



la actividad, mediante el diálogo el que el maestro es visto como el principal mediador, pero que en la marcha de las actividades los mismos estudiantes asumen el rol.

4.2.2 El buen trato.

En esta ocasión se desarrolló esta actividad buscando fortalecer vínculos afectivos, el buen trato, el respeto y el compañerismo. para ello Los estudiantes se desplazaron hacia la cancha y ahí hicieron pareja con el compañero que deseaban, luego la maestra indicaba que parte del cuerpo se debían tocar (oreja con oreja), hombro con hombro), y cuando la maestra decía “gente, gente” todos los estudiantes debían cambiar de pareja, esta parte de la actividad se repitió varias veces y permitió que los estudiantes hicieran equipo con cualquier compañero ya que en la emoción por encontrar rápido un compañero no se ven los prejuicios.



figura 6. Actividad gente, gente

Luego de varias veces de cambiar la pareja, cuando los estudiantes menos lo esperaban se les pidió que le tomaran la mano a su pareja y que se sentaran en el suelo frente a frente, y una vez ahí que le dijeran a su compañero algo bueno que tenga (eres hermoso, tu cabello es lindo, eres buen amigo), lo que desearan pero que fuera positivo. Esto fortaleció la capacidad de expresarse y la autoestima al escuchar cosas buenas de un compañero. Luego se reflexiona sobre la importancia de tener reglas en el juego y cumplirlas como parte del buen trato que debemos tener con los demás, y que así mismo debe ser en el aula de clase, y en nuestra vida cotidiana ya que en cada sitio donde nos encontremos habrá reglas por cumplir. Posteriormente se conceptualizó grupalmente sobre lo que era el buen trato, varios estudiantes participaron dando su opinión sobre lo que se creía que era y, por último, los estudiantes desarrollaron una guía, la cual permitía identificar las imágenes y situaciones donde se estaba presentando maltrato y en las que no.



4.2.3 Ser diferente.

Esta actividad estuvo orientada paso a paso en un video que se subió al canal de YouTube, y fue la primera actividad que se desarrolló durante el periodo de aislamiento, en esta sesión se trabajaron los conflictos, las competencias ciudadanas, el Manual de convivencia y la exclusión. En esta sesión se inició a orientar el paso a paso de la canción “Que canten los niños” de José Luis Pedrales, la maestra explicó cada línea y realizó el paso correspondiente, esta canción trae un mensaje de amor de paz y de reconciliación. y durante varios videos, se añadirán nuevas estrofas, y así al finalizar el tiempo de intervención se podrá realizar alguna actividad de cierre.



figura 7. Actividad ser diferente

Luego se explicó con ejemplos y se conceptualizó sobre conflictos, competencias ciudadanas, tomando como ejemplo situaciones que pueden pasar en la vida cotidiana de la escuela, como lo es decir groserías entre compañeros, esta parte de la actividad permite aproximar a los estudiantes a la definición de estos términos mientras se le ilustra con ejemplos que pueden ser de su vida cotidiana y del contexto escolar. Luego de esto, se proyectaron dos videos animados que mostraron la inclusión, la importancia de aceptar las diferencias de los demás mirándolas como una oportunidad para mejorar, y como trabajando en equipo se pueden lograr grandes cosas. Esta actividad permitió que los estudiantes miraran una representación animada de situaciones que pueden ocurrir en el aula de clases, ya que los contextos de cada video son la escuela, de tal manera se puede reflexionar de cómo algunos comportamientos afectan la convivencia social de un grupo de personas.

Por último, se reflexionó con los estudiantes de los sentimientos que surgen en estas situaciones para ello, se les preguntó por cómo se sintieron los personajes de los videos, esto permitió que los estudiantes se pusieran en el lugar de algunos de esos personajes y que analizaran sus sentimientos, de la misma manera se pidió que interpretaran algunas imágenes



previamente seleccionadas en las que identificaron qué ocurría y expresaron cómo se sentirían en el lugar de quienes estaban en las situaciones de la imagen presentada.

4.2.4 Derechos y deberes.

Así como las competencias ciudadanas, al igual que la anterior actividad, está orientada en el paso a paso mediante un video, subido a YouTube. en el que Inicialmente se mostró un corto sobre un juego mental, para captar la atención de los estudiantes, luego a partir del Manual de convivencia se explicó, se ejemplifico y se conceptualizo sobre los temas que se trabajaron en esta sesión, así los estudiantes, tomaron en cuenta el manual de convivencia y lo manejaron en el desarrollo de esta sesión.

Luego se relacionó los derechos y deberes de la escuela con los del hogar, teniendo en cuenta este periodo de aislamiento en el cual permaneceremos la mayoría del tiempo en casa, esto permitió reflexionar sobre cuáles son los derechos que tenemos en casa, pero también cuales son los deberes que debemos

cumplir, y se invitó a los estudiantes a tomar la iniciativa y hacer alguna actividad en casa que contribuya a su mantenimiento (lavar la

losa, sacar la basura), estos fueron algunos de los ejemplos, esto permitió no solo quedarse en la conceptualización, sino que lo trabajado en la actividad en casa trascienda a el hogar.



figura 8. Derechos y deberes



4.2.5 Perseverancia, sueños y retos.

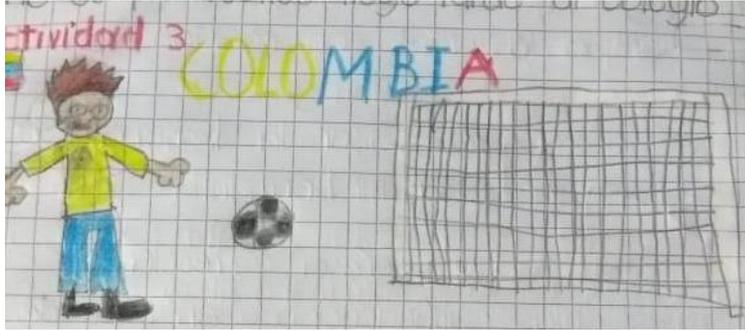


figura 9. Dibujo de un sueño.

Esta sesión está orientada en el paso a paso por un video en YouTube, en esta sesión se trabajó la iniciativa, la perseverancia, los sueños y los retos. Se repaso la canción que canten los niños añadiendo una nueva estrofa, luego se habló a los estudiantes de la importancia de trazarnos metas en la vida, a corto y largo plazo, y posteriormente se mostró un video donde una niña sueña con ser bailarina y con mucho esfuerzo lo logra, este video permite que los estudiantes observen como se pueden presentar grandes obstáculos en el camino, pero que con mucho esfuerzo se puede lograr cumplir un sueño, y así se motiven a cumplir sus sueños.

Se invita a los estudiantes a cumplir sus sueños, y se les dice que son capaces, que ellos pueden hacer y lograr todo lo que se propongan, desde mejorar cualquier situación académica o social en la escuela, así como convertirse en profesionales.

4.2.6 Recordando en familia.

Esta actividad se envió a casa a modo de taller y busco fortalecer los vínculos afectivos en familia, teniendo en cuenta que la familia es la principal formadora en valores, competencias ciudadanas y encargada de dar amor y cariño a los estudiantes, y constantemente por las responsabilidades diarias de cada miembro la comunicación se puede deteriorar.



figura 10. Foto actividad compartiendo en familia



El ejercicio consistió en elegir una foto en familia que fuera muy significativa para todos, y luego los papas les contarían a los hijos la historia de esa foto, teniendo en cuenta porque se eligió, porque es tan importante, en qué momento se tomó, que sentimientos estaban en esa foto, una vez terminada la historia los estudiantes escribieron lo que recordaban de toda la historia. Y posteriormente en uno de los encuentros virtuales cada estudiante expuso su foto y conto la historia, algunos familiares apoyaron la sustentación de la foto.

4.2.7 Corazón roto.

Esta actividad está orientada en uno de los videos que se subió a YouTube donde se trabajó el buen trato, el respeto, el amor, la amistad, el compañerismo y las heridas del corazón, inicialmente se dio una corta reflexión sobre cómo las malas palabras y las acciones egoístas contra una persona puede llegar a romper el corazón, de ahí la importancia de tratar bien a todos los demás. Esto se complementó con el video Roto, el cual muestra como las heridas que se van haciendo el corazón lastiman tanto a alguien y para ello las muestra gráficamente en la cara de la protagonista del video.



figura 11. Video corazón roto

Este video permitió que los estudiantes tomaran conciencia de lo que hacen para no herir a los demás, y en base a ello se reflexionó en uno de los encuentros virtuales, donde entre todos se hablaba de que cosas pueden generar heridas en el corazón, lo que podemos hacer para evitar estas heridas en el corazón de los demás, y el cómo podemos ayudar si vemos una situación donde se le estén creando heridas a alguien.

4.2.8 Cuerdas.

Esta actividad junto a la anterior está orientada en uno de los videos. Estas centrada en el cortometraje de “cuerdas” es un gran cortometraje de Pedro Solís, inspirado en la vida de su hijo, con parálisis cerebral y la relación que tiene su hijo con su hermana.



Narra la historia de un niño con discapacidad que ingresa a un aula regular, y la mayoría lo excluyen, sin embargo, María se dedica a hacer todo lo posible para que el niño se sienta lo mejor posible. Este video permite observar un caso que de manera animada puede pasar en cualquier aula regular y no necesariamente debe ser la misma discapacidad, por otra parte, la manera de ser María con el nuevo estudiante, de acogerlo, de compartir, permite asociarla como una persona modelo a seguir.

Durante un encuentro virtual posterior, se reflexionó sobre el video concluyendo que es muy importante incluir a todos en el aula ya que todos somos personas y sin importar lo diferente que somos, tenemos los mismos derechos, y que hay que tratar a los demás tan bien como nos gustaría que nos trataran, también se resaltó el valor de María y la persona ejemplo a seguir que ha sido.



figura 12. Video cuerdas

4.2.9 El espejo.

Esta actividad se desarrolló durante encuentro virtual, su principal objetivo fue fortalecer la autoestima en los estudiantes. Para ella, los estudiantes, inicialmente se observaban en el espejo, y escribían en una hoja, como eran físicamente, luego que cualidades tenían, que defectos tenían, que podían hacer para mejorarlos. Posteriormente se dibujaban a cada uno teniendo en cuenta como se observaban, y por último la maestra con una música suave de fondo, mientras los estudiantes se observaban en el espejo, resaltaba sus cualidades, les enfatizaba cuan importantes eran, y cuanto eran amados. Al finalizar algunos estudiantes compartían su trabajo.

4.2.10 Violencia Psicológica.

Esta sesión fue enviada a casa en el marco del proyecto de lectura de los estudiantes a modo de taller, trabaja la agresión verbal, el aislamiento y el racismo. Inicialmente se realizó unas preguntas indagatorias sobre el concepto de violencia que están manejando los



estudiantes, luego los estudiantes observan un video, donde dos niños son violentados psicológicamente por sus padres, los cuales le dicen brutos, tontos, y los aíslan algunas veces, este video permite que los estudiantes observen una situación particular que puede suceder a su alrededor y comprendan que no está bien, y luego reflexionen sobre la importancia de pedir ayuda si se está pasando por un caso similar.

Luego se presentó una lectura que los estudiantes deben hacer sobre un caso de agresión verbal, racismo y aislamiento que sufre un niño que se integra a un aula regular, pero que su color de piel es diferente al de los demás.

Este cuento junto a sus preguntas finales de reflexión les permitió a los estudiantes identificar un caso con varios episodios de violencia, identificar las emociones que se pudieron sentir en cada episodio, los motivos que pueden tener los agresores para hacer lo que hacen, así como la posible solución que puede tener el caso.

4.2.11 Pastorcito mentiroso.

Mediante esta actividad se trabajaron los prejuicios, la tolerancia, la amistad, el respeto y la desconfianza, y estuvo orientada en el paso a paso mediante un taller que se envió a casa, y apoyada con uno de los videos enviados a YouTube, que se compartió como parte de la actividad.

Inicialmente se activan los conocimientos previos, y luego se presenta un cuento que narra la historia de un forastero que llega desde muy lejos a un nuevo sitio, pero es rechazado por los habitantes de ese lugar y por los prejuicios que tenían contra él, sin embargo, con el tiempo y con mucho esfuerzo el forastero se gana la confianza de todos y pasan a ser grandes amigos, este tipo de cuentos permiten que los estudiantes comparen esta situación con situaciones que pueden pasar a menudo en la vida cotidiana y en especial en el aula de clases.



figura 13. Producto de actividad en casa



De igual manera con las preguntas de reflexión, los estudiantes reflexionan sobre el motivo que tuvieron los agresores para rechazarlos, la importancia de no rechazar a una persona sin conocerla, y de así mismo tener autoestima y amor propio a la hora de recibir un rechazo por parte de otra persona, y así no ponernos tristes.

4.2.12 Sapo y el forastero.

Esta actividad fue enviada a casa a modo de taller, en ella se trabajó el respeto, las emociones, la perseverancia, el amor, la amistad y la confianza. Inicialmente se activan los conocimientos previos de los estudiantes preguntando si saben lo que es una mentira, si consideran importante no decir mentiras, y qué consecuencias creen que tiene el decir mentiras, posteriormente se encuentra el texto del pastorcito mentiroso, es un cuento tradicional que permite reconocer como cuando una persona dice mentiras las demás dejan de creer en ella, de ahí reflexionar sobre la importancia de conservar la confianza con los demás. Así mismo se reflexiona sobre la importancia de actuar transparentemente con los demás y así tener una sana convivencia.

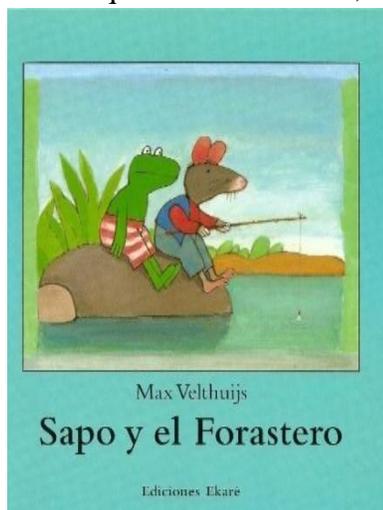


figura 14. Portada el sapo y el forastero

Por último, los estudiantes identifican las distintas emociones que pudieron surgir en el transcurso de la historia, para esta actividad deben contrastar la historia con situaciones de la vida cotidiana y así se identificaran las emociones más fácilmente.



4.2.13 Actividad de cierre.

Esta fue la actividad de cierre que se desarrolló con estudiantes y padres de familia, a diferencia de las anteriores que mezclaban trabajo en casa con trabajo virtual, esta actividad se desarrolló durante una videollamada por grupos. En esta actividad se trabajaron las emociones, los vínculos afectivos, los valores, los derechos y deberes, las diferencias, el respeto, las heridas del corazón, la inclusión, la violencia y la autoestima.

Inicialmente con los papás se hizo un ejercicio de juntar algunas partes del cuerpo, pero también de terminar diciéndose entre ellos cuánto se amaban y que tan importante eran los unos a los otros, esto fortalece los vínculos afectivos entre la familia, y también la autoestima. Luego los estudiantes observaron en pantalla la imagen de varias emociones y entre todos se socializó a que emoción pertenecía cada una de las imágenes, esta actividad permite

a futuro identificar las diferentes emociones que tenemos en nuestra vida cotidiana y así mismo no reprimirlas, sino que expresar de manera pacífica como nos sentimos.

Luego en familia, a cada estudiante se le dio el nombre de uno de ellos videos trabajados durante todo el proceso o el nombre de alguno de ellos cuentos, y se realizó un recuento del mismo, mientras se reflexionaba sobre la mayor enseñanza que nos dejó ese video o ese cuento, esto permite hacer un repaso y evaluar la gran mayoría de las actividades trabajadas.

Por último, se terminó realizando una manualidad en familia, mientras maestra y estudiantes daban un agradecimiento por todo el tiempo que se compartió y se reflexionó conjuntamente sobre: la importancia de emplear adecuadamente el lenguaje oral y gestual, la práctica de los valores, las normas y las competencias ciudadanas para tener buena comunicación y a la vez mejorar las interacciones con los otros, ya sea en la escuela como en casa y el barrio. todo ello llevando a los niños a reflexionar que la convivencia es un asunto de todos y que todos debemos contribuir a que en la casa y la escuela haya un buen ambiente,



figura 15. Producto actividad de cierre

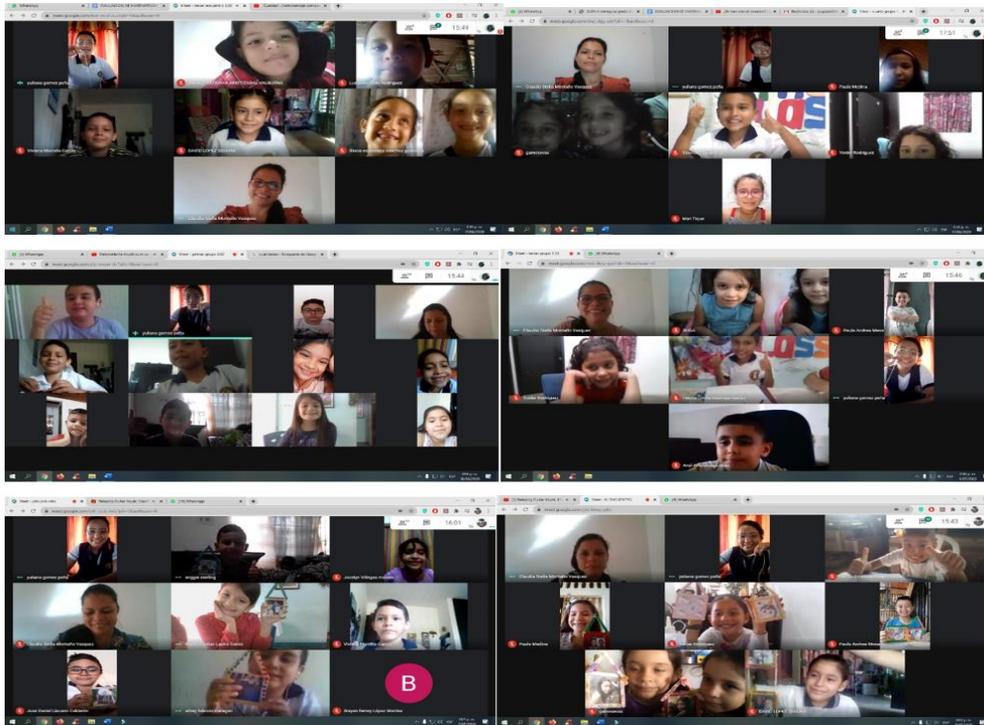


unas buenas relaciones y comunicación basada en el respeto, la tolerancia y la consideración por los otros.

4.2.14 Encuentros virtuales.

Durante cuatro semanas se realizaron encuentros virtuales con los estudiantes esto con el fin de desarrollar actividades propias de la investigación así como de diferentes áreas, la primera semana se realizó un encuentro virtual general con todos los estudiantes, para aclarar dudas y desarrollar algunas actividades, en esa misma semana se dividió el grupo grande de estudiantes en cuatro subgrupos, esto para facilitar una mejor comunicación durante los encuentros, y de ahí en adelante semanalmente se realizó una reunión semanal con cada uno de los subgrupos durante cuatro semanas, de manera que la misma clase se repetía tres o cuatro veces, para que todos los estudiantes hicieran parte de las mismas actividades.

figura 16. ENCUENTROS VIRTUALES





4.3 Resultado fase observación.

En este momento se realizó un seguimiento semanal de las diferentes actividades que se enviaban a casa, así como de los diferentes encuentros virtuales que se realizaron a partir de la segunda semana de intervención. esto con el fin de ir reflexionando sobre el proceso y las fortalezas y debilidades para sortearlas desde la práctica. Esta fase estuvo guiada por la siguiente pregunta problema: ¿Cómo Evaluar el impacto de las estrategias implementadas para la disminución de índices de violencia? En el caso de la observación, se realizó semana a semana siguiendo la estructura general del diario pedagógico que se ha venido manejando en las diferentes prácticas, con la variante que esta vez se realizó semana a semana, esto teniendo en cuenta que las actividades eran enviadas, cada inicio de semana y recibidas finalizando la semana. dado el nuevo contexto generado por la pandemia que obligó a cambiar los espacios, negociar los tiempos y emplear recursos diversos para el seguimiento y evaluación de la propuesta.

A continuación, se muestra un modelo de semanario en el que se hicieron los registros de seguimiento a las actividades desarrolladas. este ejercicio de registro permitió tener las observaciones y reflexiones de las actividades desarrolladas.

figura 17. SEMANARIO

DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN/PROPOSICIÓN
Continuando con la intervención del proyecto, en esta semana se llevó a cabo una planeación sobre textos informativos, mientras en el momento inicial y final se compartieron dos videos de reflexión. El primer video compartido se llama “roto” este video a manera reflexiva muestra cómo se van creando heridas en una persona a medida que lo excluyen, lo tratan mal, o le pasan cosas malas.	Se pudo notar que varios padres de familia, no muestran los videos a los estudiantes, ya que tres padres de familia escribieron a preguntar, como respondían las preguntas de la actividad de cuerdas. En respuesta a estas preguntas, se toman las opiniones de algunos niños (10 aproximadamente), y se concluye desde sus respuestas. En la primera pregunta sobre qué era lo que más les gustaba de María, los estudiantes escribieron que era muy buena persona, siempre buscaba la forma de ayudar, que les	La desatención en los videos enviados puede ser por el poco interés en los mismos, o por falta de datos para observarlos, sin embargo, esto es preocupante ya que estos se envían como material de apoyo, y al no observarlos se puede generar confusión en el desarrollo de las actividades. Los estudiantes identifican a María, de la historia de “cuerdas” como una niña



<p>El segundo video, se llama "cuerdas" en grado primero fue trabajado por los estudiantes, así que se mostró y se retomó, este video muestra la historia de un niño con parálisis cerebral que llega a una escuela donde es excluido por muchos de sus compañeros, pero se hace gran amigo de María una niña llena de valores que lo integra y realiza muchas actividades con él.</p> <p>A manera de reflexión los estudiantes respondieron dos preguntas ¿Qué es lo que más te gusto de María? Y ¿Cómo se sintió el estudiante al ser excluido?</p> <p>Tras el acuerdo de la semana anterior con padres de familia para los encuentros virtuales, esta semana se realizaron 5 encuentros, un encuentro general con todos los estudiantes y otros cuatro por grupos, (se tomo todo el grupo y se dividió en 4) para desarrollar actividades propias de asignaturas, como lo es la explicación de sustantivos y adjetivos, y una evaluación de matemáticas, también se aprovecho este espacio para que gran parte de los estudiantes, sustentaran la actividad de construcción de vínculos afectivos sobre la foto. La maestra Claudia como titular del grupo en todo momento hizo acompañamiento en las actividades.</p>	<p>gustaba la forma de ser con los demás, que era sencilla, respetuosa, solidaria, compañerista, generosa y alegre. Entre todas las respuestas la más común, era que les gustaba la forma como ayudó al estudiante con discapacidad.</p> <p>En respuesta a la segunda pregunta sobre cómo era el sentimiento del estudiante cuando todos sus compañeros lo rechazaron, todos apuntaron a la palabra triste, y complementaron con otros sentimientos como lo es rechazado, ignorado y discriminado.</p> <p>Durante el primer encuentro virtual general, el cual tenía como objetivo saludar a los estudiantes, darles a conocer que se seguirían haciendo encuentros virtuales, y desarrollar algunas actividades de risoterapia, fue muy difícil controlar el uso del micrófono con los estudiantes, y darles participación a todos, de igual manera por la cantidad de estudiantes en el encuentro no se podían observar a todos en la pantalla, lo cual dificultó el desarrollo de algunas actividades de movimiento, como lo era ir a buscar algo en la casa y mostrarlo rápidamente en pantalla.</p> <p>Durante los cuatro encuentros virtuales se trabajó lo mismo en cada una de las intervenciones, de tal manera que todos los estudiantes desarrollaran la misma clase, generalizando estos encuentros, los estudiantes desarrollaron las actividades propuestas en cuanto a la evaluación de matemáticas y la actividad de sustantivos y adjetivos,</p>	<p>ejemplo a seguir por su forma de ser y por la cantidad de valores que pone en practica al ayudar a su compañero, resaltan que es una persona muy amorosa.</p> <p>Esto deja ver su capacidad para tipificar a una persona de acuerdo a su forma de ser, sus valores y actitudes. De igual manera identifican los sentimientos del estudiante con discapacidad como sentimientos muy negativos, entre ellos resaltan la tristeza, como un sentimiento que sin duda salió a flote en el estudiante cuando todos lo rechazaron, y lo excluyeron.</p> <p>En algunos de los cuatro encuentros, mientras todos llegaban se converso con quienes llegaron antes de tiempo sobre el video de cuerdas, los estudiantes resaltaban la importancia de ayudar a las personas cuando las necesitan y de no excluir a alguien por ser diferente.</p> <p>Los encuentros virtuales han sido un nuevo reto a asumir, ya que han traído consigo dificultades para manejar el micrófono y para evaluar algunas actividades por la interferencia de los padres de familia, esto deja grandes metas por alcanzar</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>pero durante la actividad evaluativa que se pedía mantener la cámara encendida y algunos la apagaban, y en algunas ocasiones cuando el micrófono lo activaban y olvidaban desactivarlo, se pudo escuchar a los padres de familia ayudándole a los estudiantes en las respuestas a las preguntas.</p> <p>Varios estudiantes compartieron la historia de su foto, mientras se mostraba en pantalla compartida para todos, la gran mayoría lo hicieron de una manera apropiada, y conocían lo que iban a decir.</p> <p>Sin embargo, una minoría (5 aproximadamente), se quedaban cortos en la historia de su foto, y le pedían a quien los acompañaba en los encuentros que les dijeran lo que debían contar sobre su foto, o simplemente contaban muy pocas cosas sobre la foto.</p> <p>En otro caso, se escuchaba como el padre de familia, en un tono de voz bajo les decía a los estudiantes que decir, y el estudiante solo repetía.</p>	<p>durante el proceso, para mejorar la participación y que los encuentros virtuales sean más agradables para todos.</p> <p>Con respecto a la actividad de la foto, una gran mayoría de los estudiantes contaron la historia con apropiación, sin embargo, queda la duda de aquellos estudiantes que se quedaron cortos en palabras, o que el padre de familia estuvo contándole durante la videollamada lo que debía decir. Por ello me quedo con los siguientes interrogantes.</p> <p>¿los estudiantes olvidaron la historia? ¿no lo consideraron importante y por ello no lo hicieron? Y queda un interrogante mas grande del porque no compartieron la foto una minoría que no lo hicieron, pese a las insistencias para que fuera compartida.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.4 Resultados fase Reflexión.

En esta fase se reflexionará sobre el impacto que tuvo la propuesta para la disminución del índice de violencia escolar generada a través del lenguaje que venían presentando los estudiantes, esto en respuesta a la pregunta problema planteada para esta fase: ¿Cómo evaluar el impacto de las estrategias implementadas para la disminución de índices de violencia? Para ello se analizarán las diferentes actividades que se aplicaron a los estudiantes, esto teniendo en cuenta la información consolidada en los semanarios que se



mostró anteriormente, así como una encuesta realizada a padres de familia y estudiantes. para reconocer de su propia voz la valoración del proceso, las concepciones y progresos en el manejo de los aspectos que desde la individualidad ayudan en la convivencia.

Cabe destacar que en un inicio se identificaron principalmente actitudes y comportamientos con respecto al trato entre estudiantes, formas de relacionarse y comunicarse con el lenguaje; pero la nueva situación, el contexto actual de aislamiento que obligó a continuar la formación e intervención mediante el uso de medios virtuales, exigió transformaciones en los procesos y aspectos a observar; por lo que, se enfocó más hacia la concepción del estudiante, y su comprensión y valoración en situaciones similares a las del aula de clase, planteadas mediante situaciones en textos, videos, etc.

4.4.1 Resultados del seguimiento.

A diferencia de la matriz de análisis empleada en la etapa del diagnóstico, a esta se anexa una casilla para tener en cuenta las respuestas y conclusiones de los estudiantes a partir de una actividad realizada, y los datos de comportamientos, actitudes, momentos y frecuencia, se llenan a partir de lo observado en los encuentros virtuales.



Tabla 3. RESULTADOS DEL SEGUIMIENTO

Fecha	actividad	Temas trabajados	Comportamientos y actitudes	Momentos y frecuencia	otros	análisis
Semana 1	Presentación maestra en formación.	Datos iniciales para encuentros virtuales	Apáticos, la gran mayoría no compartieron los datos.		Se opto por realizar una llamada a cada padre de familia para recolectar los datos.	Posiblemente el desinterés de los padres de familia para compartir la información se debe a que no lo consideran importante o a que en tanta información compartida al grupo se llegan a perder los mensajes.
	Ser diferente.	Manual de convivencia, conflictos, competencias ciudadanas, exclusión.				Es muy importante que los estudiantes reconozcan el sentimiento de sentirse excluidos de un grupo, teniendo en cuenta que la exclusión era una de las problemáticas que venía presentando el grupo.
	No es deber de nadie, es tarea de todos.	Derechos y deberes, competencias ciudadanas.			En uno de los encuentros virtuales se preguntó por las actividades que tomaron la iniciativa de hacer y todos estaban dispuestos a participar.	Es relevante que los estudiantes reconozcan que de mano de un derecho va un deber, y que, así como exigimos un derecho también debemos cumplir el deber, ya que al comprender esto, se acercan a la importancia de cumplir las normas y las reglas de cualquier espacio donde nos encontremos.
	Iniciar con un fin en la mente	Sueños, retos, perseverancia.				Cuando se reconoce y se tiene un fin claro de a donde se quiere llegar tanto a corto como a largo plazo, esto ayuda a fortalecer la perseverancia, y a superar los obstáculos como la violencia que se puede presentar en el aula, buscando ayuda cuando se requiera.
Semana 2	Mi foto. (trabajo en casa y encuentro virtual)	Fortalecimiento de vínculos afectivos.	Entusiasmo, alegría. La gran mayoría querían compartir su historia en el encuentro virtual.	Durante el encuentro virtual.	Los estudiantes comparten la foto, y se preparan para contar la historia a todos.	Esta actividad permitió que los estudiantes se vincularan en familia para compartir la historia de una foto. En su gran mayoría lo hicieron con apropiación, lo cual deja en visto que si desarrollaron la actividad en familia, según los criterios.



						Esta actividad es fundamental para el desarrollo de todo el proyecto, teniendo en cuenta que la familia es un pilar fundamental en los estudiantes y por ende el mayor órgano encargado de formar en valores.
	Cuerdas.	Derechos y deberes, buen trato, inclusión, compañerismo.				Los estudiantes toman a María como un modelo a seguir, por su capacidad para integrar a una persona que es diferente en un aula de clase regular, y reconocen que el sentimiento de una persona rechazada es negativo, y que con un poco de ayuda se sentirá mejor.
	Primer encuentro virtual, general, con todos los estudiantes.	Presentación. Mi foto.	la mitad de los estudiantes (aprox.), no silenciaban el micrófono, querían hablar todos a la vez.	Durante varios momentos del encuentro virtual.	Por el tamaño del grupo también se dificultó el desarrollo de actividades pedagógicas.	El manejo del micrófono inadecuado afecta el desarrollo de la clase en general, puede ser porque los estudiantes se encuentran solo durante el encuentro virtual, o en algunos casos quieren estar listos para ser los primeros en responder.
	4 encuentros virtuales por grupos.	Temas académicos. Actividad mi foto, (resultado de la actividad de fortalecimiento de vínculos afectivos).	Algunos estudiantes tenían actitud de desinterés, desatención y desobediencia, apagaban la cámara durante un momento evaluativo, y cuando olvidaban silenciar el micrófono, se podía escuchar a los padres de familia dándoles las respuestas del examen. Durante la actividad de mi foto, 5 recibieron ayuda de sus familias para poder sustentar.	Durante varios momentos de la sesión virtual.		El poco acatamiento de instrucciones en esta semana, afecta el buen desarrollo de las diferentes actividades programadas. En cuanto a los estudiantes que no tenían apropiación de la historia de su foto, queda la duda si fue por nervios, o porque no realizaron el ejercicio en familia paso a paso.



<p>Semana 3</p>	<p>Juan en su colegio.</p>	<p>Violencia psicológica, agresión verbal, aislamiento, racismo.</p>			<p>Le crearon un final al cuento, y todos coincidieron con un método para resolver el conflicto pacíficamente, mediante el dialogo y la mediación de un adulto.</p>	<p>Los estudiantes solo consideran la violencia como las malas palabras y los golpes. Aun así han analizado correctamente las preguntas, reconociendo los daños que puede traer el aislamiento, el racismo, y la exclusión, y buscando alternativas para solucionar. A la hora de proponer un final a la situación tienen la concepción que el final debe ser pacifico para todos, y por ende así crean su final. Identifican correctamente con ayuda de sus padres los momentos en los cuales una persona puede ser violentada, y esto mas allá de la agresión verbal y física.</p>
	<p>Encuentro virtual semanal por grupos.</p>	<p>Buen trato, respeto, inclusión, emociones,</p>	<p>Varios estudiantes se presentan al encuentro virtual con su uniforme, dos de quienes se presentaron en la semana estaban aun en pijama, y recién levantados. Uno de ellos discutía con su madre sobre el manejo del micrófono. Algunos responden cuando se le pregunta a un compañero. La gran mayoría se notaban entusiasmados pero los dos anteriores referidos tenían actitud de pereza e</p>	<p>Se pudo observar lo anteriormente descrito en varios momentos del desarrollo de la actividad.</p>		<p>Aun con dudas en la definición de violencia psicológica, comprenden el motivo por el cual a la niña protagonista le surgieron diferentes heridas, había sido violentada de diferentes maneras. La gran mayoría de los estudiantes tienen muy buena actitud y entusiasmo en el desarrollo de las actividades, solo dos estudiantes demostraron lo contrario.</p>



			indisposición para la clase.			
Semana 4	El sapo y el forastero.	Prejuicios, tolerancia, respeto, confianza.			Afirman que sin prejuicios se pueden generar grandes amistades.	Con ayuda en casa los estudiantes reconocen la importancia de no usar los prejuicios hacia los demás, porque no se debe juzgar sin conocer y por lo que puede sentir la víctima. También afirman en ningún momento haber sido un victimario de este tipo de agresión, sin embargo, en la etapa de diagnóstico se observó lo contrario, y también en la encuesta algunos afirmaron ser victimarios, esto se puede deber a que los estudiantes consideran que han cambiado o a la presencia de los padres de familia a la hora de contestar las diferentes preguntas.
	El espejo.	Autoestima, Autorreconocimiento.	Un 60% aproximadamente realizaron la actividad siguiendo concentradamente cada uno de los pasos, los restantes, en algunos momentos se les notó distracción. Una estudiante que a reincidido en la desatención en clase y poca disponibilidad, en esta ocasión utilizó el teléfono celular como herramienta distractora.	En algunos momentos del desarrollo de la actividad.	En el grupo de padres de familia varios discuten por la cantidad de trabajos semanales que se están enviando.	Los estudiantes, identifican sus características personales y sus cualidades, la gran mayoría reconocen que faltan cosas por mejorar y algunas de ellas van enfocadas a la convivencia, como lo es seguir reglas, y manejar mejor más emociones. Un gran porcentaje estuvo bien concentrado en el desarrollo de la actividad, otros tantos en algunos momentos perdieron la concentración y hasta apagaron la cámara temporalmente, sin embargo, compartieron la evidencia del trabajo realizado.
Semana 5	El pastorcito mentiroso.	Confianza, sana convivencia, emociones				Los estudiantes reconocen la importancia de decir la verdad, esto es muy relevante en el proceso, ya que



						cuando hay un conflicto generalmente tendían a culpar siempre al otro.
	Encuentro virtual final.	Emociones, vínculos afectivos, valores, derechos y deberes, las diferencias, el respeto, heridas del corazón, inclusión, violencia, autoestima.	Entusiasmo, alegría. Los estudiantes se encontraban a la expectativa de este encuentro, el manejo del micrófono mejoró, respetaron el turno para participar, participaron en familia en las diferentes actividades, siguieron instrucciones.	Durante el tiempo de la actividad	12 estudiantes compartieron el video de la actividad de cierre “que canten los niños”	Los estudiantes estaban muy entusiasmados por mostrar sus materiales en la cámara y sus productos. Con ayuda de la familia se reconstruyeron esas reflexiones trabajadas durante todo el proceso. La participación respetuosa, y el manejo del micrófono mejoró muy considerablemente. Se identifican con facilidad distintas emociones. La gran mayoría de los estudiantes tuvieron un buen acompañamiento de su familia durante el desarrollo de las actividades.



Durante el desarrollo de las diferentes actividades se trabajaron diversos temas, una actividad integraba varios de ellos, la mayoría de las actividades tenían un trabajo en casa y se complementaban en los encuentros virtuales, cabe destacar que estas eran transversalizadas con las diferentes áreas que trabajaban los estudiantes semana a semana y sobre los cuales se procuró abordar los diferentes problemas (uso del lenguaje, agresiones, manejo de emociones, práctica de normas y valores, entre otros).

En cuanto a los comportamientos y actitudes de los estudiantes durante los encuentros virtuales mediante el uso del lenguaje corporal la mayoría de las veces, y en otros momentos verbal, con el tiempo fue evolucionando para bien, a medida que los encuentros pasaban se corregían los errores cometidos, se hacían recomendaciones y esto sirvió para mejorar, mientras al principio varios de los estudiantes se mostraban apáticos a las actividades y con poco interés, en el encuentro final, estaban entusiasmados por desarrollar las diferentes actividades, esto se debe posiblemente al tipo de actividad que se desarrollaba virtualmente, ya que cuando era innovadora o divertida se captaba la atención de los estudiantes más rápidamente, y por otra parte, cuando era evaluativa, o explicativa de algún tema en específico se observaba mayor desinterés.

Las herramientas virtuales han sido una de las nuevas aliadas en este tiempo de aislamiento, pero mantener el orden en el uso de una de ellas (Google Meet) durante una videoconferencia al inicio fue muy difícil, primero porque se tenía que insistir reiteradas veces a que silenciaran los micrófonos para que los diferentes ruidos no hicieran interferencia, y segundo porque al intentar darle participación a todos, algunos querían responder siempre y no respetaban el turno del compañero. Ante este panorama inicial fue muy satisfactorio ver que esto mejoró casi en su totalidad, en los últimos encuentros los estudiantes manejaban más autónomamente el uso del micrófono y permitían que cada uno de los compañeros pudieran participar.

Ya que estamos en una etapa de confinamiento, y los estudiantes permanecen más tiempo con sus familias, se aprovechó el espacio para en algunos momentos desarrollar actividades de fortalecimiento de vínculos afectivos con la familia, y otras que permitieran



integrar a la familia, ya que según Ivan Ormachea Choque una de las fuentes de un conflicto puede ser la estructura que está conformada entre quienes hacen parte del conflicto, si esta se encuentra en un estado de desigualdad de poderes, y esto puede pasar en el hogar, así como la formación en valores, creencias y principios que se reciben en el hogar, que se deben aprender con amor y de manera pacífica. La primera actividad que se desarrolló al respecto fue buscar una foto en familia, y compartir su historia para que luego los estudiantes la contaran en un encuentro virtual, la gran mayoría de los estudiantes realizaron el ejercicio siguiendo el paso a paso, y por ende tuvieron gran apropiación a la hora de contar su historia, sin embargo una minoría recibieron ayuda de su familia a la hora de contar la historia y solo repetían lo que la familia les decía, y otros se quedaron cortos al hablar de su foto. Esto se puede deber a la timidez para hablar en la cámara, sin embargo, para participar en otros temas lo hacían con mayor tranquilidad, así que probablemente en la familia no desarrollaron el ejercicio como correspondía.

También muchas de las preguntas que se enviaban en los talleres a casa pedían que las reflexionaran en familia y luego las respondieran, cada una de estas llegaron en la evidencia con su respectiva respuesta, incluso quienes tuvieron dificultad para participar en la actividad anterior, esto se puede deber a que la relación en familia mejoró y realizaron los diferentes ejercicios.

La última actividad de cierre integraba a la familia para el desarrollo de las diferentes actividades, fue satisfactorio ver que la gran mayoría de los estudiantes estaban presentes durante el encuentro con alguien de la familia, y quienes no lo estaban a la hora de pedir un ejercicio donde era imprescindible hacerlo con otra persona, se hicieron presentes solo para el desarrollo de ese ejercicio. Lo que deja ver que es necesario replantear la manera de integrar la familia a las actividades escolares y en procura de mejorar procesos y competencias de nuestros estudiantes, teniendo presente las condiciones de las familias y sus posibilidades reales de acompañamiento, dadas sus obligaciones.

Con respecto a la autoestima de los estudiantes y la perspectiva que tienen de sí mismos, en su gran mayoría es positiva y buena, otros dicen que tienen cosas por mejorar y se han comprometido a cambiar, como lo es hacer más caso a los padres de familia, y manejar



mejor las emociones, sin embargo en una de las actividades que se realizó del espejo, es preocupante que una de las estudiantes quiere cambiar sus gafas y su corporeidad, luego de su respuesta se realizó una actividad de fortalecimiento de autoestima donde los estudiantes se miraban al espejo y se decían a sí mismos lo importante que eran, para así lograr que los estudiantes piensen más en todo lo positivo que tienen, y se valoren a sí mismos.

Lo anterior se pudo concluir a partir de los encuentros virtuales, pero hay otro número de actividades que tienen un gran trabajo en casa, algunas de ellas con un espacio de reflexión durante los encuentros virtuales. estas actividades se presentan en la propuesta didáctica adjunta.

Con respecto a la exclusión que se puede dar partir de la violencia, los estudiantes consideran que quienes excluyen o usan prejuicios contra otros puede ser por qué no los conocen bien, y que no se debe juzgar a nadie sin conocerlo, por otra parte, la persona excluida o violentada puede experimentar sentimientos muy negativos, como tristeza y frustración, su corazón se puede romper y crear heridas que serán difíciles de sanar. En ese contexto, quién es excluido, deberá pedir ayuda, y tener gran autoestima para no dejarse afectar por lo que le dicen, aunque se sea diferente, teniendo en cuenta que a veces la diferencia es una ventaja y no lo contrario, de igual manera argumentan que si llegaran a ver un caso así deberían pedir ayuda a un adulto, o buscar dialogar para solucionar.

Ante el tema de derechos y deberes los estudiantes reconocen la importancia de hacer cumplir los derechos, pero así mismo cumplir con los diferentes deberes y normas que existen en cada uno de los espacios donde nos encontramos. Algunas actividades estaban enfocadas a trabajar sobre el respeto, y los estudiantes asocian en estas actividades la agresión física y verbal como algo que no es correcto, que hace daño, y que es importante intervenir para poder vivir pacíficamente.

Según Iván Ormachea choque plantea que la carga emotiva que tiene una persona a la hora de intentar solucionar un conflicto, termina más en querer ser escuchado que en realmente querer solucionar el conflicto pacíficamente, por ello se realizaron varias actividades donde los estudiantes identificaban emociones en un contexto dado, mediante un

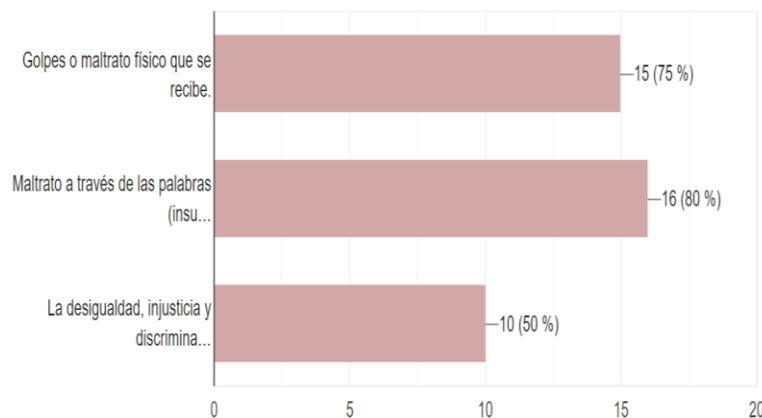


texto, pero también las identificaron a partir de imágenes y se les invitó a reflexionar sobre la importancia de sacar las emociones pero de manera pacífica y sin agredir a nadie.

4.2.2 Análisis resultados de la encuesta.

Una vez terminado el tiempo de intervención con los estudiantes se realizó una encuesta virtual para estudiantes junto a padres de familia para evaluar la propuesta de intervención que se desarrolló, así como para conocer sus opiniones y concepciones frente al tema; para ello se indagó mediante 15 preguntas algunas de selección múltiple con única respuesta y la mayoría con múltiples respuestas las cuales se analizaron de forma independiente y a continuación, se muestran las respuestas a las preguntas con sus respectivos análisis.

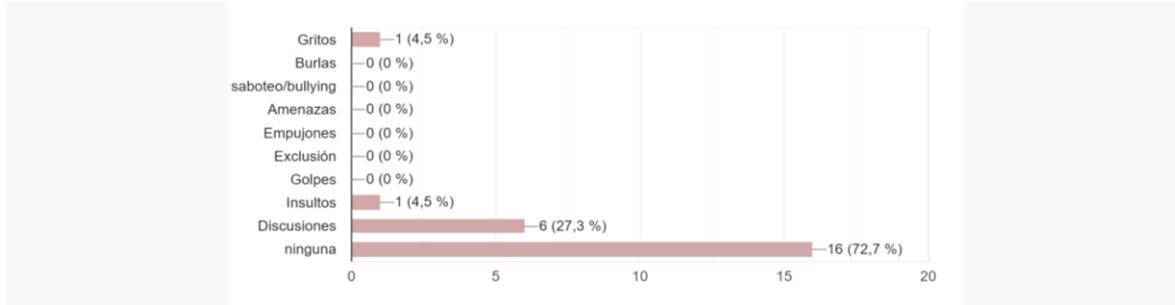
1. **Violencia la relaciono con:**



La mayoría consideran que la violencia hace referencia al maltrato verbal y físico, esto deja un interrogante del motivo por el cual solo 10 de los encuestados se inclinaron hacia la desigualdad, injusticia y discriminación, ya que durante el tiempo de intervención se hizo mucho énfasis en esto, y aparte en las respuestas escritas a preguntas de este tipo siempre se inclinaron también por la violencia psicológica haciendo referencia a la desigualdad, la injusticia, y la discriminación. Posiblemente se debe a que no se tomó el tiempo necesario para analizar la pregunta, o que a la hora de responder en el cuaderno algunos solo copiaron y pegaron sin analizar la información.



2. Actualmente en mi casa y en las relaciones con mi familia, compañeros y vecinos se presentan:



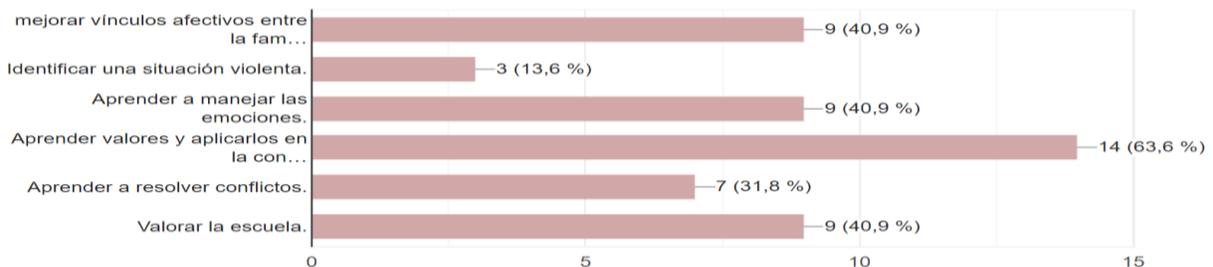
sobre ¿cuándo ocurre?, en los 8 casos que reconocer índices de violencia en casa manifiestan que ocurre cuando: cuando hago caso omiso a lo que debo hacer; cuando hay diferencias de pensamientos; cuando se corrige a los hijos y cuando no estamos de acuerdo con algo, cuando no obedezco a mis padres,

esto deja ver la capacidad de aceptar la realidad de cosas que pasan alrededor

3. Consideras que las actividades desarrolladas permitieron:

3. consideras que las actividades desarrolladas permitieron:

22 respuestas



¿por qué?

Aprendimos a dialogar en familia

Por qué amo familia ya que ellos me más y me guían en todos los pasos que doy

Porque cada día aprendemos cosas nuevas estando juntos en familia

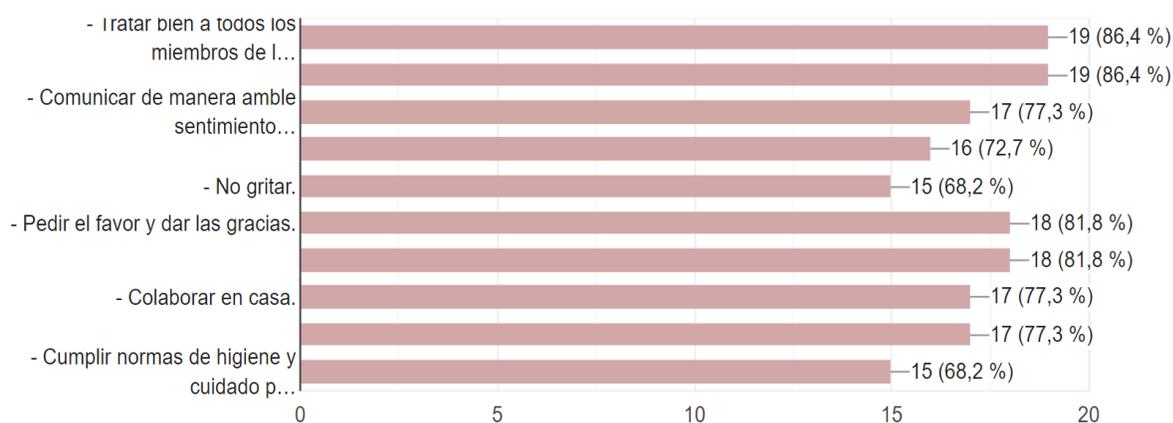
Se ve la diferencia.

Le damos más valor a las personas.



Algunos a la hora de justificar si otros, escribieron algunas de las que ya estaban escritas, así que se tendría un más alto porcentaje en algunas como aprender a valorar conflictos y valorar la escuela, entre estas dos y aprender valores junto al fortalecimiento de vínculos afectivos en familia, han sido las que han tenido más votación por parte de los encuestados, y otra minoría se inclinó por las otras opciones, esto deja ver que tanto como padres, y como estudiantes reconocen los diferentes temas que se han venido trabajando y tienen la capacidad de recordarlos, afirmando que dichas actividades han logrado varias cosas. y a la hora de justificar las respuestas la mayoría se inclinan por el fortalecimiento de vínculos afectivos que se logró en familia.

4. ¿Cuáles de las siguientes normas están establecidas en casa para una sana convivencia?

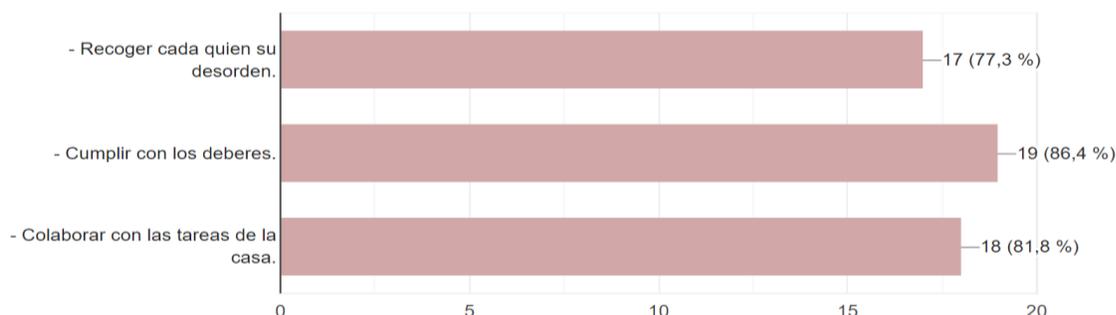


¿otra? ¿Cuál? Compartir tiempo de calidad, No hacer lo que no quieren que le hagan los demás y Cumplir con los deberes.

En esta pregunta la mayoría de las opciones tuvieron un alto número de respuestas por los estudiantes, por lo que se llega a considerar que en la mayoría de los hogares están estas reglas establecidas para convivir sanamente, esto es muy importante ya que es en el hogar donde los estudiantes, aprenden a seguir normas y a cumplirlas, para luego aplicar ese aprendizaje en la escuela



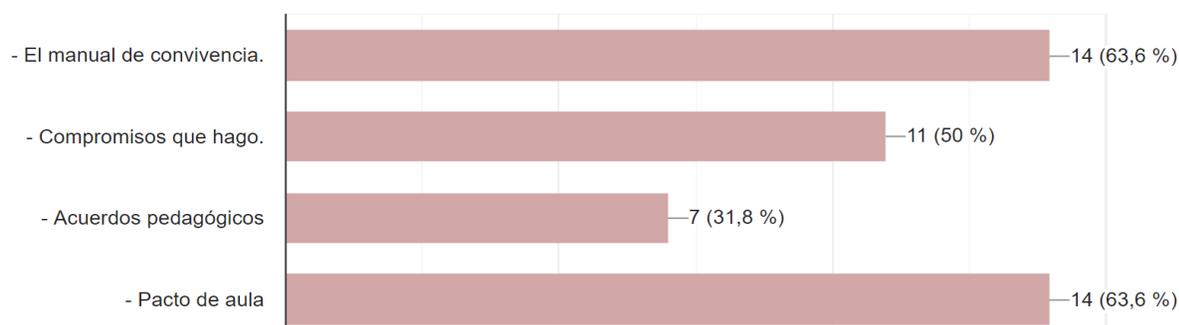
5. **La convivencia en casa exige desarrollar algunas tareas para que sea pacífica, ¿Cuáles de las siguientes tareas están establecidas en tu hogar?**



Otras tareas: Todos ayudamos somos un equipo y Cuidar la mascota (perro)

Dentro de los deberes que se establecen en casa para la sana convivencia los encuestados se inclinaron por las tres opciones, y complementan con cuidar la mascota, esto es muy importante, ya que como personas activas en la sociedad constantemente debemos cumplir con diferentes responsabilidades, en este sentido la casa es la oportunidad para prepararse y afrontar responsabilidades futuras.

6. **En el desarrollo de los procesos académicos las normas están en:**



¿para que se hacen?

- Para que tanto alumno y padres de familia ayuden en el proceso
- Para llevar un orden y para que los niños desde pequeños sepan la importancia de cumplir con las normas y procesos para alcanzar el éxito
- Mejorar las relaciones sociales y académicas.
- Para mejorar



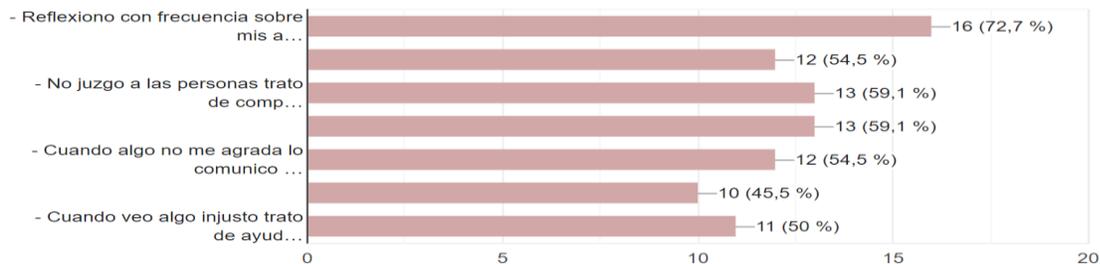
- Para tener una mejor convivencia

Pese a que en el proceso se insistió que las normas y reglas estaban en varias de las anteriores preguntas, la gran mayoría se inclinó más por el manual de convivencia, y el pacto de aula, pero sí reconocen que estas normas sirven para tener un orden y una convivencia pacífica, con esto se puede afirmar que en su mayoría comprendieron la función que tiene las normas y leyes en los procesos académicos, de igual manera algunas de esas funciones trascienden a otros campos.

7. Considera que las actividades desarrolladas le permitieron ser más sensible a tal punto que:

7. Considera que las actividades desarrolladas le permitieron ser mas sensible a tal punto que:

22 respuestas



otras: Expreso mis opiniones

La mayor inclinación fue sobre la primera opción, sin embargo, todas tuvieron un alto porcentaje de votación, esto deja ver que los encuestados reconocen que las diferentes actividades empleadas si generaron cambios en el comportamiento de actitudes y formas de analizar las cosas y por supuesto manejar los conflictos y manejo de emociones y lenguaje.



8. para ser cada día mejor y contribuir con una sana convivencia en la casa y en la escuela debemos entender que:

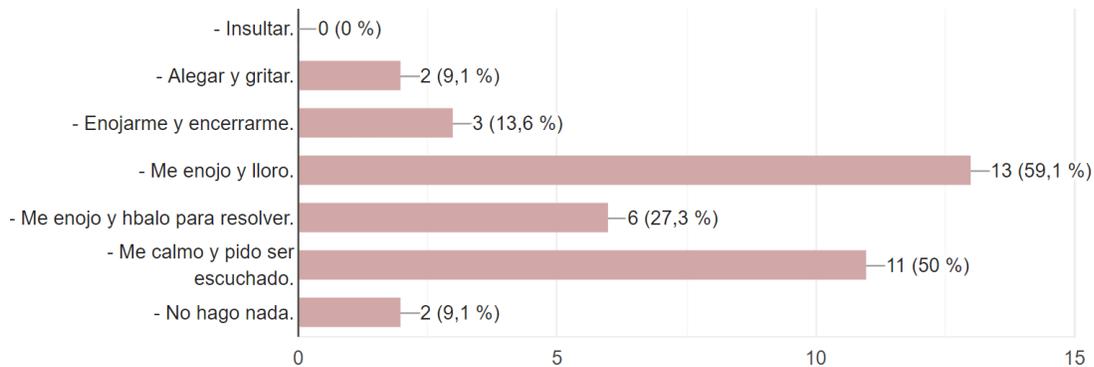


Otras: Compartir cuando se puede Y Cumplir con las normas en donde nos encontremos

Todas las opciones de respuesta tuvieron un alto porcentaje de votación la que más tuvo fue la de que no podemos juzgar a alguien sin conocerlo, en esta se hizo énfasis durante varios momentos del tiempo de intervención, esto deja ver que se ha comprendido algunas cosas que se deben tener en cuenta para contribuir a una sana convivencia, de tal manera este análisis personal permitirá que ante una situación donde se afecte la sana convivencia, se tenga en cuenta algunas pautas aprendidas con las intervenciones .

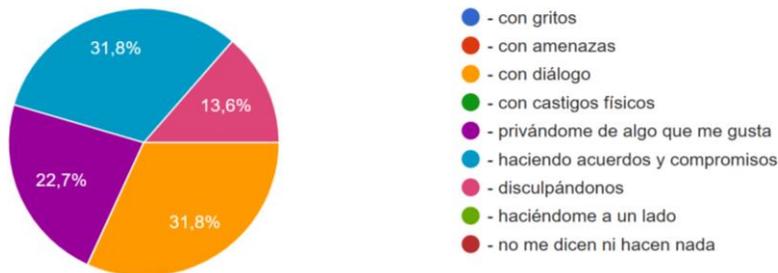
9. Cuándo tenemos problemas en casa generalmente suelo:

En su gran mayoría se han inclinado por enojarse y llorar y calmarse y pedir ser escuchado. Cuando se enoja y se llora sin ninguna actitud agresiva, se sacan las emociones



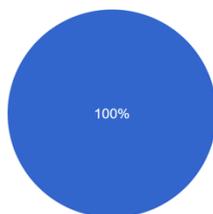
que se tienen dentro y se libera la carga emocional, esto puede conllevar a calmarse y luego pedir ser escuchado.

10. **Generalmente cuando me porto mal y tengo problemas estos se resuelven así:**



En su gran mayoría se resuelven con diálogo, haciendo acuerdos y compromisos, y privando de algo que le gusta, todas las respuestas apuntan a una solución pacífica sin ningún maltrato, esto es importante ya que como se resuelven los problemas en casa se tienden a resolver en la escuela porque los niños suelen replicar las conductas del hogar en el contexto escolar y en el trato con las demás personas, especialmente con sus compañeros.

11. **¿ayudaron las actividades a comprender que los gestos, miradas, expresiones corporales también se comunican como las palabras?**



● Si
● No

¿Por qué?

- Porque así nos expresamos
- En las expresiones se notan las diferencias de lo que sucede
- una imagen habla por sí sola



- Son expresiones
- Porque puedes expresar cuando algo te gusta, te disgusta
- Basta con un gesto malo o bueno para decir o expresar algo que no nos gusta o que estamos de acuerdo.
- porque forman parte de nuestra comunicación
- es el lenguaje de expresión
- Porque los gestos indican tristeza enojo llanto alegrías nos sirven para comunicarnos

Está claro que en su totalidad se comprendió que el lenguaje y en especial el gestual /corporal expresa emociones, estados de ánimo, sentimientos, inconformismos, etc. han justificado sus respuestas de esa manera, esto es relevante, ya que si aprendemos a identificar el lenguaje corporal se pueden identificar estados de ánimo, o cambios drásticos en otra persona aun cuando esta no lo quiera expresar.

12. **¿Consideras que en la relación familiar se han percibido mejoras con respecto al uso del lenguaje: palabras, gestos y expresiones para mejorar las relaciones y el buen trato?**

¿Comenta algún cambio importante?

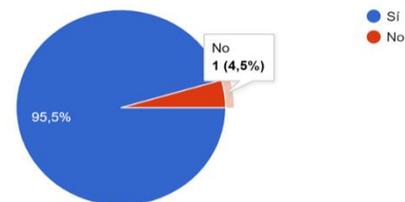
- El día a día nos lleva a que nuestros modales y costumbres cambien.

- Se ha mejorado la forma de cómo miramos cuando nos enojamos.

- Comunicación

- Comunicamos más, nos escuchamos más, oramos más, nos decimos más te amo mamá, papá hijo hija.

Un 95 % afirmaron que sí, y justificaron su respuesta, solo un encuestado afirmó que no, esto deja ver que durante el desarrollo del proceso de alguna manera se ha llegado a la familia y una vez terminado el proceso se puede percibir cambios.





13. ¿Consideran importante el uso de normas en la escuela y el hogar para la convivencia?

¿Por qué?

- Sí porque así cada uno sabe cómo comportarse

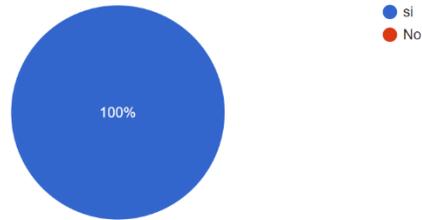
- Son necesarios

- Porque las normas permiten tener límites

- Porque se debe adquirir responsabilidad en ciertas cosas

- Mejoran la convivencia

Todos consideran importante el uso de normas y reglas, estas generalmente ponen límites en las acciones de las personas para tener una sana convivencia, al considerarse importante las reglas, muy seguramente los estudiantes crecerán con ellas y no les será difícil adaptarse a un contexto que esté lleno de las mismas.



14. Considero que el desarrollo de las diferentes actividades implementadas, con respecto a la convivencia fueron:

¿Por qué?

- Se trataron de la mejor forma para que los niños la comprendieron y reflexionaran

- Aprendí a reconocer mí. Entorno con los demás

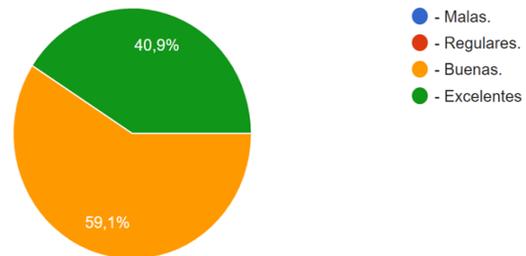
- Ayudan a fortalecer

- Se explicó claramente los temas y aprendimos de una forma didáctica

- Se cumplió el objetivo sin embargo debemos seguir en la lucha para que la convivencia vaya creciendo.

- Siempre estuvieron recalcando a nuestros niños buenos ejemplos de comportamiento en familia en la escuela y con los mayores a perdonar a compartir ayudar el más necesitado etc.

- Así ya sepamos que esta bueno o malo reforzamos, para una mejor convivencia



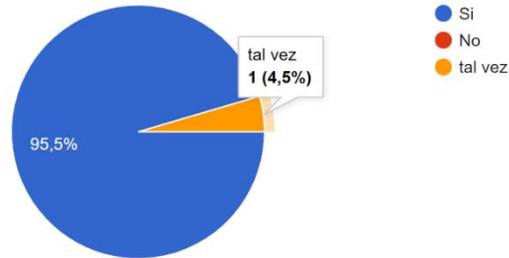


Como buenas y excelentes califican los encuestados el desarrollo de las diferentes actividades, argumentando la importancia de reforzar estos temas en la vida cotidiana para lograr una sana convivencia, esto satisface, ya que varios de los objetivos propuestos si se cumplieron.

15. ¿consideras importante el uso de normas o reglas?

¿Por qué?

- Así. Se establece muchos valores y pautas en familia
- Mejor convivencia
- Sin normas no hay convivencia
- Son importantes en la formación
- Depende el contexto
- Porque todos debemos ser conscientes y ejercer responsabilidad en uno mismo para no faltarle a los demás
- Necesitamos de normas y reglas y sobre todo porque si se hacen pues son para cumplirse.
- Por ende, todos seguimos un ideal y no se vuelve un desorden.



Todos consideran importante el uso de normas para que haya orden en la sociedad, esta concepción es fundamental ya que si se consideran importantes muy seguramente se va a hacer un esfuerzo por cumplir cada una de ellas y seguirlas reforzando desde casa, así como su aplicación en los diferentes contextos donde se desenvuelven

Curiosamente el mismo encuestado que afirma que tal vez, es el mismo que afirma no vio mejoras en el trato en casa, sin embargo, en esta respuesta justifica diciendo que depende del contexto.

16. ¿Cuál fue el mayor aporte que las actividades y las estrategias empleadas le hicieron al mejoramiento de la formación de los estudiantes, relaciones interpersonales y convivencia?, explica tu respuesta.



- Por medio de los vídeos la niña comprendió bien el maltrato psicológico y entendió que debemos aceptar y comprender a algunas personas
- De cómo convivir en familia para una convivencia sana
- Porque permiten que los niños aprendan a confiar más en sus capacidades
- El respeto por los demás
- La comunicación entre maestros y alumnos ahora en esta pandemia
- Me dí a conocer mi personalidad y aprendí el comportamiento de los que están en mi espacio y entorno
- Enseñarles a los niños a expresar sus sentimientos
- Fueron importantes los niños aprendieron más
- Pues que debemos respetarnos el uno al otro, apoyarnos, ser capaces de afrontar una situación con respeto
- Trabajo en equipo, más compromiso, con las tareas académicas y del hogar, más unión familiar.
- la conciencia de reflexionar
- Me gustaron mucho las enseñanzas de los cuentos pues mi hija se divertía escuchándolos y no solo ella toda la familia

Cada uno da a conocer un aprendizaje que quedó de este proceso, entre ellos el más importante, compartir en familia, este se repitió varias veces, es muy satisfactorio ver que se logró aportar un granito de arena a la formación de los estudiantes con respecto a la convivencia.

4.4.2 Tabla contraste de resultados.

Esta tabla presenta cada uno de los aspectos problémicos que se diagnosticaron a la población investigada, con su estado inicial y final (después de implementar la propuesta) y una casilla donde se contrastan dichos aspectos y se interpretan.



TABLA 4. TABLA CONTRASTE DE RESULTADOS.

ASPECTO A INDAGAR	INICIO	CIERRE	INTERPRETACION
Agresión verbal y gestual	no piden las cosas prestadas, discusiones, uso de palabras grotescas, burlas, irrespeto con gestos y señas.	Reconocen que deben mejorar en el uso de los gestos, el lenguaje en el trato con sus compañeros, en las bromas que se hacen y en respetar las opiniones o gustos de los demás para evitar expresiones de burla y desagrado que terminan ofendiendo y generando discordias tanto con sus compañeros como en la familia. También reconocen la importancia de usar los emojis, las señas en el nuevo lenguaje con que se comunican por medios virtuales.	En inicio en el aula de clase la agresión verbal y gestual, era muy frecuente entre el comportamiento de los estudiantes, por el tiempo de aislamiento es difícil evaluar comportamientos, sin embargo, en los encuentros virtuales se pudo apreciar que llegaron a reconocer la importancia del lenguaje gestual en la comunicación, y cómo estos reflejan ideas, pensamientos y emociones. pero la concepción sobre el tema si mejoro, ya que los estudiantes reconocieron que esto estaba mal,
Agresión física	empujones, puños, arrebatan objetos, patadas, juegos bruscos.	Reconocen que lo anterior hace parte de un tipo de violencia, que quien la sufre debe pedir ayuda En casa se fortalecen valores para el buen trato y respeto por el otro y se logró ambientes o relaciones de empatía al compartir tareas, actividades y reflexionar juntos sobre los casos tratados y las actividades desarrolladas	Identifican la importancia de pedir ayuda ante cualquier tipo de violencia, y más si es física, ya que la víctima corre un gran peligro, reconocen que en sus hogares este tipo de violencia no se presenta, y señalan las normas y reglas como algo fundamental para frenarla.
Discriminación de diversas formas	En la conformación de grupos se buscan ordenar por sexo, aíslan a algunos compañeros, amenazan cuando algo no les agrada o se molestan con alguien.	Comprenden que al aislar a un compañero le están creando grandes heridas, ven esto como algo incorrecto, aceptan las diferencias de los demás y las ven como una gran oportunidad. Reconocen la importancia de ser tolerantes y respetuosos, la necesidad de ser mejores cada día.	Reflexionaron sobre la importancia de aceptar las diferencias, y de aceptar a los demás como así mismo tal como es, sin querer cambiar nada, ya que cada uno es un ser valioso, con sus propios sueños y metas, y muchas veces la diferencia se puede convertir en una oportunidad para ser mejor.
Desatención	No siguen orientaciones, abandonan actividades, se distraen con facilidad, poca escucha e interés demostrado con gestos de desagrado o apatía.	En los últimos encuentros estuvieron más concentrados durante el desarrollo de las diferentes actividades, escuchando y acatando las pautas dadas, cuando algo no les agradaba sugerían. Valoran la importancia de la escucha y el lenguaje en los procesos de comunicación y de modo especial en sus aprendizajes en la escuela y en casa.	Uno de los problemas encontrados en el inicio de la investigación era la desatención d ellos estudiantes para seguir diferentes instrucciones y desarrollar una actividad, aunque en sus inicios los encuentros virtuales, eran difíciles de manejar por la desatención, la falta de seguir orientaciones y el



			irrespeto, en los últimos encuentros esto se logro mejorar casi en su totalidad.
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------



4.2.4 Resultados finales

La violencia es una problemática social que trasladada a la escuela refleja la necesidad de trabajar pedagógicamente las normas para la convivencia, el uso del lenguaje, los valores humanos mediante un esfuerzo entre la escuela y la familia y en tiempos de pandemia mediados por herramientas virtuales que nos ayuden a mantener buena comunicación y relaciones para promover en los estudiantes el desarrollo de competencias ciudadanas, integradoras y comunicativas que permitan avanzar en la construcción de mejores ambientes de convivencia y de aprendizaje.

Toda propuesta de intervención exige una adaptación curricular y metodológica lo que en ocasiones causa desconfianza en el proceso; sin embargo son las características de adopción de currículos, la transversalidad y la innovación con recursos y metodologías diversas y dinamizadoras las que hacen efectiva la propuesta.

En cuanto al manejo del lenguaje, los estudiantes cambiaron el uso de términos poco amables en el trato con sus compañeros y en casa (cállese, no sea metido), mejoró el reconocimiento del significado de algunas expresiones y gestos desagradables para mostrar la inconformidad o el desacuerdo respecto a alguna actividad, opinión, etc, los cuales fueron reemplazados por palabras o gestos más amables o por lo menos tolerantes con las opiniones de sus compañeros; la sonrisa fue la que prevaleció durante los encuentros dejando ver la emoción y las ganas por desarrollar cada una de las actividades, de saber de los demás, de reconocer el trabajo propio pero también el deseo de compartir y conocer el de sus compañeros, en los encuentros todos saludaban a sus maestras y a compañeros con agrado, se enviaban saludos y comentarios mientras se organizaba la clase, se hacían incluso bromas y cuando las profes intervenían se prestaba atención, se preguntaba si no se tenía claridad algo pero se hacía sin gritar, amablemente; probablemente la presencia de los padres en los encuentros ayudó a controlar comportamientos, expresión y comunicación de emociones. Es de anotar que las risas y tonos burlescos no se hicieron presentes más, aunque de vez en cuando se bromeaban.



Dentro de las concepciones, los estudiantes logran reconocer la importancia de usar el lenguaje adecuadamente desde las palabras hasta los gestos y miradas para no ofender o lastimar a los demás; también lograron cambiar su valoración como positivo e importante la práctica de normas y valores para la interacción en la casa , en el barrio y en la escuela con el fin de vivir en armonía.

Los estudiantes, reflexionaron sobre cada uno de los temas propuestos, reconocieron la importancia de formarse en valores, y de siempre ayudar a los demás y en el último encuentro virtual, se tuvo un control del micrófono, de la opinión respetada de cada compañero, y del entusiasmo por desarrollar la actividad, entre otros aspectos del lenguaje y la convivencia expresados en las intervenciones.

Ante el uso de recursos virtuales se convierte en una herramienta fundamental para continuar con el trabajo en casa, y no parar los procesos académicos, en este caso la gran mayoría de los estudiantes estuvieron en constante comunicación, esto permitía ir llevando el registro semanal de las actividades, así como estas herramientas son fundamentales en el trabajo en casa, también lo es el acompañamiento de los padres de familia en cada uno de los procesos en casa, en este caso por la edad de los estudiantes la mayoría del tiempo estuvieron acompañados por sus padres para el uso de las herramientas virtuales, e incluso se vincularon a los padres en algunas actividades, esto permitió fortalecer los vínculos afectivos entre la familia.



CONCLUSIONES

Los conflictos son inherentes al ser humano y, por lo tanto, es muy común que estos surjan en la escuela y se desaten en violencia escolar, sin embargo, también son una oportunidad para construir habilidades comunicativas entre los estudiantes y brindar herramientas para que los aprenden a solucionar pacíficamente, siendo la secuencia didáctica una opción viable para el tratamiento transversal de los conflictos escolares por cuanto permite atención permanente, continua y progresiva.

La ilustración de situaciones en las que a causa del mal uso de lenguaje o la falta de valores y normas a través de cuentos, videos, o imágenes, tienden a sensibilizar fácilmente a los estudiantes para definir lo que es correcto y lo que no, ya que se llegan a poner en el lugar de los personajes, y asociar esto con casos que se pueden presentar en la vida cotidiana.

Ponerse en los zapatos del otro es una estrategia que facilita la reflexión constante de las actuaciones diarias de los estudiantes y que permite ver los diferentes puntos de vista para así comprender a los demás sin discriminar, burlarse o criticar. Esta estrategia despierta emociones y sentimientos que provoca cambios positivos en los estudiantes.

La emergencia sanitaria por la que se está pasando, trae consigo muchas situaciones difíciles para afrontar, pero también la oportunidad de incluir más a la familia en el proceso educativo del estudiante, y sin saturar, se pueden desarrollar grandes actividades de integración familiar, lo cual fortalece los vínculos afectivos, y por ende mejora la autoestima de los niños, permitiendo así que sean menos vulnerables ante el ataque de un agresor.

Comprender que existen múltiples formas de significar y de comunicar nuestras ideas, impresiones, sentimientos, emociones, etc, con el lenguaje verbal y no verbal permite mejorar el trato y comunicación con los demás, comprender fácilmente los mensajes y las intenciones de las personas; además se evita la agresión y el conflicto que desencadena violencia, se fortalecen las relaciones personales e interacciones generando con ello un mejor ambiente de aprendizaje y una mejor disposición en la comunicación.



La casa y la escuela son los contextos sociales en los que se desenvuelven principalmente los niños, por ello es necesario que desde allí se promueva, aplique y valore la práctica de normas, el buen uso del lenguaje y los valores para desarrollar las competencias necesarias tanto comunicativas como ciudadanas que permitan una sana convivencia.

Es importante enseñar a los niños a comunicar adecuadamente sus emociones y sentimientos para evitar conflictos que desencadenen violencia. Esta tarea exige una buena orientación y acompañamiento de la familia y la escuela, especialmente, para no recaer en sanciones o castigos sino para orientar el camino que conduzca a mejorar cada día privilegiando el diálogo y la concertación .

RECOMENDACIONES

Se recomienda que el trabajo en la resolución de conflictos con los estudiantes, sea un trabajo continuo en el aula de clases, como en el hogar, para aprovechar cada manifestación del mismo, y ayudar a formar a los estudiantes.

Es necesario vincular a la familia en los procesos educativos, ya que, al fortalecer su autoestima por medio del fortalecimiento de vínculos afectivos, son más fuertes ante una burla o una mala palabra de un agresor, esto teniendo en cuenta que de ser necesario se debe buscar ayuda para solucionar la situación pacíficamente.

Se recomienda acudir a los cuentos, videos, imágenes para explicar situaciones que pueden ocurrir en el aula de clase, ya que así los estudiantes se pueden sentir identificados, o ponerse en el lugar de algún personaje para corregir ciertos actos o formas de expresarse hacia los demás.

La secuencia didáctica es una opción que permite de forma integral y transversal atender los problemas de convivencia que suelen ocurrir en la escuela/casa desde el empleo de estrategias que permitan la reflexión constante de casos, situaciones que puedan ser aterrizados en el contexto de los estudiantes para desde allí suscitar la reflexión y proposición de soluciones, como también desde la producción escrita u oral que se pide a los estudiantes



Violencia escolar a través del lenguaje. *Propuesta para el mejoramiento de la convivencia*
Yuliana Gómez Peña y Marisol Sánchez Amaya

para compartir sus valoraciones, conocimientos, respuestas, etc ya que se exige el uso del lenguaje oral o escrito de forma recurrente y en cada interacción permite notar avances en la forma como los niños se comunican y ponen en práctica valores y competencias, a la vez.



BIBLIOGRAFÍA

- Ana Gallego C, Iorena M, (2018), “mediación del conflicto”
- Ana Milena, V. O. Sandra Viviana. “La solución de conflictos a través de la mediación en el aula”. Colombia
- Angosto Manuel, Julve Maria (2005) “Resolución de conflictos en instituciones educativas”, España,
- Arend Hannah, (2016), “el concepto de la libertad para el ejercicio de los derechos humanos”.
- Constituyente, A.N. (1991). Constitución política de Colombia.
- Cuellar R. Lucero Gutiérrez M. Tatiana. (2014). “La violencia escolar a través del lenguaje,
- Cuervo M Edison, (2016) “exploración del concepto de violencia y sus implicaciones en educación”.
- Domenach Jean-Marie (xvii) “concepción y consecuencias de violencia”.
- Elliott John “investigación acción” (1.983)
- Fabian P, C. Sindy Lorena R, O (2018), “violencia escolar a través del lenguaje”. Normal Superior. Florencia- Caquetá.
- Freire Paulo, “contribuciones para la pedagogía”.
- Fundación Escuelas en Paz, (2015), Doc. Escuelas en Paz.
- Ivan Ormachea, c. (1999) IPRECON Lima, Perú.
- Ivan Ormachea, C. “Teoría de Conflictos”. Tomado de:
biblio3.url.edu.gt/Libros/2011/ma_con/5.pdf
- Joan. G, (1995) “investigaciones teóricas: sociedad y culturas contemporáneas, Madrid, tecnos” p. 314.
- Kurt Lewin “investigación acción” (SF)
- Luz Mariana V. “Experiencias de estudiantes con violencia en la escuela”.
- María José D. A. “Porque se produce la violencia escolar y como prevenirla”.



Martínez A. Manuel. Julve M. María del Carmen. “programa de alumnos mediadores-resolución de conflictos en instituciones educativas”, Zaragoza España.

MEN (1994), Ley 115, ley general de educación en Colombia.

MEN (1998). Lineamientos Curriculares, Lengua castellana. Serie maestros.

MEN, (2004). “Competencias Ciudadanas”. Guía nº 6.

MEN, (2018) Derechos Básicos de Aprendizaje Lengua Castellana.

MEN, estándares, Básicos de Competencias del Lenguaje, Bogotá.

MEN. República Dominicana. “La Mediación Como Herramienta De Resolución De Conflictos en El Sistema Educativo Dominicano Manual De Entrenamiento Para Facilitadores”.

Michael F. (2005) “vigilar y castigar, nacimiento de la prisión”, México.

Olweus Dan,(1993) “concepción de violencia”

Sanchez Amaya, Marisol. “Violencia escolar a través del lenguaje”, Proyecto de continuidad. IENS, 2012 -2020.

Silvio M. C (2015) “Formación de líderes para la convivencia y la paz”. Florencia- Caquetá.

Stephen Kemmis “investigación acción” (1.984)

Stoppino Mario (1985) “violencia, diccionario de política” México

UNICEF (2016) “La mediación como herramienta de resolución de conflictos en el sistema educativo dominicano”.

Galtung Joan, investigaciones teóricas: sociedad y culturas contemporáneas, Madrid, tecnos, 1995, página, 314)



WEBGRAFÍA

Eh, (2017), videos para pensar y reflexionar, Director General: Javi Ivàñez

<https://www.facebook.com/EhUniverso/about/>

ESOPO, (1933), el pastorcito mentiroso.

<https://arbolabc.com/fabulas-para-ni%C3%B1os/el-pastorcito-mentiroso>

GOOGLE MEET, (2017), video-conferencing software, espacio para encuentros virtuales.

<https://meet.google.com/?hs=197&pli=1&authuser=0>

Max Velthuijs (2017) España, El sapo y el forastero.

<https://issuu.com/ekare/docs/sapoyelforastero>

Pantene, (2014), campaña para el cabello con video de motivación.

https://www.youtube.com/watch?v=Dfppr-7Fx7Q&ab_channel=micasaakerman

Pedro Solís, (2014), Cortometraje de Cuerdas.

https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw&t=63s&ab_channel=CuerdasCortometrajeOficial

Yes he is, Roto, (N.D)

https://www.youtube.com/watch?v=a0ZQ9zIqbo8&ab_channel=yesHEisLatinAmerica



VIDEOS DE APOYO CREADOS.

1. Ser diferentes.

<https://www.youtube.com/watch?v=A2PHRHCwbV0&t=702s>

2. Derechos y deberes.

<https://www.youtube.com/watch?v=ODXq0WshTH4>

3. Un fin en la mente.

<https://www.youtube.com/watch?v=ztpkVBSRZ4g&t=288s>

4. Emociones

https://www.youtube.com/watch?v=xe2e6RFR_pw&t=661s

5. Violencia psicológica.

<https://www.youtube.com/watch?v=hC3TQgaz9Cg&t=256s>

6. Sapo y el forastero.

https://www.youtube.com/watch?v=warmhTh_BtY&t=356s

7. Actividad de cierre

<https://www.youtube.com/watch?v=ftGDIfjCgEE&t=2s>