



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LAS COMPETENCIAS  
COMUNICATIVAS DE UNA ESTUDIANTE CON DIFICULTADES DE  
APRENDIZAJE DEL GRADO CUARTO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR, DE FLORENCIA, CAQUETÁ

INVESTIGADORA

MÓNICA ANDREA MUÑOZ POLANÍA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
FLORENCIA CAQUETA  
SEPTIEMBRE 2020



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LAS COMPETENCIAS  
COMUNICATIVAS DE UNA ESTUDIANTE CON DIFICULTADES DE  
APRENDIZAJE DEL GRADO CUARTO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR, DE FLORENCIA, CAQUETÁ

INVESTIGADORA

MÓNICA ANDREA MUÑOZ POLANÍA

MAESTRA DIRECTORA

ANA CECILIA TRUJILLO SÁNCHEZ

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

PROPUESTA DIDÁCTICA

FLORENCIA CAQUETA

SEPTIEMBRE 2020



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## DEDICATORIA

Esta propuesta consistió en implementar talleres de lenguaje que facilitan la expresión oral y escrita de una estudiante que se encuentra cursando el grado cuarto de la sede central. El proyecto se llevó a cabo con el apoyo de la maestra consejera, madre cabeza de hogar, directora de proyecto y la docente de apoyo de la institución, quienes se vincularon en la elaboración y ejecución de cada actividad que se realizaba para ayudar en el proceso.

Por lo anterior he decido dedicar esta propuesta a:

Dios por darme la vida, los estudiantes del grado cuarto, especialmente a la estudiante María José Tovar Guerrero, por motivarme a emprender este proyecto, que es de gran ayuda tanto para ella como para mí y su familia. Con admiración observaba en la estudiante las ganas que tenía de mejorar en su proceso académico; a través de sus gestos, su compromiso, su curiosidad y felicidad al momento de desarrollar las actividades diseñadas para fortalecer sus competencias Lecto-escriturales.

A la maestra consejera Luz Marina Lizcano Valderrama quien propició los espacios para el desarrollo del proyecto, sobre todo por compartir conmigo sus ideas y brindarme su apoyo. Agradezco gratamente la colaboración de la maestra directora Ana Cecilia Trujillo Sánchez por sus orientaciones, su tiempo y comprensión.

Deseo que esta propuesta sea de gran utilidad y soporte para todos aquellos que en futuro quieran trabajar una investigación asociada con este tipo de problemática.

Reconozco el gran esfuerzo hecho por la madre de familia de la estudiante quien siempre estuvo muy pendiente del desarrollo de la propuesta y el avance de su hija.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## AGRADECIMIENTOS

A nuestro Padre Celestial, por la salud necesaria para realizar este proyecto y contribuir con ello a la formación de las nuevas generaciones de niños y niñas que cada día tendrán que enfrentarse a los retos de una sociedad mucho más compleja que la nuestra.

A todos los profesores del Programa de Formación Complementaria que contribuyeron a mi proceso de formación como maestra responsable y comprometida con la educación de nuestra niñez.

A la Institución Educativa Normal Superior, por su valioso Programa de Formación Complementaria, al permitirnos una mejor cualificación como profesores comprometidos con el desarrollo de nuestra sociedad caqueteña.

De igual manera, mi gratitud a mi familia: mi papá, el Esp. Sigifredo Muñoz Porras, padre abnegado, responsable, excelente docente, comprometido con la educación de muchos jóvenes por más de veinticinco años, incansable luchador para que las nuevas generaciones se eduquen de la mejor manera y sean orientados en la dirección correcta para triunfar en la vida.

A mi adorada madre, la señora Angélica Polania Torres, mujer con una gran resiliencia que le ha permitido superar el luto de todos sus hermanos víctimas del conflicto armado, para dedicarse por entero a su esposo y sus dos hijas, a cuidar a su mamá, mi abuela Laura Torres, a mi abuelo Antonio Polania, lo mismo que a su hermano con discapacidad, mi tío Jairo Armando, todo ello, sin desfallecer un momento. También agradezco muchísimo a mi querida hermana menor, licenciada Adriana Muñoz Polania, por su valioso apoyo a través de todo el proceso de mi formación como normalista.

A nuestra asesora la Mag. Clara Aidé Ortiz Poveda por su paciencia, apoyo y asesoría en todo el proceso de formación y en cada uno de los momentos más difíciles.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

A mi directora, Esp. Ana Cecilia Trujillo Sánchez, por su interés en mi investigación, por su orientación hacia la metodología y estrategias más adecuadas para el proyecto, resaltando su don de gente al ser tan paciente conmigo.

Quiero también agradecer públicamente el gran apoyo emocional que me brindó la profesora Esmeralda Monroy Ríos. Sin sus estímulos no hubiese culminado esta importante etapa de mi vida.

Por último y no menos importante, muchísimas gracias a la docente Esp. Luz Marina Lizcano Valderrama, titular del grado 4°01 Sede Central Primaria, que me abrió las puertas de su aula de clase para desarrollar todas las actividades necesarias en el proceso de intervención.



## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN .....	9
ABSTRACT .....	10
INTRODUCCION.....	11
CAPITULO I .....	14
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	14
1.1 Descripción del problema:.....	14
1.2 Justificación .....	16
1.3 Objetivos.....	18
1.3.1 Objetivo General.....	18
1.3.2 Objetivos Específicos.....	18
CAPITULO II.....	18
MARCO DE REFERENCIA.....	18
2.1. Antecedentes: .....	19
2.1.1. Antecedentes Institucionales. ....	19
2.1.2. Antecedente Nacional.....	20
2.1.3. Antecedente Internacional.....	22
2.2 Referente teórico – conceptual .....	23
2.3. Referente Legal.....	27
2.3.1 Constitución Política de Colombia,.....	28
2.3.2 Ley 115 de febrero 8 de 1994, .....	28
2.3.3 Serie lineamientos curriculares Lengua castellana, .....	29
2.3.4 Estándares Básicos De Competencias Del Lenguaje, .....	29
2.3.5 Decreto 1421 de 2017, .....	30
2.3.6 LEY 1098 DE 2006 (noviembre 8) por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. ....	31
2.3.7 Ley Estatutaria 1618 de 2013.....	31
CAPITULO III.....	32
MARCO METODOLÓGICO .....	32
3.1 Población.....	33



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

3.2 Tipo de Investigación.....	33
3.3 Fases de la investigación estudio de caso .....	34
3.3.1 Fase 1. Caracterización.....	34
3.3.2 Fase 2. Planeación. ....	35
3.3.3 Fase 3. Observación y Evaluación. ....	35
CAPITULO IV .....	36
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	36
4.1 Resultados Fase I: Caracterización. ....	36
4.1.1 Caracterización psicopedagógica y registro de habilidades intelectuales para el docente de aula. ....	36
4.1.2 Clase entrevista.....	38
4.1.3 Informe de evaluación neuropsicológico. ....	40
4.1.4 Triangulación de datos. ....	42
4.2 Fase de Planeación .....	44
4.3 Fase 3 Observación y Evaluación. ....	58
CONCLUSIONES .....	74
RECOMENDACIONES.....	75



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## ANEXOS

Anexo N <sup>o</sup> 1 Copia de la caracterización psicopedagógica.....	78
Anexo N <sup>o</sup> 2 Copia del Registro de habilidades intelectuales para docentes de aula.....	81
Anexo N <sup>o</sup> 3 Copia de la Clase Entrevista .....	85
Anexo N <sup>o</sup> 4 Copia del Informe de evaluación neuropsicológico .....	86
Anexo N <sup>o</sup> 5 Encuesta a madre de familia .....	92
Anexo N <sup>o</sup> 6 Diario Pedagógico .....	95



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## RESUMEN

Este informe contiene los resultados del trabajo de investigación acerca de la problemática observada en el grado 4º01 de primaria de la Sede Central Institución Educativa Normal Superior, curso en el cual se encontraba una estudiante con dificultades en lecto-escritura y diagnóstico médico con trastornos del desarrollo del habla y del lenguaje, relacionado al segundo aspecto, se evidenció en la estudiante dificultad al omitir algunas palabras en el momento de escribir, lo cual se notaba al omitir algunas palabras al escribir, cometiendo así mismo errores de sintaxis al confundir algunos términos. En la metodología de la investigación se optó por el estudio de caso teniendo en cuenta el enfoque cualitativo y descriptivo y se siguieron cuatro fases, caracterización, planeación, de observación y evaluación. Para superar las dificultades identificadas en la caracterización a través de la observación y según los informes que suministró la maestra de apoyo, se planteó como estrategia de mejoramiento, la aplicación de juegos del lenguaje: coplas, trabalenguas, para fortalecer su confianza y poder desarrollar habilidades de vocalización y expresión oral. Los resultados del trabajo mostraron avances en su lecto-escritura, así como en la expresión oral, mayor confianza y seguridad en sí misma, lo que le permitió alcanzar las competencias a nivel de lectura y escritura, haciéndose evidente, al aprobar las áreas en los periodos del año en curso.

**Palabras claves:** *Dificultades de lecto-escritura, inclusión, Diseño universal de Aprendizaje, Plan individual con ajustes razonable, juegos del lenguaje.*



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## ABSTRACT

This report contains the results of the research work on the problem observed in the 4th grade of primary school of the Headquarters Central Higher Normal Educational Institution, a course in which a student with difficulties in literacy and medical diagnosis with speech and language development disorders, related to the second aspect, was evident in the student by omitting a few words at the time of writing , which you could see when you omitted a few words when typing, making syntax errors by confusing some terms. The research methodology opted for the case study taking into account the qualitative and descriptive approach and followed four phases, characterization, planning, observation and evaluation. To overcome the difficulties identified in the characterization through observation and according to the reports provided by the support teacher, it was proposed as a strategy of improvement, the application of language games: coplas, tongue-twister, to strengthen their confidence and be able to develop vocalization and oral expression skills. The results of the work showed progress in his literacy, as well as in oral expression, greater confidence and self-confidence, which allowed him to achieve the skills at the reading and writing level, becoming evident, by approving the areas in the periods of the current year.

**Keywords:** *Literacy difficulties, inclusion, Universal Learning Design, Individual plan with reasonable settings, language games.*



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## INTRODUCCIÓN

La escuela tiene como objetivo principal favorecer el proceso de formación de los niños y niñas a partir de las exigencias culturales y los niveles de desarrollo que estos hayan alcanzado. Sin embargo, todos los niños no aprenden igual y algunos presentan dificultades para aprender por lo que se precisa de una atención diferente. Uno de los problemas que se identifican con más frecuencia son los relacionados con el desarrollo del lenguaje. Estos, en múltiples ocasiones se presentan asociados a una discapacidad cognitiva o trastornos del aprendizaje.

El ser humano tiene como principal medio de comunicación el lenguaje y el habla. La interpretación de la realidad, la interacción y la transmisión cultural, con todo lo que implica se hace posible a través del lenguaje. Este se reconoce como el instrumento y medio fundamental en el proceso de socialización, ya que permite la adaptación al medio y su integración, la adquisición de conocimientos, valores, creencias espirituales, costumbres, en correspondencia con el contexto social.

En un primer momento el centro de socialización está en relación interpersonal y dependiendo de esta, la adquisición del lenguaje para el niño y la niña necesitan estimulación del aprendizaje de la lengua, que los empuja a aprender a valerse del lenguaje como medio comunicativo.

En segundo lugar, las instituciones educativas despliegan acciones en función del desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, responsabilidad que comparten docentes y familiares al conformar la influencia y experiencia de comunicación.

De esta manera, el desarrollo del lenguaje se constituye en una de las finalidades del sistema educativo que se concreta y adecua en los objetivos generales del currículo escolar y se establece para cada una de sus etapas, al definir las capacidades que se espera vayan desarrollando todos los estudiantes a lo largo de su escolarización.

Sin embargo, no todos los niños y niñas desarrollan el lenguaje de la misma forma; por lo general, el desarrollo lingüístico está íntimamente relacionado con el desarrollo



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

intelectual, pues, el lenguaje se enriquece con la maduración intelectual y a su vez, es básico para dicho desarrollo, pues constituye un medio de adquisición de conocimientos.

Teniendo en cuenta lo anterior y aprovechando las prácticas académicas en la Sede Central de la Institución Educativa Normal Superior, se pudo identificar el caso de una estudiante del grado 4°01 de primaria, con dificultades del aprendizaje; manifestado limitaciones en la lectura y escritura, lo que ha ocasionado la reprobación en grados anteriores, repitencia en grado primero en el 2016 y de grado segundo en el año 2018.

El presente informe detalla el proceso desarrollado en la investigación organizado por capítulos. En el capítulo I se define el problema de investigación y explica el desarrollo de la propuesta centrada en las dificultades de lecto-escritura de la estudiante de grado tercero, y la necesidad de permitirle su inclusión a la educación regular de acuerdo a la normativa vigente, según la cual a ningún niño o niña podrá negársele su acceso a la educación (Artículo 67. Constitución Política de Colombia 1991). Así mismo, se presenta la justificación y los objetivos específicos y generales que orientaron el desarrollo de la investigación.

En el capítulo II: Se presenta el marco de referencia. En este apartado se referenció diversas investigaciones en el ámbito local, regional, nacional e internacional, relacionadas a los trastornos del lenguaje y la comunicación; de igual manera, se describe el marco teórico conceptual y legal que fundamenta la investigación, teniendo en cuenta lo relacionado con las diversas dificultades de aprendizaje y lecto-escritura, el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y el Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR).

El capítulo III: Referente metodológico.

En la fase de caracterización permitió identificar la situación de la estudiante del grado 4°01 Sede Primaria de la Institución Educativa Normal Superior, evidenciándose ciertas dificultades en su comunicación oral, así como en el proceso de lectura y escritura.

En la fase de planeación se implementó la estrategia metodológica Juegos del Lenguaje para atender las necesidades educativas de la estudiante, basada en el Diseño Universal del



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Aprendizaje (DUA), el cual exigió diseñar e implementar un plan de acción mediante actividades y estrategias pertinentes para la solución al problema planteado.

La tercera fase permitió identificar los avances alcanzados por la estudiante durante el proceso de intervención

Por último, se presentan las conclusiones en las que se muestran los logros obtenidos durante el desarrollo de la intervención y las recomendaciones para futuras investigaciones.

Como se ha expuesto hasta el momento, hay niños y niñas con dificultades del aprendizaje, quienes necesitan de diversas estrategias y recursos para lograr desarrollar las capacidades, habilidades y conocimientos que son objetivos de la educación. El lenguaje representa una de aquellas significativas habilidades ya que es a través de ella que se transmite y se recibe información del entorno personal y escolar. Por esta razón y teniendo en cuenta que todos los niños tienen derecho a aprender, se hace necesario acudir a actividades lúdicas o dinámicas, como por ejemplo los juegos, para hacerle frente a esta situación y llevar a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje eficaz.

Se espera que este trabajo sirva de guía e inspire a los maestros y maestras que reconocen las posibilidades y potencialidades en cada estudiante, a pesar de las dificultades que pueda presentar en un momento determinado.



## CAPITULO I

### 1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1 Descripción del problema:

El hombre, ser social por naturaleza, tiene como principal medio el lenguaje, la comunicación y el habla. La comunicación humana cuya base principal es el habla, reviste una gran importancia desde los primeros años de vida, por tal motivo es vital detectar a tiempo las posibles falencias a la más temprana edad.

La utilización del lenguaje como vía fundamental del niño para comunicarse es un proceso mediado por la participación del adulto pues, la estimulación e integración del sistema de funciones psíquicas le permite al niño tener acceso a la cultura humana y a la comunicación (Alvarado, M. R., Miranda, L. Y., y Franco, 2017).

Generalmente, entre los 5 los 8 años, el nivel de lenguaje oral y escrito de los niños y las niñas presenta características específicas como dialogar entre ellos, hacer comentarios mientras juegan, responder, al plantearles preguntas, ajustándose a lo cuestionado, formular preguntas con sentido, ya que realmente quieren obtener información.

En su mayoría, los niños a esta edad, ya poseen un lenguaje completo, tanto en forma como en estructura. (Guzmán, Chalela, y Gutiérrez, 2009).

Cuando el niño no interroga y siempre permanece callado, es necesario indagar qué le sucede, por qué no se comunica con la misma fluidez de los otros a fin de intervenir rápidamente, incluso consultando al profesional fonoaudiólogo para detectar a tiempo posibles trastornos.

Las dificultades del lenguaje en los niños son una causa frecuente de consulta, debido a la importancia de diagnosticar oportunamente el problema y planificar la intervención de terapia del habla y el lenguaje, para corregir o mejorar dichos problemas. Es así que, se considera que aproximadamente el 6% de los niños presentan dificultades en el habla y el lenguaje, y la mayoría de ellos no tendrá otras dificultades significativas en el desarrollo. Aunque la mayoría de las dificultades en los niños se resuelven, aquellos en que las



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

dificultades persisten en la escuela primaria, pueden presentar problemas a largo plazo con respecto a la alfabetización, socialización, comportamiento y logros escolares y en algunos casos prolongarse más allá de la adolescencia. (Lav J, Garret Z, Nye C, 2007).

De acuerdo con lo anterior, esta propuesta de investigación surge de la problemática observada en el grado 4° 1 de la Institución Educativa Normal Superior, grupo en el cual se encuentra la estudiante, quien de aquí en adelante se identifica con las iniciales MJTG, y que según diagnóstico médico presenta “TDAH-Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, alteración comunicativa con compromiso expresivo moderado articulatorio con presencia de dislalias múltiples funcionales”; (Anexo N° 4 Copia del Informe de evaluación neuropsicológico)

La dislalia es la dificultad para la pronunciación de las palabras debido a malformación o a lesión del aparato exterior de la palabra: lengua, labios, dientes, laringe. No debe confundirse con dislexia (Autores varios, 1991, p 39).

Al dialogar con la docente de apoyo y la maestra titular, se evidenció que la niña MJTG, presenta, además, características de una disfasia, lo cual, según especialistas consiste en la alteración total o parcial de la capacidad de hablar o de comprender las palabras habladas (Problemas de aprendizaje. Soluciones paso a paso, primera edición, tomo 4, p 39, 1991); lo cual es evidente cuando al tratar de copiar textos, la estudiante, omitía algunas palabras o cometía errores de sintaxis, confundiendo los términos, así mismo, cuando hablaba, su discurso no era coherente.

Cabe anotar que según la “caracterización psicopedagógica” de MJTG que se realizó en el 2018 en la Institución Educativa Normal Superior en los datos pre - perinatales y primera infancia, se menciona, entre otras cosas, que el embarazo fue tranquilo, pero no planeado; el parto fue en el hospital, de forma natural; que la niña al gatear arrastraba una pierna, sólo al año logró caminar. En cuanto al lenguaje, su aparición fue tardía, a la edad de dos años y no se le entendía, y que este era muy limitado. A la edad de cinco años empezó a bañarse sola, pero actualmente la madre debe vigilarla en su baño diario porque se tarda mucho para terminar.

En términos sencillos, el problema es que no logra hacerse entender con facilidad, tanto en lo oral como en lo escrito; su discurso no corresponde al de un niño de su edad. De igual manera, teniendo en cuenta el eje referido a los procesos de interpretación y producción



textual del Ministerio de Educación Nacional, las competencias y procesos implicados en los diferentes niveles de escolaridad; se detectan ciertas falencias en la producción textual de MJTG, en las cuales se evidencia que aún no maneja la superestructura textual entendida como un principio de organización del texto, por cuanto al tratar de expresar por escrito situaciones sencillas, como por ejemplo enseñarle a otro niño un juego infantil, se omiten ciertas categorías que le dan coherencia y cohesión al texto, al no cumplir con algunas condiciones mínimas; proposición, concordancia, sujeto – verbo, entre otras.

Por lo anteriormente expuesto, se formuló la siguiente pregunta: ¿Qué estrategia metodológica se puede implementar para el desarrollo de las competencias comunicativas en una estudiante con dificultades del habla y escritura en sus primeros grados de escolaridad?

## 1.2 Justificación

Teniendo en cuenta los antecedentes en los ambientes de aprendizaje y las diversas problemáticas que presentan algunos niños, en lo referente al habla y el lenguaje, se pretende diseñar una propuesta pedagógica encaminada a fortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas, oralidad y escritura y superar algunas de las dificultades de lengua que presenta la estudiante MJTG, tanto en el aspecto oral como en el escrito.

La propuesta de este proyecto consiste en implementar talleres de lenguaje a través de los cuales se facilite, a la estudiante, la capacidad de expresión oral, de modo que se fortalezca su confianza y habilidad para vocalizar y pronunciar sonidos y palabras, inicialmente, y luego, la expresión de ideas sencillas; como parte de las actividades se propone talleres de fono - mímicas, cantos, retahílas, coplas, poemas: además de trabalenguas y sesiones de juego en los cuales se incluyan aspectos del funcionamiento de la expresión o recepción del lenguaje en áreas de la semántica, la sintaxis y la fonología.

En cuanto a la escritura, la propuesta consiste en talleres de producción textual como; narraciones de anécdotas familiares, datos autobiográficos; así mismo, transcripción de cuentos breves y poemas.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Se ha de tener en cuenta que de acuerdo con lo establecido en el Decreto 1421 de 2017, referente al DUA-Diseño Universal de Aprendizaje – y el PIAR- Plan Individual de Ajustes Razonables; consideramos que en este proyecto, es suficiente implementar el DUA por cuanto éste está centrado en el diseño de productos, entornos programas y servicios, válidos para las experiencias de aprendizaje, en las cuales no están excluidas las personas con discapacidad, como suele ocurrir en otros proyectos educativos. En cuanto al PIAR, es una estructura de mayor complejidad, considerado un insumo para la planeación de aula y el PML (Plan de Mejoramiento Institucional), en el cual estará inserto el DUA, cuando la presencia de niños con alguna discapacidad cognitiva lo ameriten.

La siguiente investigación es importante, por cuanto el habla, según los neurolingüistas, requiere de constantes ejercicios que involucran el Sistema Nervioso Central. Teniendo en cuenta el lenguaje como función psíquica superior, que involucra, además del aparato fonatorio, un adecuado desarrollo del cerebro y, ayudar a la estudiante en mención a superar sus dificultades comunicativas aporta en la medida que el lenguaje es vital para la formación, funcionamiento y regulación de la personalidad; lo cual se logra favoreciendo la estimulación e integración del sistema de funciones psíquicas que le permitan al niño tener acceso a la cultura humana y la comunicación. (Alvarado, M. R., Miranda, L. Y., y Franco, 2017).

Igualmente, se quiere que las estrategias metodológicas y la propuesta desarrollada en general, sirvan de apoyo al personal docente que labora en los primeros niveles de escolaridad; teniendo en cuenta el proceso de diagnóstico, identificación de problemas que se puedan presentar en los estudiantes y desde luego, las estrategias y actividades que puedan emplear para intervenir las dificultades encontradas en los estudiantes y en particular, la oportuna identificación de los trastornos del habla y el lenguaje, para implementar acciones que sirvan de motivo para futuros avances en su desarrollo comunicativo, y, para quienes nos estamos formando como educadores, pues este tipo de estrategias nos ayudan a desarrollar competencias para afrontar los distintos casos que pueden presentar los niños para comunicarse.

En cuanto a la estudiante, la propuesta de investigación se centró en ayudar a superar las dificultades y mejorar la capacidad de comunicación, para que pueda interactuar de manera más acertada en su entorno familiar, escolar y social.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

### 1.3 Objetivos

Los objetivos para el desarrollo de la investigación fueron:

#### 1.3.1 Objetivo General

Implementar una propuesta pedagógica basada en los juegos del lenguaje para el desarrollo de las competencias comunicativas en una estudiante con trastorno del habla y escritura del grado cuarto de la Institución Educativa Normal Superior.

#### 1.3.2 Objetivos Específicos

1.3.2.1 Establecer las características específicas de los trastornos del habla y la escritura de la estudiante MJTG.

1.3.2.2 Implementar estrategias para mejorar los problemas de comunicación en los niños de los primeros grados de escolaridad.

1.3.2.3 Evaluar el efecto de las estrategias en el mejoramiento de las competencias comunicativas oral y escrita de la estudiante MJTG.

## CAPITULO II

### MARCO DE REFERENCIA

Como marco de referencia para este trabajo, se tomó las diversas investigaciones sobre los trastornos del lenguaje y la comunicación en sus diversos componentes; entre otros, lenguaje y competencias comunicativas; trastornos del lenguaje y las necesidades educativas especiales; los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales.

Trabajos que permitieron direccionar el proyecto investigativo hacia los fines que se propusieron.



## 2.1. Antecedentes:

Los antecedentes, en un proceso de investigación, se refieren a los diversos trabajos, tanto en lo académico como en lo investigativo, que guardan relación con problemas semejantes al del asunto que nos ocupa, los cuales permiten conocer los avances y el estado actual del problema para su solución.

### 2.1.1. Antecedentes Institucionales.

Consultando los archivos de la Institución Educativa Normal Superior se encontró que son pocos los antecedentes de estudios de casos de estudiantes con dificultades o discapacidad en el habla y el lenguaje, lo cual limitó ser más explícitos a la hora de tomarlos como referentes para ampliar el estudio de nuestra investigación.

Uno de los trabajos institucionales es el titulado “Estimulación de la motricidad fina a través de la educación artística con estudiantes del grupo A de la Fundación Luis Guanella de Florencia, Caquetá”. Como parte de la solución las investigadoras desarrollaron actividades pedagógicas como pantomimas, canciones, roles de payasos, gesticulaciones, manualidades como técnicas de rasgado, uso de tijeras, entre otros, con los niños del grupo seleccionado. Después de la aplicación las autores concluyeron que la estimulación de la motricidad fina estimuló, en los niños con discapacidad, sus habilidades comunicativas, las relaciones con sus semejantes, tanto en lo familiar como en lo social. Es decir que el trabajo se centró en la motricidad, pero fortaleció otros aspectos fundamentales con el uso del lenguaje. (Herrera, Guerrero y Ramos, 2014).

Otro trabajo institucional es el denominado “Estrategias metodológicas para el desarrollo de la interacción social y de habilidades comunicativas en niños y niñas con autismo”. Esta investigación atendió necesidades relacionados con la capacidad de comunicación e interacción intersubjetiva, de las personas que padecen autismo; para ello realizaron: una observación en el aula de clase, para detectar el ambiente y comportamiento de los alumnos. Reunión con padres de familia para saber si realizaban el acompañamiento del proceso académico de sus hijos. Se realizaron ejercicios de motivación en los estudiantes. Según los resultados, se logró concientizar a los padres de niños con autismo,



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

sobre la importancia del trato, sin estigmatizarlos; además, se promovió la integración de los niños en la vida social como personas y no como discapacitados, resaltando que, ellos también contribuyen al bienestar de la sociedad, lo cual mejora el nivel de vida.

Por su parte, los estudiantes con autismo lograron sostener la atención dirigida por varios minutos, sin distraerse, seguir instrucciones sencillas, buscar apoyo de otras personas para solucionar algún problema, logros que se relacionan con el desarrollo de la comunicación. (Rodríguez y Calderón, 2007).

Un tercer antecedente es el titulado “Mejoramiento de la comunicación en los niños con Trastornos del espectro Autismo” realizado en la fundación Luis Guanella Florencia, Caquetá. En el cual atendió el problema de comunicación en los niños con síndrome de Autismo; en la solución se utilizó como estrategia comunicativa, la lectura imágenes, lo cual les permitió identificar y asociar el referente con el signo lingüístico –las palabras como tal-, con lo que significa. (Mendoza, Silva y Soto, 2014).

Otro antecedente institucional es el proyecto “Estrategias para la atención de los niños con Síndrome de Dow de la Fundación Luis Guanella de Florencia”; realizado con la intención de implementar acciones encaminadas a mejorar los procesos de socialización y comunicación en respuesta a interrogantes como: ¿cuál es el comportamiento social de los niños SD en contextos reales? ¿Qué estrategias metodológicas se pueden implementar para mejorar su proceso de socialización?; se realizaron talleres que les permitió interactuar con otros niños y demostrar cierto nivel de habilidad comunicativo, logrando hacerse comprender de los demás, luego de haber realizado el trabajo, llegando a la conclusión, que los niños(as) con Síndrome de Down desarrollaron algunas habilidades que les permitían interactuar en los diferentes medios y contextos, las cuales deben ser potencializadas a través de estrategias pedagógicas como las propuestas en dicho proyecto. (Cardona y Fierro, 2011)

#### 2.1.2. Antecedente Nacional.

La Revista Latinoamérica de Psicología, 20017, volumen 39, N°14761, publica el artículo titulado: “Propiedades lingüísticas de los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje”, por Lilian Hincapié y otros, de Universidad de Antioquía, Medellín, Colombia,



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

(2007). Estudio en el cual se revisan los principales enfoques de las alteraciones que pueden explicar los problemas del lenguaje en los niños con Trastornos Específicos del Desarrollo del Lenguaje (TEDL). Los autores se sitúan entre los dos enfoques principales analizados en recientes investigaciones, el de procesamiento y el lingüístico, mostrando los estudios actuales y su pertinencia en el campo de las neurociencias.

Por lo anteriormente expuesto, el artículo concluye que son necesarias más investigaciones que permitan reconocer beneficios reales en el trabajo terapéutico con niños que presentan este tipo de trastornos del lenguaje. En el panorama actual los estudios, el TEDL constituye un grupo en riesgo social, que debe ser estudiado a profundidad en nuestro medio para determinar sus características de manera integral y generar estrategias de trabajo que faciliten y mejoren su desempeño escolar y sus interacciones como miembros activos de la sociedad.

Un segundo antecedente nacional es el proyecto titulado “Influencia de un programa de estimulación temprana en el desarrollo lingüístico de niños de Sincelejo Universidad de Sucre, Sincelejo, Colombia; con el objetivo de determinar el impacto de un programa de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la ciudad colombiana de Sincelejo, adscritos a dos Centros de Desarrollo Infantil (CDI) y un Hogar Infantil en el municipio de Sincelejo, departamento de Sucre.

Para adelantar el proyecto en mención, se desarrollaron diversas actividades, dentro de las cuales se encontraban: actividades de juego, utilización de material didáctico específico para la edad, denominación, imitación diferida, repetición, discriminación auditiva, clasificación, interacción espontánea, juegos de roles, cuentos, rondas infantiles, estrategias encaminadas a favorecer el desarrollo de las diferentes habilidades de los niveles del lenguaje, teniendo en cuenta las dimensiones de forma (morfología y sintaxis), contenido (semántica) y uso (pragmática), tomando como referente una conjugación de diversos aspectos basados en los modelos lingüístico, conductual y cognitivo. Llegando a la conclusión, que el programa de estimulación diseñado y ejecutado fue efectivo, pues permitió que los niños estimulados mejoraran sus habilidades de lenguaje en contraste con los no estimulados. (Palacio, Vásquez, Hernández, Álvarez, Blanco, Gómez y Fuentes, 2018)



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Otro antecedente es el titulado “Relaciones entre las dificultades del lenguaje oral a los 5 y 6 años y los procesos de lectura a los 8 y 9 años”. En el cual se describe la relación entre las dificultades del lenguaje oral identificadas a los cinco y seis años y las dificultades de lectura en el español como lengua de ortografía transparente a la edad de ocho y nueve años, en una cohorte de niños escolarizados hablantes del español en la Ciudad de Bogotá. La muestra seleccionada inicialmente fue de 72 estudiantes de la Fundación Educacional Ana Restrepo del Corral en la ciudad de Bogotá, de los cuales 58 niños participaron en las dos mediciones.

Cabe anotar, que los participantes de este proceso fueron evaluados a lo largo de tres años en dos momentos diferentes: una evaluación inicial, realizada cuando los niños tenían entre cinco y seis años de edad y una final, tres años más tarde cuando los niños tenían entre ocho y nueve años de edad y cursaban los grados de segundo, tercero y cuarto de primaria. En la primera medición se evaluó el lenguaje oral utilizando la prueba Escala de Lenguaje para Preescolares PLS-3 adaptada al español-Colombia (41,42). Esta Escala permitió ubicar la edad de desempeño lingüístico y compararla con la edad cronológica. De acuerdo con los hallazgos de este estudio es posible pensar que el retraso del lenguaje podría estar relacionado con menores desempeños en las habilidades de lectura, más allá incluso, de las habilidades de comprensión. (Lara, Gómez, García, Guerrero y Niño, 2010).

### 2.1.3. Antecedente Internacional.

En el plano internacional encontramos como antecedente de casos similares al que nos ocupa, un trabajo realizado en la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua, república del Ecuador, Briceño Soto, en el año 2013, titulado “Trastornos del lenguaje y su incidencia en el rendimiento académico de los niños del tercer grado de educación básica, paralelo A de la Unidad Educativa Luis A. Martínez, del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, Ecuador.” La autora implementó talleres de terapia de lenguaje para potenciar el lenguaje oral y escrito por medio de comunicación e interacción social, a partir de actividades como ejercicios motores para estimular el lenguaje verbal, como mímicas e imitar un monstruo, ejercicios para fortalecer los músculos de la boca: muecas, risas y llanto, de manera alternada; además de trabalenguas a través de los cuales el niño adquiere habilidades y



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

destrezas en su lenguaje oral. Con la anterior propuesta se logró tener un diagnóstico acerca de las diferencias que presentan algunos estudiantes frente a otros con relación a sus procesos comunicativos, lo cual le permite al docente generar estrategias para estos casos.

Un segundo antecedente es el titulado “Las prácticas teatrales y los Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL). Nuevas formas de enseñanza para la inclusión”, Universidad de Las Américas (Concepción, Chile) en el colegio A-lafken; en el cual se quiso develar la importancia del uso de diversas estrategias para la intervención de educandos con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). De este modo, el objetivo fue, que los alumnos/as adquirieran habilidades comunicativas, mediante la utilización de prácticas teatrales como: la Pedagogía Teatral y Dramaturgia; el cual arrojó que la implementación de prácticas teatrales, favorece la socialización entre estudiantes, posibilita el desarrollo de las habilidades lingüísticas y potencian, además, el fortalecimiento de la autoestima de los/as niños y niñas con TEL. (Manosalba, 2014-2015)

Otro antecedente internacional es el denominado “Desarrollo del Lenguaje a través del juego en niños y niñas de Educación Infantil con Trastorno Específico del Lenguaje”, en el año 2016 por Díaz Alonso, Rocío; Universidad Rey Juan Carlos en la Ciudad de Madrid – España; enfocada a mejorar las distintas dimensiones del lenguaje a través de actividades lúdicas en niños de Educación Infantil, el grupo en estudio estuvo constituido por cuatro asistentes a un colegio público, con edades entre 3 y los 4 años de edad. Algunas de las actividades lúdicas implementadas fueron: La lectura descriptiva de cuentos, el objeto misterioso, la historia desordenada y cuenta cuentos; como resultado se pudo constatar que la utilización de actividades lúdicas en el ámbito escolar influye en el progreso de las dimensiones del lenguaje de los alumnos con Trastorno Específico del Lenguaje en Educación Infantil.

Teniendo en cuenta los antecedentes citados, se pudo evidenciar cómo en diferentes circunstancias y en otros contextos, se han hecho aportes similares a este proyecto para dar solución, al menos en parte, situaciones en las que se presentan falencias o dificultades en el aprendizaje, específicamente de lectura y escritura, de esta manera, las diversas



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

estrategias empleadas por los investigadores en sus proyectos, se convierten en alternativas y referentes para la presente investigación.

## 2.2 Referente teórico – conceptual

Este referente se compone de conceptos que tienen relación con nuestra propuesta pedagógica, consistente en implementar talleres de lenguaje que faciliten la expresión oral y escrita en los niños con ciertas dificultades en su comunicación.

Actualmente, se han popularizado los términos habilidades comunicativas y competencias comunicativas, como una destreza que debe desarrollarse en los estudiantes desde sus primeros niveles de escolaridad. Las competencias comunicativas se refieren a las habilidades de escucha, habla, escritura y lectura, siendo estas últimas las que deben desarrollarse en los diferentes niveles de aprendizaje.

De acuerdo a lo anterior el (Centro Virtual de Noticias, 2006) expone que:

Estas competencias están determinadas por la interacción comunicativa como base del pensamiento y de la comprensión humana. Son intrínsecamente sociales y culturales, por lo que en todo proceso cognitivo comunicativo fluye un saber compartido que posibilite entre otros muchos saberes, aprender e interiorizar estructuras textuales vigentes, que se mantienen o transforman en relación con las necesidades humanas.

Para el caso de niños(as) con trastornos de lenguaje, es importante tener en cuenta que la comunicación es la base del pensamiento y de la comprensión humana, lo cual implica un normal desarrollo del cerebro, situación que no ocurre en los niños con discapacidad, por lo cual es muy difícil encontrar estrategias eficaces que permitan mejorar tales deficiencias por cuanto sus limitaciones cerebrales desbordan el ambiente puramente académico, siendo necesario un nivel superior de tratamiento, propio de neurolingüistas.

La Asociación Española de Pediatría, en sus Protocolos actualizados a 2008; publica un artículo titulado “Trastornos del Lenguaje,” en el que Josep Artigas, Eugenia Rigau y Katy García-Nonell, sugieren diversas estrategias para situar los problemas de trastornos del lenguaje como; las siguientes: Información aportada por los padres, información del



colegio, preguntas al niño entre otras para diagnosticar con mayor exactitud el tipo de trastorno. La problemática que se presenta en relación con los trastornos del lenguaje es variada. Son muchas las alteraciones que pueden darse, con orígenes diversos y distintos niveles de gravedad; sin embargo, es preciso reconocer que la actividad del lenguaje supone la recepción de señales ópticas y sonoras, el análisis de las señales están sometidas a las leyes generales de la actividad nerviosa superior, la producción de los sonidos articulados estrechamente relacionados con las estructuras fonéticas (laringe, lengua, labios...); por tanto, los trastornos del lenguaje, se identifican con las alteraciones, desordenes, disfuncionalidad que tienen lugar en el desarrollo de esos procesos en los que están implicados mecanismos fisiológicos, neurológicos y de interacción con su entorno. (Alvarado et al. (2017))

En el caso particular que nos ocupa, la niña tiene dificultades para expresarse con la coherencia que normalmente lo hace un niño de su edad, lo cual nos permite presumir algún tipo de trastorno como el que mencionan los especialistas; así mismo, como docentes de la institución educativa donde ella se encuentra, consideramos nuestro deber colaborar en las medidas de nuestras capacidades para ayudarle a superar su problema de comunicación.

No podemos obviar, los importantes aportes de autores destacados como: Vygotsky, Chomsky, Piaget, Saussure, para nuestro proyecto. Según Saussure, el lenguaje es lengua, como sistema de signos, pero también es habla, es decir, el uso que se hace de ese sistema fundamentalmente para comunicarse. Por su parte, Piaget, establece que el lenguaje depende absolutamente del pensamiento, sin embargo, Vygotsky, critica a Piaget y dice que el lenguaje no está subordinado al pensamiento, sino que son dos cosas independientes, aunque muy relacionadas. (Piaget, Vygotsky. 2015).

Para Bruner (1984) (como se cita en Los Juegos del Lenguaje la Comunicación Oral, 2015) quién se concentró especialmente en la relación entre el juego y el aprendizaje-, el juego está en directa relación con el aprendizaje, por tanto, en la educación, el juego adquiere un lugar relevante como actividad vivencial del conocimiento a través de la cual es posible la socialización, el aprendizaje de diferentes habilidades y lo más importante, su aporte al pleno desarrollo de las capacidades expresivas y creativas de los niños y niñas en



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

edad escolar; en este sentido, el juego posibilita la interacción, el intercambio y, en consecuencia, facilita la comunicación.

El juego está considerado una actividad social por excelencia, es a través del juego que los sujetos pueden interactuar y tienen la oportunidad de intercambiar experiencias que trascienden lo cotidiano. Esta experiencia del juego pervive a través del desarrollo humano y es fundamentalmente comunicativo. Ordenar los recursos de los cuales dispone el docente en el aula de clase, le harán fácil saber qué y cómo trabajará estas actividades. (García Currea, C. A., Pérez Trujillo, D. F., & Cadena Sánchez, M. I., 2015).

El concepto de Educación Inclusiva ha estado de moda en la última década y ha sido un tema de discusión y debate entre las directivas escolares y el gobierno, sin embargo aun cuando actualmente existe las suficientes herramientas y conocimientos para implementar estrategias que impulsen la inclusión en el ámbito académico, pocas son las instituciones educativas que siguen la normativa.

De esta forma, según la UNESCO (2019) expone lo siguiente:

En este contexto, la acción de la UNESCO fomenta los sistemas educativos inclusivos que eliminan los obstáculos a la participación y el rendimiento de todos los educandos, toman en cuenta la diversidad de sus necesidades, capacidades y particularidades, y eliminan todas las formas de discriminación en el ámbito del aprendizaje.

Cuando se es niño, la primera habilidad comunicativa que aprendemos es el habla, a partir de ello establecemos comunicación directa con nuestro círculo social más cercano familia y conocidos. No obstante tanto la lectura como la escritura son también procesos de gran importancia, ya que nos permiten ampliar nuestro conocimiento, pues mucha de la información relevante existente en el mundo se encuentra plasmada de forma escrita, y todo aquello que tenga relación con la educación utiliza el proceso de escritura.

Desde la perspectiva esbozada por Olson (1998), leer y escribir se constituyen en verdaderas herramientas intelectuales, que tienen profunda influencia en el individuo en función de las prácticas en las que él interviene y del uso que hace de ellas como instrumentos para pensar y comunicarse.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Por otro lado “... tanto la lectura como la escritura constituyen procesos de gran complejidad, debido a la orquestación de subprocesos compartidos, como memoria, cognición, lenguaje y percepción. Por lo tanto, ambas son frágiles y vulnerables frente a la interferencia y el trauma” de allí que el concepto de atención sea igualmente una capacidad relevante en los procesos cognitivos de cada individuo, la falta de atención podría significar una ruptura en la adquisición y fluidez del conocimiento, afectado de esta forma el aprendizaje.

De acuerdo a (Galarza, Paredes, Andrade, Santillán y González, 2016) es necesario recalcar que:

La atención es una función neuropsicológica básica para llevar a cabo toda actividad de tipo comportamental o cognitiva, que actúa como un sistema de filtro que permite seleccionar, priorizar, procesar y supervisar la información propioceptiva (del propio organismo), como exteroceptiva (del medio en el que se desenvuelve el individuo).

Finalmente y no menos importante, “Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos con un objetivo determinado; el aprendizaje significativo. (Torres y Gómez, 2009)”. La metodología didáctica es la forma de enseñar, cuando se hace de forma estratégica y con base científica que el docente hace en el aula de clase para que los estudiantes adquieran determinados aprendizajes. Las metodologías centradas en los estudiantes son aquellas que permiten el desarrollo del pensamiento, la motivación y la transferencia o generalización de aprendizajes. Fortea, S.F. (citado en Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Ciencias Sociales de la Educación y Humanidades con énfasis en Ciencias Sociales, 2015), expone que “Por lo tanto se deben contemplar la combinación de ambos factores (estrategias y metodología) en función de comprender la estrecha relación didáctica- pedagógica que hay entre ambas”.

### 2.3. Referente Legal

Los referentes legales relacionados con los ambientes de aprendizaje para la enseñanza y el aprendizaje en la educación básica primaria son, entre otros, la Constitución Política de Colombia, la Ley General de Educación, Serie lineamientos curriculares Lengua castellana,



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje y Código de la Infancia y la Adolescencia.

### 2.3.1 Constitución Política de Colombia,

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura.

### 2.3.2 Ley 115 de febrero 8 de 1994,

#### Capítulo 1° Sección Tercera Educación Básica

Artículo 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura; d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;

Título III Modalidades de atención educativa a poblaciones Capítulo 1 Educación para personas con limitaciones o capacidades excepcionales

Artículo 46. Integración con el servicio educativo. La educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo. Los establecimientos educativos organizarán directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educandos. El Gobierno Nacional expedirá la reglamentación correspondiente.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

2.3.3 Serie Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, en este contexto, el Ministerio de Educación Nacional entrega a los educadores y a las comunidades educativas del país la serie de documentos titulada "Lineamientos Curriculares", en cumplimiento del artículo 78 de la Ley 115 de 1994.

Los lineamientos constituyen puntos de apoyo y de orientación general frente al postulado de la Ley que nos invita a entender el currículo como "...un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local..." (Artículo 76). Los lineamientos que han de generar procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de los maestros, las comunidades educativas y los investigadores educativos, hacen posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades en donde las "utopías" y la imaginación de nuevos modelos de sociedad estimulen entre nosotros un hombre nuevo con una actitud mental nueva, consciente de que no hay realidades por imitar sino futuros por construir, y en el cual las mejores condiciones de vida que se vayan alcanzando exigirán no tanto tener más sino ser más, pues ésta es la verdadera condición del progreso humano.

2.3.4 Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje.

Se orientan hacia el desarrollo y el dominio de las capacidades expresivas y comprensivas de los estudiantes –tanto en lo verbal como en lo no verbal– que les permitan, desde la acción lingüística sólida y argumentada, interactuar activamente con la sociedad y participar en la transformación del mundo.

La estructura de los Estándares Básicos de Competencias del lenguaje de acuerdo con los referentes expuestos hasta aquí, el lector encontrará que los estándares han sido definidos por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11).

A continuación se refieren los factores y subprocesos trabajados, teniendo en cuenta las dificultades identificadas.

El primer factor es el de producción textual:

- Produzco textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertinencia articulatoria.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

- Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.

El cual se compone de los siguientes subprocesos para su desarrollo. (Trabajados con la estudiante)

Subprocesos:

- Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.
- Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo.
- Produzco un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa.

El segundo factor es el de literatura: Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto.

Subproceso:

- Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.

2.3.5 Decreto 1421 de 2017,

Artículo 2.3.3.5.2.3.5. Construcción e implementación de los Planes Individuales de apoyos y ajustes razonables (PIAR).

Define los ajustes razonables como las acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo y la gestión escolar, basadas en necesidades específicas de cada estudiante, que persisten a pesar de que se incorpore el Diseño Universal de los Aprendizajes, y que se ponen en marcha tras una rigurosa evaluación de las características del estudiante con discapacidad.

Diseño Universal del Aprendizaje (DUA): Diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas,



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad.

Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades. Permite al docente transformar el aula y la práctica pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes. El diseño universal no excluirá las ayudas técnicas para grupos particulares de personas con discapacidad, cuando se necesiten.

2.3.6 LEY 1098 DE 2006 (noviembre 8) por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia.

#### Capítulo II Derechos y libertades

Artículo 36. Derechos de los niños, las niñas y los adolescentes con discapacidad. Para los efectos de esta ley, la discapacidad se entiende como una limitación física, cognitiva, mental, sensorial o cualquier otra, temporal o permanente de la persona para ejercer una o más actividades esenciales de la vida cotidiana.

2.3.7 Ley Estatutaria 1618 de 2013.

Título IV Medidas para la garantía del ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad.

Artículo 7°. Derechos de los niños y niñas con discapacidad. De acuerdo con la Constitución Política, la Ley de Infancia y Adolescencia, el artículo 7° de la Ley 1346 de 2009, todos los niños y niñas con discapacidad deben gozar plenamente de sus derechos en igualdad de condiciones con los demás niños y niñas. Para garantizar el ejercicio efectivo de los derechos de los niños y niñas con discapacidad, el Gobierno Nacional, los Gobiernos departamentales y municipales, a través de las instancias y organismos responsables, deberán adoptar las siguientes medidas:



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

5. El Ministerio de Educación o quien haga sus veces establecerá estrategias de promoción y pedagogía de los derechos de los niños y niñas con discapacidad.

6. El Ministerio de Educación diseñará los programas tendientes a asegurar la educación inicial inclusiva pertinente de los niños y niñas con discapacidad en las escuelas, según su diversidad.

Artículo 11. Derecho a la educación. El Ministerio de Educación Nacional definirá la política y reglamentará el esquema de atención educativa a la población con necesidades educativas especiales, fomentando el acceso y la permanencia educativa con calidad, bajo un enfoque basado en la inclusión del servicio educativo. Para lo anterior, el Ministerio de Educación Nacional definirá los acuerdos interinstitucionales que se requieren con los distintos sectores sociales, de manera que sea posible garantizar atención educativa integral a la población con discapacidad.

### CAPITULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

En el desarrollo de este trabajo se asume como método de investigación el estudio de caso, como una herramienta valiosa para la investigación que surgió de la observación realizada en el grado 4º de la Sede Primaria Institución Educativa Normal Superior, lo cual implicó el desarrollo de un proceso de caracterización de una estudiante con dificultades de lectura y escritura así como en la comunicación personal. La metodología empleada fue el estudio de caso con enfoque cualitativo y descriptivo que permitió hacer un estudio del grupo de estudiantes seleccionado por medio de la observación constante en el análisis de cada situación, relacionada al comportamiento y actitudes que se evidenciaban en el aula de clase, con la intención de caracterizar la problemática presentada, lo cual llevo a identificar la base del problema.

En este sentido, se presenta la población y la ruta metodológica con sus respectivas fases empleadas en el desarrollo de la propuesta de intervención para alcanzar los objetivos indicados.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

### 3.1 Población

La población está constituida por cuarenta estudiantes del grado 4<sup>o</sup>1 de básica primaria, sede central, Institución Educativa Normal Superior, Florencia, orientado por la docente Luz Marina Lizcano Valderrama, de los cuales son 21 niñas y 19 niños, de ellos tres o cuatro niños tienen edades que sobrepasan el promedio para este nivel, teniendo once años de edad.

El estrato socioeconómico de las familias se encuentran entre el estrato 1 y 2, los barrios donde viven se sitúan en la parte urbana de la ciudad capital del Caquetá. Por otro lado, aproximadamente un 50% de los niños tienen padres donde tanto mamá como papá trabajan, mientras que el otro 50% solo el padre de familia tiene empleo, sin embargo la mayoría de las ocupaciones pueden ser consideradas como trabajo independiente.

En cuanto al espacio y entorno donde tiene lugar el aprendizaje, es posible decir que el aula de clases es un salón amplio, iluminado, aireado, con un tablero tradicional, sin equipos tecnológicos propios. Por otro lado, respecto a la metodología de enseñanza empleada por la docente titular, se evidenció a una metodología tradicional en la que hace falta emplear el juego o estrategias más didácticas para promover mejor el aprendizaje en los estudiantes.

### 3.2 Tipo de Investigación

Estudio de caso.

El tipo de investigación empleado es el estudio de caso, considerado por algunos autores como una herramienta valiosa de investigación en la que los datos pueden ser obtenidos desde diferentes fuentes (Chetty 1996). Así mismo, Yin, citado por Chetty, argumenta que el método de estudio de caso ha sido una forma esencial de investigación en las ciencias sociales, especialmente en áreas de la educación, políticas de juventud y desarrollo de la niñez, entre otras.

Las investigaciones científicas pueden ser realizadas a partir de metodológicas cuantitativas y cualitativas, pues como dice Kenny y Grotelensh (1980), para dar solución a un problema se retoma el método de estudio de caso, en el cual se planifica, se recoge la



información, se analiza e interpreta para luego elaborar el informe, para lo cual se centra en el enfoque cualitativo, descriptivo e interpretativo, centrado en el estudio de los significados de las acciones humanas en la vida social, teniendo en cuenta el paradigma hermenéutico que nos permite conocer el problema en su totalidad antes de pasar a formular preguntas o hipótesis. Su propósito consiste en reconstruir la realidad tal y como la observan los actores de un determinado sistema social lo cual permite generar una interpretación más objetiva.

Lo anterior permitió identificar las dificultades que presentaba la estudiante, direccionando la investigación desde cada una de las fases respectivas a través de la planificación y evaluación de la propuesta de intervención, realizada con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

### 3.3 Fases de la investigación estudio de caso

A continuación, se presentan las tres fases de la investigación con sus respectivos interrogantes y los instrumentos aplicados, entre los cuales se encuentran: Caracterización Psicopedagógica, Clase Entrevista e Informe de Evaluación Neuropsicológico.

#### 3.3.1 Fase 1. Caracterización.

Esta fase permitió identificar la situación de la estudiante del grado 4<sup>o</sup>01 Sede Primaria de la Institución Educativa Normal Superior, evidenciándose ciertas dificultades en su comunicación oral, así como en lectura y escritura, lo cual generó el siguiente interrogante ¿Qué problema de lenguaje tiene el estudiante que investigamos?

Para dar respuesta a este interrogante, se tuvo en cuenta el primer objetivo específico de la investigación: Caracterizar el nivel de educación inclusiva, de lectura y escritura de la estudiante de la Sede Primaria Central, del grado 4<sup>o</sup>01 de la Institución Educativa Normal Superior para ello, se realizó la observación directa, para responder a esta pregunta se tuvo en cuenta el diagnóstico médico (informe de “evaluación neuropsicológica”), que la institución tenía de la estudiante, así mismo, se tuvo en cuenta una serie de instrumentos que fueron aplicados por la docente de apoyo a nivel institucional (Caracterización psicopedagógica y registro de habilidades intelectuales para el docente de aula) y



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

finalmente el informe de la clase entrevista, aplicada por la profesora Ruby Esmeralda Rojas Fernández.

### 3.3.2 Fase 2. Planeación.

En la segunda fase se implementaron estrategias y metodologías para atender las necesidades educativas de la estudiante, planteándose el siguiente interrogante ¿Qué acciones pedagógicas se debe planificar para fortalecer los aprendizajes de la estudiante del grado 4°01 Sede Central Institución Educativa Normal Superior? Para responder a esta pregunta, se tuvo en cuenta lo siguiente: una propuesta metodológica basada en el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA), el cual exige diseñar e implementar un plan de acción mediante actividades y estrategias pertinentes para la solución al problema planteado, para el seguimiento de los procesos pedagógicos desarrollados desde el plan de acción, se registró en el diario pedagógico desde cada uno de los niveles, descriptivo, interpretativo y reflexivo, los avances y dificultades del proceso desarrollado.

### 3.3.3 Fase 3. Observación y Evaluación.

La tercera fase permitió identificar los avances alcanzados por la estudiante durante el proceso de intervención, lo cual planteó el siguiente interrogante ¿Cómo observar y evaluar los aprendizajes adquiridos por la estudiante del grado 4°01 Sede Central Institución Educativa Normal Superior? Para responder a este interrogante se tuvo en cuenta lo siguiente: primero, analizar los diarios pedagógicos, caracterizando los avances y dificultades que prevalecían en la estudiante a través del desarrollo de la investigación; luego se amplió la historia de vida de la niña en consonancia con los cambios adquiridos durante el proceso pedagógico; se aplicó una encuesta a la madre de familia según el (AnexoN°5) el cual tuvo como objetivo identificar los avances obtenidos en la estudiante a partir del proceso de intervención desarrollado en el aula de clase. Por último, se presentó un informe general con los avances adquiridos en el desarrollo de la investigación.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## CAPITULO IV

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Este capítulo presenta los resultados de la investigación realizada a partir de la fase de caracterización, planeación, observación y evaluación del proceso.

#### 4.1 Resultados Fase I: Caracterización.

Con el fin de identificar las dificultades en el aprendizaje de la estudiante, se realiza el análisis y triangulación de la información (matriz con la triangulación de datos, resaltando las fortalezas y debilidades de la estudiante) obtenida a través de los instrumentos institucionales (Caracterización psicopedagógica y registro de habilidades intelectuales para el docente de aula, informe de la clase entrevista, aplicada por la profesora Ruby Esmeralda Rojas Fernández; para identificar el nivel de actual en el proceso de lectura y escritura en que se encontraba) y nivel médico (informe de “evaluación neuropsicológico”), y de esta manera, puntualizar las dificultades que padece la niña en sus aprendizajes.

##### 4.1.1 Caracterización psicopedagógica y registro de habilidades intelectuales para el docente de aula. Ver anexo (Anexo N°1 Copia de la caracterización psicopedagógica).

La caracterización psicopedagógica es un elemento facilitado por la institución que se nutre del informe de evaluación neuropsicológica y el registro de habilidades intelectuales para docentes de aula y se aplica mediante el uso de un instrumento institucional que tiene como fin identificar y evaluar ciertas habilidades referentes a todas las áreas. Dicho registro, valora ciertas habilidades a través de la puntuación en escala S= siempre; CS= casi siempre; AV= a veces y N= nunca, sobre unos ítems específicos. Este registro fue aplicado por la docente de apoyo Diana Milena Joven Segura, en su correspondiente rol y labor, con el apoyo de la maestra titular Luz Marina Lizcano Valderrama.

CARACTERIZACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	
2.2. Habilidades Intelectuales	
ASPECTO OBSERVADO	INFORMACIÓN OBTENIDA
Atención selectiva y	Según la escala del registro “A veces” logra realizar o cumplir dicho



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

<u>sostenida.</u>	proceso. - Sigue sin dificultad el desarrollo de una explicación. - Consigue ignorar aquella información del contexto que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta. - Si la tarea o actividad lo demandan, cambia el foco de atención y deja el anterior con facilidad.
<u>Competencias lectoras y escriturales.</u>	Enmarcados en la escala de valoración “Nunca” - la estudiante evidencia una adecuada lectura “automática” (lee con fluidez, respetando los signos de puntuación y con la entonación adecuada), - en textos pocos complejos (cortos, de temas muy familiares, con vocabulario conocido y oraciones de fácil comprensión), el estudiante: a) identifica la idea principal, b) identifica las ideas secundarias, c) realiza inferencias que vinculan sus conocimientos con los planteamientos del texto, – el estudiante tiene una buena escritura “Automática” (no omite letras o sílabas cuando escribe, no pega unas palabras con otras, no confunde letras, entre otros)
<u>Lenguaje y Comunicación.</u>	Teniendo una valoración “Casi Siempre”. - El estudiante puede comunicarse con otros por vía oral o por otras vías (lengua de señas, tableros de apoyo, etc.) -Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas-, - Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas (espera su turno para dar su opinión, muestra interés en el punto de vista del otro, reconoce los cambios de tema y se acopla a ellos sin dificultad, acompaña sus comentarios de gestos y emociones acordes con lo que dice, reconoce los gestos emocionales de otros, etc.).

De acuerdo a la atención selectiva y sostenida, la estudiante regularmente ignora lo que le puede ser útil en la actividad, por ende, se distrae con facilidad y pocas veces retoma la tarea nuevamente; necesita que le ayuden en el proceso. Nunca toma apuntes por sí sola, cuando sus compañeros lo hacen ella prefiere copiar a sus compañeros, cuando la maestra dicta, ella se queda, pero evita informarlo a la docente. Referente a la competencia de lectura y escritura, existen dificultades en los textos complejos de manera individual, por cuanto nunca identifica la idea principal y secundaria, ni infiere en el texto, cuando alguien le lee y explica los términos desconocidos, da razón del mismo. Realiza lecturas e infiere textos con ilustraciones. La estudiante tiene buena escritura al hacer transcripción, en algunas ocasiones pregunta si la ortografía es correcta, en otras, mira al compañero, tiene poca producción textual, en sus escritos, no presenta argumentos claros. Finalmente, la comunicación es pobre, casi siempre se comunica con sus compañeros, se cohibe cuando se siente observada, aun así, manifiesta dificultad al expresarse delante de todos sus



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

compañeros, le falta confianza, seguridad de sí misma, En cuanto a expresar sus ideas gramaticalmente correctas, solo logra hacerlo en frases cortas; algunas veces describe acontecimientos familiares como los oficios en casa.

Referente a las demás competencias o aspectos nombrados en el cuadro anterior, comparados con los estándares básicos de competencias del área de lengua castellana, la estudiante no cumple con las siguientes competencias del nivel escolar (3° de básica primaria): Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas. Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo. Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana. • Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. • Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario. • Identifico la intención de quien produce un texto.

Sin embargo, dentro de los estándares básicos de competencias del lenguaje logra: • Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. • Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. • Describo eventos de manera secuencial. • Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. • Comento mis programas favoritos de televisión o radio.

Concluyendo de esta manera, que la estudiante presenta dificultad académica en comparación con sus pares, al no lograr las mencionadas competencias básicas lingüísticas para este nivel de escolaridad.

#### 4.1.2 Clase entrevista. (Anexo N° 3 Copia de la Clase Entrevista)

La clase entrevista se basó o fundamentó en la metodología GEEMPA, la cual categorizó actividades de cómo un niño aprende a leer y escribir mediante materiales didácticos, teniendo en cuenta la llamada “Escalera Psicogénesis”, basada en los niveles pre silábico, silábico y alfabético. En este caso, la prueba valoró específicamente la competencia lecto-escritural en cuatro momentos; el primero de ellos fue el dictado de



algunas palabras comunes para que la estudiante las escribiera luego, dictado de una frase referente a un miembro de su familia, como tercer momento, la docente facilita un escrito corto de un párrafo para su lectura, como fase final se dictó palabras que contenían combinaciones. Esta clase entrevista fue desarrollada por la docente Ruby Esmeralda Rojas Fernández en su ejercicio cotidiano a solicitud de la docente de apoyo.

Esta entrevista se realiza al inicio de año y después de cada periodo con el propósito de conocer el avance del proceso de aprendizaje. Uno de los objetivos perseguidos al usar esta metodología es garantizar la alfabetización: lectura comprensiva y producción escrita, partiendo de la valoración de la estudiante.

CLASE ENTREVISTA	
ASPECTO OBSERVADO	VALORACIÓN
Competencia lecto-escritural.	Presenta una competencia alfabética de escritura y lectura correspondiente al nivel silábico en tránsito alfabético (pausado con dificultades), según la Escalera de Psicogénesis, detectándose dificultades en la producción textual, así mismo, para la comprensión y reconocimiento de unidades lingüísticas (imagen, palabra, frase).

Según la valoración, se concluye que la estudiante presenta dificultad para comprender lo que lee y escribe debido a que presenta confusión en la construcción y articulación de palabras que involucran el uso de combinatorias de consonantes – vocal, por ejemplo, la g, r, br, bl, dr, gl.

Sin embargo, se precisa como aspecto positivo que la estudiante se encuentra en un nivel de lectura silábico en tránsito alfabético, lo que quiere decir que maneja apropiadamente el aspecto que compone la etapa silábica de lectura y escritura, dicho elemento es el cuantitativo, donde logra diferenciar principalmente el tamaño de la palabra escrita, e intentará leer la palabra, en ocasiones tratando de seguir las sílabas con su dedo y a su vez, aparece por primera vez la intención de interpretar el texto escrito en lugar de simplemente inventarse el significado.

No obstante, el elemento faltante y el cual la estudiante no consigue dominar correctamente es el aspecto cualitativo, que se encuentra dentro del nivel alfabético, donde



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

la niña es capaz de empezar a distinguir las diferentes letras entre sí y a interpretarlas. De esta manera, por primera vez podrá tratar de leer realmente lo que está escrito, así mismo el niño descubre qué sonido representa cada una de las letras del alfabeto y es capaz de combinarlas de manera adecuada.

A manera de conclusión, y teniendo en cuenta toda la información obtenida se concluye que según los exámenes médicos la estudiante está dentro de la descripción cualitativa promedio limítrofe a discapacidad cognitiva, evidente desde sus primeros años de vida, observándose que, por ejemplo, no gateó correctamente, si no que arrastraba una pierna, proceso que está relacionado con el desarrollo de las funciones cognitivas (aprendizaje). Además, presentó aparición tardía en el lenguaje.

Ahora bien, actualmente a nivel escolar, como resultado del informe y de la clase entrevista; arrojó que la estudiante continúa presentando dificultades en las habilidades de atención, competencia lecto-escritural y lenguaje/comunicación; teniendo problemas a la hora de prestar atención a las explicaciones dadas por la docente, solo presta atención en un lapso de tiempo de 25 minutos aproximadamente, se distrae con facilidad si no está transcribiendo a su cuaderno. A nivel de lectura y escritura, existen problemas de pronunciación y el manejo del tono de su voz, lo cual produce errores de ortografía y redacción al escribir un dictado, no obstante al momento de llevar a cabo el proceso de transcripción la estudiante no presenta este mismo problema. En último lugar, se evidenció que además de las dificultades descritas, la estudiante presenta dificultad para relacionarse con sus pares o docentes debido a su condición.

#### 4.1.3 Informe de evaluación neuropsicológico. Ver anexo (Anexo N° 4 Copia del Informe de evaluación neuropsicológico)

El informe de evaluación neuropsicológico, revaloración solicitada por el psiquiatra Sabas Simarra, quien argumenta la realización de este estudio por un dx de retraso mental leve y trastorno cognitivo leve, es practicado por la magister en neuropsicología clínica, Peralta Barrero. En la cual, se valora las capacidades cognitivas, atención y memoria entre las edades de 6 a 85 años, con subpruebas que evalúan orientación, lenguaje y



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

procesamiento visoespacial; a través de la escala de inteligencia de Weschler para niños (WISC-IV), autor David Weschler tea ediciones 2005.

La evaluación se desarrolló mediante la entrevista semiestructurada, la observación conductual de la paciente y realización de preguntas relacionadas con el motivo de consulta, Subprueba de figuras incompletas (WISC IV), que evalúa atención visual, y Subprueba de registro correspondiente a la atención selectiva (WISC-IV), de vocabulario y comprensión lenguaje.

INFORME DE EVALUACIÓN NEUROPSICOLÓGICO	
LO OBSERVADO	RESULTADOS
Atención selectiva y sostenida.	La puntuación arrojada por las subpruebas permite dar cuenta que se encuentra por debajo del baremo esperado para su edad y escolaridad. Se distrae fácilmente con estímulos irrelevantes, no termina la instrucción, lo que implica supervisión constante por parte de un adulto para cumplir con el objetivo planeado, pierde fácilmente los focos atencionales repercutiendo significativamente sus procesos de aprendizaje.
Competencias lectoras y escriturales.	En cuanto a procesos de escritura no ha desarrollado la habilidad, el cual está relacionada con una COMORBILIDAD – trastorno de aprendizaje.
Lenguaje y Comunicación.	Se diagnostica que la estudiante en términos funcionales de expresión oral (articulación), NO es adecuada, la entonación es baja.

Según lo anterior, la niña para su edad y nivel escolar presenta un bajo desempeño en diferentes asignaturas, debido a que se distrae con facilidad, asociados a diferentes factores de distracción encontrados en el entorno escolar. Por lo anterior, se evidenció dificultad para terminar las actividades que se le asignan, no sigue instrucciones, respecto a la competencia escrita; aún no perfecciona esta habilidad dado al trastorno de aprendizaje diagnosticado. En cuanto al lenguaje y comunicación según su edad, se estableció que la estudiante en términos funcionales de expresión oral (articulación), no es adecuada y la entonación es baja, teniendo en cuenta que los niños en edades entre 10 a 12 años tienen una capacidad lingüística desarrollada que le permite entender los significados de diferentes palabras y oraciones complejas, por ejemplo, también tienen un mejor control de los tiempos y modos verbales lo cual se relaciona directamente en la competencia lecto-escritural.



Basados en los resultados arrojados por el informe médico y según el análisis, el trastorno del aprendizaje es el principal factor de las dificultades que presenta la estudiante. De esta manera, “es importante resaltar que este tipo de dificultad académica, es la patología neuropsiquiátrica crónica más prevalente en pediatría. Así mismo, este trastorno tiene un gran impacto en el desarrollo social, emocional y cognitivo del individuo” (Moreno, Martínez, Mota, 2015). Diversos estudios han demostrado que estos pacientes logran una menor formación académica, aun teniendo niveles de inteligencia similares al resto de la población.

#### 4.1.4 Triangulación de datos.

A continuación, se presenta una matriz con la triangulación de datos, resaltando las fortalezas y debilidades de la estudiante según las competencias trabajadas hasta el momento.

Triangulación (**FORTALEZAS** Y **DEBILIDADES**).

<b>FORTALEZAS</b>			
<b>Aspectos</b>	<b>MÉDICO</b>	<b>PSICOPEDAGÓGICO</b>	<b>CLASE ENTREVISTA</b>
<b>Atención selectiva y sostenida.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La evaluación de María José permite evidenciar como fortaleza las habilidades en razonamiento perceptual es decir la capacidad de usar la información sensorial (en especial, la visual).</li> <li>- De la misma manera se observa una velocidad de procesamiento de pensamiento que favorece la incorporación de nuevos aprendizajes mediante entrenamiento cognitivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra interés en el área de matemáticas la entiende y le gusta.</li> <li>- No tiene dificultad con cambiar de actividad y empezar otra, aunque no haya terminado la anterior.</li> </ul>	
<b>Competencias lectoras y escriturales.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando alguien le lee y explica los términos desconocidos, da razón del mismo.</li> <li>- Realiza lecturas e infiere</li> </ul>	



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

		<p>en textos con ilustraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene buena escritura al hacer transcripción.</li> </ul>	
<b>Lenguaje y Comunicación.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Al interactuar con sus compañeros, casi siempre se muestra interesada cuando otro le habla e interpreta adecuadamente dobles sentidos.</li> <li>- Comprende el significado de lo que el otro le quiere compartir.</li> <li>- No tiene dificultad en esperar o ceder su turno.</li> </ul>	
<b>DEBILIDADES</b>			
<b>Atención selectiva y sostenida.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regularmente ignora lo que le puede ser útil en la actividad, por ende se distrae con facilidad y pocas veces retoma la tarea, necesita que le ayuden en el proceso.</li> </ul>	
<b>Competencias lectoras y escriturales.</b>	<p>En cuanto a procesos de escritura no ha desarrollado la habilidad, el cual está relacionada con una <b>COMORBILIDAD</b> – trastorno de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En textos complejos de manera individual nunca identifica la idea principal y secundaria ni infiere en el texto.</li> </ul>	<p>Presenta una competencia alfabética de escritura y lectura correspondiente al nivel silábico en tránsito alfabético (pausado con dificultades), según la Escalera de Psicogénesis, detectándose dificultades en la producción textual, así mismo, para la comprensión y reconocimiento de unidades lingüísticas (imagen, palabra, frase).</p> <p>Le es difícil comprender ideas en un párrafo al momento de leer. En situaciones de escritura este proceso se ve afectado por su</p>



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

			inapropiada articulación.
<b>Lenguaje y Comunicación.</b>	Se diagnostica que la estudiante en términos funcionales de expresión oral (articulación), NO es adecuada, la entonación es baja.	- En cuanto a expresar sus ideas gramaticalmente correctas. - Su comunicación asertiva es limitada por la carencia de confianza y acompañamiento familiar.	

#### 4.2 Fase de Planeación

La segunda etapa de planeación se desarrolló teniendo en cuenta el resultado ubicado en la fase diagnóstica. De acuerdo a los resultados obtenidos se aplicó la estrategia del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), teniendo en cuenta las debilidades de la estudiante según las competencias evaluadas. Se planeó una serie de actividades y dinámicas inicialmente desde las áreas básicas; lengua castellana, matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales, teniendo presente el plan de aula y el plan de área de la maestra titular. Es de resaltar que la intervención se desarrolló en la primera semana del mes de Marzo se realizó de manera presencial, pero que a su vez, no se continuó, teniendo en cuenta, que se inició la cuarentena y el anuncio por parte del Ministerio de Educación en restringir hasta nueva orden el regreso de los niños al aula de clases.

En consecuencia con lo anteriormente mencionado, se decide con la maestra titular continuar la intervención de las clases de manera virtual, y personalizada, mediante la herramienta de comunicación (Skype), enfocado particularmente en el área de lengua castellana.

La planeación se enfocó en desarrollar actividades y dinámicas significativas para lograr en la estudiante un proceso de inclusión en el aula y fortalecer su proceso de aprendizaje desde cada una de las áreas, teniendo en cuenta sus dificultades, ritmo y estilo de aprendizaje. De igual forma, en esta fase, se presenta el plan de acción que se planeó y se efectuó durante el proceso investigativo, además del monitoreo y revisión constante de los resultados orientados a las condiciones del proyecto, por lo tanto, se formuló la siguiente pregunta: ¿Qué acciones pedagógicas se debe planificar para fortalecer el aprendizaje de la



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

lectura y la escritura la estudiante del grado 4°01 Sede Central Institución Educativa Normal Superior?

Para dar respuesta a esta pregunta, se desarrolló una serie de juegos del lenguaje que contribuyeron de forma valiosa a la investigación, la primer tarea trabajada fue la organización de una propuesta inclusiva en la que en colaboración con sus compañeros de clase se desarrollaban actividades o juegos que le permitieran una mayor confianza e interactuaba de mejor manera con sus pares, la segunda, fue la implementación del plan de acción a través del Diseño Universal del Aprendizaje siendo una estrategia pertinente para la educación inclusiva y las necesidades de la estudiante, por último se registró los avances en el proceso y las dificultades encontradas en el desarrollo de la investigación a través de diarios pedagógicos y portafolio.

El Diseño Universal del Aprendizaje se realizó mediante la planificación de clase y evaluaciones basadas en tres principios fundamentales como: formas de participación, formas de representación de la información y proporcionar múltiples formas de expresión, estos principios tienen como fin mantener motivados a los estudiantes, ofreciendo la posibilidad que accedan al material, se interesen en él y demuestren lo que saben, también ayuda a que todos los estudiantes tengan la misma oportunidad de ser exitosos.

El objetivo del diseño universal de aprendizaje es utilizar múltiples métodos de enseñanza para eliminar los obstáculos que se presentan en el aprendizaje y brindar a todos los aprendices las mismas oportunidades. Se propone desarrollar flexibilidad, que se puede ajustar de acuerdo con las fortalezas y necesidades de cada estudiante. En otras palabras, el diseño universal de aprendizaje beneficia a todos los estudiantes.

Este enfoque de enseñanza no está diseñado específicamente para niños con dificultades de aprendizaje y de atención. Sin embargo, puede ser especialmente útil para 1 de cada 5 niños que tienen esas dificultades, incluyendo a los que no han sido formalmente diagnosticados, en este caso en particular la estudiante MJTG.

Independientemente del estilo o la habilidad, todos los estudiantes pueden aprender. Como resultado, se forman aprendices expertos con recursos y conocimientos estratégicos



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

dirigidos hacia objetivos establecidos y positivos. Descubriendo así los verdaderos intereses del estudiante de forma personalizada para que pueda incorporarse con éxito a la clase ya que es un sistema de aprendizaje transversal. El plan de intervención contiene categoría o aspecto, necesidad, pregunta, desempeño esperado, estrategia/recurso didáctico y área.

A continuación, se presenta el plan de intervención a nivel general de las actividades que se desarrollaron para atender las dificultades presentadas en la estudiante, el plan se articuló con el área básica de lengua castellana.



Acción articuladora	Categoría o aspectos	Necesidad	Pregunta	Desempeño Esperado	Área	Estrategia/Recurso didáctico	Recursos
<b>D U A</b>	<b>Atención selectiva sostenida.</b>	y Dificultad en los procesos de atención sostenida y selectiva.	¿Cómo lograr captar la atención constante de la estudiante?	Permanece concentrada por periodos de tiempo más largos, adecuados a su edad.	Lengua castellana – Ética y valores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Actividades de identificación auditiva:</b> Audios de animales (sonidos), ¿sabes que animal es...?</li> <li>✓ <b>Lotería:</b> Los dibujos que contendrá la lotería serán las palabras utilizadas en el trabalenguas, con su respectivo nombre en las fichas.</li> <li>✓ <b>Memorama:</b> Encontrar cartas parejas (igual imagen) en una serie de cartas con diversas figuras en cada una de ellas.</li> <li>✓ <b>Rompecabezas:</b> Consiste en componer determinada figura</li> </ul>	Diarios pedagógicos que evidencie lo desarrollado en las diferentes actividades.  Evidencias fotográficas.



						<p>combinando cierto número de piezas o pedacitos en cada uno de los cuales hay una parte de esa figura a conformar.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>Dí el color y no la palabra:</b> En esta prueba hay que decir los colores sin leer la palabra (que corresponde a un color diferente).</li><li>✓ <b>Intruso:</b> Se exponen un grupo de cuatro imágenes, de las cuales todas tienen relación menos una, el estudiante debe encontrar cuál es el “intruso” de esa serie. Por ejemplo aparecen un lápiz, una cosedora, un rotulador y un oso, el intruso sería el oso, ya</li></ul>	
--	--	--	--	--	--	--	--



						que la serie es de materiales escolares.	
D U A	<b>Competencias lectoras y escriturales.</b>	Falencias en el reconocimiento de algunas combinaciones como (rr...), para fortalecer el proceso de lectura y escritura.	¿Qué estrategias implementar para mejorar la lecto-escritura?	Alcanza el nivel de lectura alfabética, con buena fluidez y tono de voz. Aplica correctamente la escritura de fonemas y sinfonas, en textos dictados.	Lengua castellana – Ética y valores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje de trabalenguas, canciones, coplas, poemas y cuentos con pictogramas; teniendo en cuenta el plan de estudios.</li> </ul> <p>“Erre con erre cigarro erre con erre barril rápido ruedan los carros cargados de azúcar del ferrocarril.”</p> <p>Continuidad en secuencia del proceso anterior (trabalenguas...).</p> <p>Observar y subrayar las palabras que contienen la letra indicada (rr)</p> <p>“Erre con erre cigarro...”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar dibujos de las palabras anteriormente mencionadas.</li> <li>• Juego de palabras con la letra indicada (otras).</li> <li>• Construcción o</li> </ul>	



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

						producción de texto, con las palabras que contienen rr, ejemplo: El chavo vive en un barril.	
<b>D U A</b>	<b>Lenguaje y Comunicación.</b>	Falta de iniciativa en el desarrollo de actividades escolares.	¿Cómo superar la timidez al participar en clase?	Logra mayor confianza y seguridad en sí misma, permitiéndole mejorar en sus procesos de comunicación escolar.	Lengua castellana – Ética y valores.	<p><b><u>El juego de ojos vendados</u></b> Se divide a todos los jugadores en parejas. Uno de ellos tendrá los ojos vendados y navegará por una pista de obstáculos siguiendo las instrucciones que le da en voz alta el otro jugador.</p> <p><b><u>Malentendido</u></b> Implica a dos personas que deben sentarse espalda con espalda. La primera persona tiene un objeto y debe describirlo (sin decir explícitamente qué objeto es) a la persona B. La persona B debe entonces dibujarlo basándose en las descripciones de la persona A.</p> <p><b><u>El sombrero que da</u></b></p>	



					<p><b><u>la palabra</u></b> El profesor o profesora tendrá una tarjeta con varios temas sobre los que hablar, se escogerá uno y los niños y niñas irán tomando la palabra por turnos. Tendrá la palabra el niño o niña que lleve puesto el sombrero de hablar. El tiempo para hablar se medirá con un reloj. ¿Se te ocurre una mejor forma de fomentar la participación, el respeto y la escucha?</p> <p><b><u>Soplar bolitas de papel:</u></b> Colocar bolitas de papel o también se pueden emplear velas, tumbar torres de papel con soplidos o utilizando pajillas.</p> <p><b><u>Ejercicios con la lengua:</u></b> Realizar giros con la lengua en todas las direcciones, estirar la lengua, llevarla al paladar superior,</p>	
--	--	--	--	--	---	--



						<p>comer goma de mascar y tocar todos los dientes con la punta de la lengua. Ejercicios faciales: Inflar las mejillas y soplar: (hacer burbujas, soplar una vela)</p> <p><b><u>La bolsa con objetos</u></b> Este juego consiste en colocar una bolsa, cesta o caja con diferentes objetos. Los niños deberán sacar de la bolsa dos objetos y comenzar a idear una historia.</p> <p><b><u>Pictionary</u></b> Es un juego donde la única comunicación permitida es el dibujo: Por equipos, consiste en adivinar una palabra viendo los dibujos que hace nuestro compañero en papel, en una carrera contrarreloj. Gana el jugador o el equipo que más palabras o frases adivine.</p> <p><b><u>El tren de las</u></b></p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

						<p><b>palabras.</b> “Llevo un vagón de... (fruta, animales, colores, etc)”. A partir de esta frase el niño empiezan a llenar el tren con palabras de la familia elegida.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

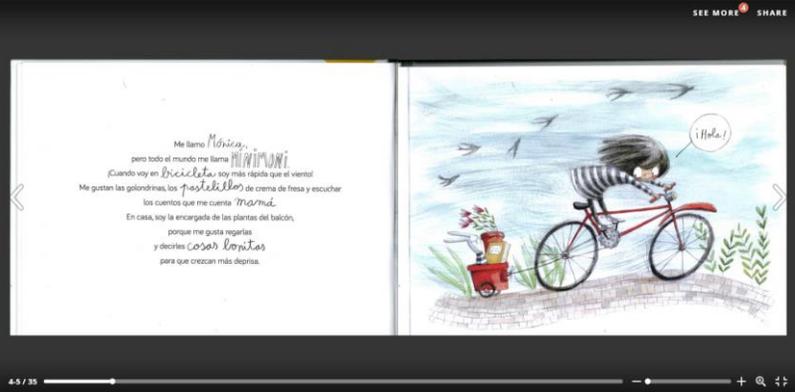
A continuación, se presenta un ejemplo de planeación de una de las clases desarrolladas desde el DUA, teniendo en cuenta una las dificultades presentes en la estudiante.

Cada una de las estrategias se focalizó en encontrar una solución a las necesidades identificadas.

- Dificultad en los procesos de atención sostenida y selectiva.
- Falencias en el reconocimiento de algunas combinaciones como (rr...), para fortalecer el proceso de lectura y escritura.

<b>FORMATO PLANEACIÓN DE CLASES O SESIONES DE TRABAJO A PARTIR DEL DUA.</b>	
<b>TEMA:</b> Cuento - ¿De qué color es un beso?	
<b>ÁREA:</b> Lengua Castellana. (Mis Lecturas).	
<b>FECHA:</b> Miércoles 20 de Mayo del 2020.	
<b>ESTANDAR:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo.</li></ul>	
<b>COMPETENCIA:</b> Desarrollar la imaginación y creatividad a partir del cuento, para la mejor comprensión de textos complejos o imágenes.	
<b>DESEMPEÑO:</b> 1. Identifica las diferentes ideas principales en el texto. 2. Reconoce el papel que desempeña la niña en el cuento.	
<b>ESTRATEGIA DE ACO:</b>	
<b>DESCRIPCION DE LA SESION</b>	
<b>NOTA:</b> La maestra en formación, a través de un video por whatsapp dará a la estudiante y a sus padres, las orientaciones respectivas del proceso que debe desarrollar en casa, de igual manera, facilita a la estudiante enviar la tarea según acuerdo realizado con los padres de familia mediante correo electrónico, whatsapp, o video llamada, según las condiciones o facilidades de la familia y docente. Fecha: Viernes 22 Mayo 2020 Hora: 02:00pm	
<b>RED DE</b>	1. Transcribe y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:



<p><b>RECONOCIMIENTO.</b></p> <p><b>MÚLTIPLES FORMAS DE PRESENTACION DE LA INFORMACION.</b></p> <p>(presentar la información y el contenido del tema en múltiples formatos para que todos los estudiantes puedan acceder a ellos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿Cómo se ve el arco iris y qué colores nos muestra?</i></li> <li>• <i>¿Te has puesto a pensar de qué color son los besos?</i></li> <li>• <i>La estudiante cerrará sus ojos y junto a la maestra en formación simularán el sonido de un beso. En ese momento la niña debe pensar en el color que le inspira escuchar un beso.</i></li> </ul> <p>✚ <u>Nota: Con la ayuda de los padres, el estudiante resuelve las anteriores preguntas.</u></p>
<p><b>RED ESTRATEGICA.</b></p> <p><b>MÚLTIPLES FORMAS DE EXPRESION Y ACCION</b></p> <p>(Permitir que los estudiantes usen diversas alternativas para particular o demostrar su aprendizaje)</p>	<p>Luego la estudiante, en compañía de su maestra en formación observa y lee el <u>Cuento "De qué color es un beso"</u>; a través del siguiente enlace <a href="https://issuu.com/mariajosegonzalezmoreno0/docs/de_que_color_es_un_beso">https://issuu.com/mariajosegonzalezmoreno0/docs/de_que_color_es_un_beso</a>) en el cual se encuentra un cuento infantil que relata como Minimoni ira a la búsqueda de un color adecuado para representar algo intangible como un beso.</p>  <p>✚ Seguidamente la estudiante transcribe al cuaderno y da respuesta a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>¿De qué se habla en el cuento?</i></li> <li>- <i>¿Quién cuenta los cuentos a Mónica?</i></li> <li>- <i>¿Qué es lo que más le gusta hacer a Minimoni?</i></li> <li>- <i>¿Cuáles son los colores que menciona Minimoni?</i></li> <li>- <i>¿En qué piensas cuando mamá te da un beso?</i></li> <li>- <i>¿Te gustan los besos de mamá? ¿Por qué?</i></li> </ul>
<p><b>METODOLOGIA.</b></p>	
<p><b>RED AFECTIVA</b></p>	<p>Luego la estudiante dibuja y transcribe a su cuaderno el siguiente ejercicio.</p>



<b>MULTIPLES FORMAS DE MOTIVACION</b>	<p>✓ Dibuja los siguientes labios, cada uno representa un beso, en tu cuaderno.</p>  <p>✓ Ahora pinta cada beso de un color diferente. ✓ Por ultimo escribe que significa cada uno.</p>
<b>RECURSOS Y MATERIALES.</b>	Video, computador, internet.
<b>EVALUACION.</b>	<p>La estudiante escribe y responde en su cuaderno las siguientes preguntas:</p> <p><u>Imaginar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿De qué color crees que son los besos? _____</li><li>• ¿A qué cosas te hace acordar ese color? escribe una lista.</li><li>• Dibujar en una hoja 3 cosas de la lista que escribió anteriormente.</li></ul>

Una de las dinámicas que se realizaron para fortalecer la escritura y la comprensión lectora fue la lectura del cuento “¿De qué color es un beso?”. Al finalizar, a partir de la lectura, se le hicieron unas preguntas; una de las cuales fue la siguiente ¿De qué se habla en el cuento?, A la que la estudiante con iniciales MJTG respondió asertivamente diciendo – “Pues...hay también se habla de los colores parecido como ese monstruo de colores... se habla también de qué color son los besos... no me acuerdo más...”, así mismo, dibujó en su cuaderno unas imágenes de unos labios, cada uno representaba un beso, posteriormente pintó cada beso de un color diferente y escribió que significaba cada uno, evidenciándose



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

que MJTG utilizó colores asociados a cosas o elementos que hay a su alrededor y son de su gusto.



Imagen N°1

Ejercicio del dibujar y colorear los besos.

Otra actividad que se desarrolló para fortalecer la atención selectiva y sostenida, fue la identificación de distintos sonidos de animales por medio de un video; a la vez los asocio con su hábitat por medio de preguntas como por ejemplo ¿Qué animales viven en la granja?; al finalizar, la estudiante resolvió algunas adivinanzas sobre animales, lo cual hizo muy concentrada y dando la respuesta acertadamente.



Imagen N°2

Desarrollo de ejercicios.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

#### 4.3 Fase 3 Observación y Evaluación.

En esta fase se presenta un cuadro en el que se registra la interpretación realizada en los diarios pedagógicos después de cada clase desarrollada en la práctica de intervención, el cuadro se encuentra estructurado por semanas, con los aspectos atendidos en la estudiante (Atención selectiva y sostenida - Competencias lectoras y escriturales), las actividades desarrolladas (Memoramas, trabalenguas, video cuentos, refranes, sonidos de animales y di el color y no la palabra) con sus respectivas respuestas y finalmente, los avances o dificultades que obtuvo la estudiante durante cada clase. A continuación se presenta una muestra de ello.



<b>Semana</b> Días/mes/año	<b>ASPECTOS TRABAJADOS</b>	
	<b>ATENCIÓN SELECTIVA Y SOSTENIDA</b>	<b>COMPETENCIAS LECTORAS Y ESCRITURALES.</b>
	<b>JUEGOS DE LENGUAJE DESARROLLADOS</b>	
<b>Semana 01</b> 09-10-11 Marzo 2020	10 Marzo 20 <b>Memorama:</b> consiste en hallar las parejas iguales de imágenes y logrado este objetivo decir si las imágenes anteriores tienen algo en común entre ellas, qué ve en las imágenes y qué las diferencia.	<b>Trabalenguas (Sustantivos)</b> 09/Marzo/20 Escritura en el cuaderno (transcripción) de trabalenguas respecto al tema: Sustantivos. "Pedro Pérez pesca peces para Paco Paz Jiménez para Paco Paz Jiménez pesca peces Pedro Pérez" para su memorización y escritura.
	<b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b>	
	En este juego la estudiante estuvo algo distraída, y cuando se le dio la oportunidad de pasar al tablero no logró ubicar las parejas de imágenes correctamente.	La estudiante dijo el trabalenguas, pero apoyándose en el tablero donde estaban escritos. Se observó que después de la transcripción de los trabalenguas al cuaderno, no aprovechó los 15 minutos que se dieron para memorizarlos o leerlos, debido a que estaba distraída, haciendo dibujos y pintando en una hoja de papel. La pronunciación del trabalenguas fue adecuada, aunque se le dificultó la articulación correcta de la palabra Pedro.



<p><b>Semana 02</b> 30 Abril 2020</p>	<p><b>Cuento El Monstruo de colores</b> ¿De qué se trata el cuento? La estudiante dio la siguiente respuesta: “Del monstruo de colores, ahí había una niña. Y esa niña le mostró los colores, había de azul que era de llorar, otro que es amarillo que es feliz, y uno que era de color rojo, que se hacía como, pues se enojaba. Negro, asustado y otro que era como verde, que era como cuidar las plantas... como uno cuidar las plantas y regarlas”.</p> <p>¿Qué es lo que más te llama la atención del cuento? Responde que lo que más le llamó la atención del video fue Los colores. Porque los colores son muy bonitos. Los colores, la niña y el monstruo.</p>	<p><b>Teniendo en cuenta las emociones del cuento “El Monstruo de colores”, seleccionar una (Alegría, tristeza, rabia, miedo, calma) y producir un texto a partir de una experiencia vivida.</b></p> <p>“Alegría cuando me fui a Bogotá y a la playa con mi familia y disfruté la montaña rusa y me fui a conocer los animales en Bogotá y en la playa conocí los peces y los tiburones y los delfines y fui a jugar en el parque de Bogotá.”</p>
<p><b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b></p>		
<p>Al observar el video, la estudiante se mostró muy atenta e interesada por lo que allí se estaba diciendo y cuando se llega al momento de las preguntas lo hizo de una manera muy relajada y demostrando que recordaba muy bien que había un monstruo, el cual no le producía miedo ya que era todo bonito porque tenía colores.</p>		<p>Se considera que esta actividad es beneficiosa para la estudiante por que la saca de su zona de confort (transcribir), ya que la obliga a pensar en un hecho o situación, la cual debe expresar textualmente de la mejor forma posible para que pueda ser comprendido.</p> <p>Logró construir un texto corto de 6 renglones entendible, aunque falta cohesión en el mismo; además es evidente la falta de conectores y puntuación; aunque se resalta el hecho de que mantuvo una buena ortografía.</p>
<p><b>Semana 03</b> 02 Mayo 2020</p>	<p>Preguntas relacionadas al cuento Uga la tortuga, cuento infantil que ayuda a fomentar el esfuerzo y la perseverancia; observado por medio de video:</p>	<p>Construcción o producción de texto, con las palabras mencionadas en el trascurso del cuento Uga la tortuga: (Siempre, trabajar, trabajo, preocuparme, grandes, trabajadora, piedra, prometo y disfrutar).</p>



	<p><b>¿Qué le ocurría a Uga en el cuento?</b> Que ella no ayudaba. Ella dijo que sus compañeros lo van a hacer y no hay ningún problema, porque sus amigos lo van a hacer y no ella.</p> <p><b>¿Uga la tortuga hacia bien al dejar que sus demás compañeros hicieran todo el trabajo? Si o no ¿Por qué?</b></p> <p>Si. Porque ella era como muy perezosa y para que haga todo el trabajo sus amigos.</p>	<p>Las frases escritas fueron las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Siempre sueño tener un vivero con mi mamá y mi familia.</li><li>- Trabajar en las mañanas cuando me despierto muy temprano a las 5.</li><li>- Trabajo en sembrar plantas.</li><li>- Preocuparme que mi abuela que caiga de nuevo.</li><li>- El vivero es grande.</li><li>- Mi mamá es trabajadora.</li><li>- Tira la piedra y esconde la mano.</li><li>- Prometo jugar contigo para siempre.</li><li>- Me gusta disfrutar el día.</li></ul> <p>Es de resaltar la influencia del lugar de trabajo de su madre (vivero), pues lo menciona en varias oraciones. Le agrada la naturaleza, puede llegar a tener un gran sentimiento por la conservación del medio ambiente. La estudiante expresa de manera inconsciente un fuerte vínculo con su mamá y abuela.</p>
--	--	---



<b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b>		
	<p>En cuanto a las preguntas relacionadas al cuento Uga la tortuga, la estudiante las responde de tal manera que se pudo evidenciar que sí observó el video manteniendo en todo momento su atención facilitándole recordar aspectos fundamentales del cuento.</p>	<p>La estudiante desarrolla con cierta facilidad la actividad, aunque se demora en organizar mentalmente las palabras. El resultado final (frase) es completa y cumple con todos los requisitos sugeridos.</p> <p>Le resulta más fácil escribir frases cortas sobre diversos temas que redactar un párrafo.</p>
07 Mayo 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee los siguientes consejos para mejorar la lectura de trabalenguas.</li> <li>• Lee el trabalenguas despacio, vocalizando cada palabra.</li> <li>• Sostén un lápiz con los dientes mientras lees el trabalenguas en voz alta.</li> <li>• Cuando te sientas más seguro, lee el trabalenguas cada vez más rápido, sin que se te trabe la lengua.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Erre con erre, guitarra; erre con erre, carril: rápido ruedan los carros cargados de azúcar al ferrocarril.</p> <p>La estudiante realiza el ejercicio con el trabalenguas indicado, pero omitiendo el punto de hacerlo con el lápiz, manifestando no sentirse cómoda y que prefiere leer el trabalenguas siguiendo los otros dos consejos. En un comienzo lo intentó hacer rápido, dado a que ya lo había escuchado con anterioridad.</p>	<p><b>Aprendizaje de Trabalenguas. (Transcripción y lectura)</b> La estudiante escribe en su cuaderno el siguiente trabalenguas, rellenando los espacios con las palabras que hacen falta.</p> <p style="text-align: center;">El hipopótamo hipo está con hipo ¿Quién le quita el hipo al Hipopótamo hipo?</p> <p>Preguntas referentes al trabalenguas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo se llama el hipopótamo? Pipo, Hipo, Paco.</li> <li>• ¿Qué tiene el hipopótamo? Frío, Pico, Hipo.</li> </ul> <p>Al momento de leer el trabalenguas ella indica que este era más fácil que los anteriores y al momento de dar las respuestas dice con seguridad que el nombre del hipopótamo es Hipo y lo que tiene el hipopótamo es hipo.</p>



<b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b>	
	<p>Para la estudiante, el participar en la dinámica de la lectura del trabalenguas siguiendo los consejos fue de agrado y una nueva experiencia, puesto que en el aula de clases casi no participa en estas actividades.</p> <p>Se evidencia pronunciación inadecuada de las palabras en la lectura del trabalenguas. Por ejemplo: Ferrocarril, erre, rápido.</p>
	<p>Se evidencia facilidad al leer el trabalenguas del hipopótamo y recordar de qué se habla en el mismo, debido a que no solo se repite la palabra hipopótamo e hipo varias veces, sino, que no hay palabras combinadas con la letra r, algo que es de dificultad para ella.</p> <p>Esta clase se desarrolló de manera virtual y como no había realizado la tarea de los ejercicios (leído y transcrito con anterioridad el trabalenguas) en compañía de la madre de familia, se decide explicar y realizar de manera práctica los ejercicios durante la clase.</p>
<p><b><u>Semana 04</u></b> 12 Mayo 2020</p>	<p>Observar el video Los Refranes, en el cual se da la explicación de qué es un refrán, ejemplos de algunos y su significado.</p> <p>Se realizan las siguientes preguntas: ¿Qué es un refrán según el video?</p> <p>Rta. Pues yo le escuché, que era como, como que primero era un señor pasaba como un cuaderno ahí y decía que un cuaderno que un refrán era dos personas como hablando de ella, no sé.</p>
	<p>Construcción o producción de texto, (Refranes). Completa los siguientes refranes uniendo con una línea la secuencia correcta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Al que madruga</i>                      <i>corazón que no siente</i></li> <li>• <i>Ojos que no ven</i>                      <i>Dios le ayuda</i></li> <li>• <i>Más vale tarde</i>                      <i>y esconde la mano</i></li> <li>• <i>Tira la piedra</i>                      <i>que nunca</i></li> <li>• <i>Preguntando</i>                      <i>se llega a Roma</i></li> </ul>
<b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b>	
	<p>• Es de mencionar que, al observar el video, la estudiante se enfoca en detallar las imágenes que se presentan y no a la información que se está explicando, lo anterior se puede presentar, debido a que, a la estudiante le llama la atención</p>
	<p>• Al explicar y leer cada refrán de manera completa no fragmentada, en compañía de la estudiante, se dio la comprensión por parte de la niña y la facilidad para desarrollar el resto de los ejercicios.</p>



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

	<p>todo lo relacionado a imágenes, dibujos infantiles entre otros, lo cual hace que su atención se disperse y pierda el hilo del mensaje que se está brindando.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La estudiante logró centrar la atención por 10 minutos aproximadamente, sin embargo, la clase se interrumpe debido a que la madre de familia debe atender una llamada relacionada con su trabajo, lo cual incide en que la estudiante se distraiga y pierda la concentración. Por lo anterior, se retoma de nuevo las preguntas.</li><li>• Es evidente que después de la interrupción la estudiante siguió presentando cierto grado de distracción, ya que no lograba estar en un mismo sitio de la su casa.</li></ul>
--	---	--



14 Mayo 2020

**Identificación auditiva: Sonidos de animales (video Adivina los sonidos de animales).**

La estudiante responde de manera oral durante la video llamada realizada por la maestra en formación las siguientes preguntas, donde asocia con su hábitat algunos de los animales vistos en el video:

- ¿Qué animales viven en la granja?
- ¿Qué animales puedes encontrar en el desierto?
- ¿Dónde viven las ranas y los peces?
- Menciona cinco animales que estén en el mar.

Adivinar el animal.

Ejemplo de una de las cinco adivinanzas:

Soy gordito muy redondito  
Vivo en la granja  
Y soy muy cochinito

¿Quién soy? Rta: El cerdito.

**AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE**

Es de resaltar lo bien que realizo la actividad la estudiante al adivinar animales a través de los sonidos que emite cada uno, se puede decir que no hubo mayor dificultad en descubrir la mayoría de animales.

Las respuestas a las preguntas fueron apropiadas, aunque al momento de preguntarle por los animales que viven en el mar, la niña en un principio quiso decir o nombrar un animal que se relacionara con la sirena, pero no logro recordarlo, por esta razón le mencione que en el video habían aparecido dos animales que habitan en el mar y el primero es la ballena, con lo cual consigue recordar que el delfín, el tiburón, las sardinas y los peces de la anterior pregunta son animales que viven en el agua.

Logró adivinar cuatro de las cinco adivinanzas, esto hace que se sienta feliz y contenta, no le resultó tan difícil y le pareció divertido.



<p>18 Mayo 2020</p>	<p>Observado el video del cuento: La Historia de Rito el Cotorrito, la estudiante da respuesta a un número de preguntas, una de estas como ejemplo fue la siguiente:</p> <p>¿De qué se trata el video?</p> <p>Rta. Se trata de... no sé cómo se llamaba el lorito... rito él iba a la escuela pero pensaba en otras cosas... pensaba que... volaba con sus hermanos en el cielo, en las nubes... también pensaba que miraba a un águila y rito cuando le tocaba, cuando la profe ya termino, él no sabía nada y se puso a llorar y se fue muy triste a la casa... y... vino un águila y le dijo pues... rito le conto todo y... pues el pájaro ese, le conto también que tenía algo</p>	<p>Construcción o producción de texto, con palabras relacionadas al (Cuento - La Historia de Rito el Cotorrito)</p> <p>La estudiante lee y transcribe a su cuaderno el siguiente ejercicio.</p> <p>Completar las oraciones con las palabras Rito - atención - actividad – compañeros.</p> <p>Había una vez un Cotorrito llamado _____.</p> <p>Rito siempre estaba pensando en otras _____.</p> <p>- Escribir un texto corto (mínimo 6 renglones), donde responda la siguiente pregunta:</p> <p>¿Por qué no debemos distraernos en clase?</p> <p>Rta. “No debemos distraernos en clases porque si la profe nos pasa al tablero no vamos a saber nada”.</p>
<p style="text-align: center;"><b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b></p>		
	<p>Estuvo atenta a la observación del video del cuento, sin embargo, no dio respuesta a algunas de las preguntas, lo anterior, y desde el proceso realizado hasta ahora con la estudiante, infiero que la causa puede ser porque se le dificulta focalizar su atención en cada uno de los personajes de la historia de manera individual, se evidencia que su observación es general.</p>	<p>Es de destacar la atención de la estudiante durante toda la observación del cuento, el cual tuvo una duración de cuatro minutos con treinta segundos.</p> <p>Expresó los pensamientos sobre lo observado y a su vez, la importancia que para ella tiene prestar atención en clase, debido a que la estudiante describe como algo “malo” el no estar atento a clase.</p>



<p><b><u>Semana 05</u></b></p> <p>26 Mayo 2020</p>	<p>Memorama. Tema: Acciones y/o Verbos.</p> <p>Durante la video llamado la maestra en formación ingresa a un link en el que se encuentra un juego conocido como Memorama, que tiene como finalidad coincidir cada imagen con su acción y/o verbo correspondiente.</p> <p>Ejemplo: El juego consistió en seleccionar primero la palabra que hacía referencia a una acción y/o verbo (Bailo) con el dibujo que la representaba.</p>	<p>Escribir frases u oraciones con las siguientes acciones y/o verbos: cantar, saltar, correr, bailar, dormir, beber, comer, querer.</p> <p>Ejemplo: Me gusta cantar en la cocina.</p> <p>Rta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Me gusta cantar cuando me estoy cambiando de ropa.</li> <li>- Tengo que correr para atrapar a mi pollo.</li> <li>- Tengo que dormir para levantarme bien.</li> <li>- Yo voy a saltar para jugar en el trampolín.</li> <li>- Yo voy a bailar con mis amigos y mis amigas.</li> <li>- Yo voy a beber agua con mis amigos.</li> <li>- Yo voy a querer a todas mis amigas.</li> </ul>
<p><b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b></p>		
	<p>A través del primer ejemplo que se dio, la estudiante realizó de manera fluida el juego, logrando identificar la acción.</p> <p>Se logró evidenciar que a la estudiante le llaman la atención este tipo de juegos, por otro lado se consigue captar mucho más su atención; para ella es mucho más fácil entender el tema, pues a través de las ilustraciones relacionó y consiguió identificar las acciones de manera correcta.</p>	<p>Se le facilitó la construcción de oraciones sencillas a partir de las palabras conocidas, permitiéndole pensar respetando el tiempo para que organizara la frase.</p> <p>Al inicio de la clase fue evidente la falta de concentración debido a la presencia de su hermana menor, hablándole acerca de una mascota que tienen en casa.</p> <p>En general logró desarrollar bien la actividad propuesta.</p>



<p>28 Mayo 2020</p>	<p>Leído el cuento ¿De qué color es un beso?, la estudiante da respuesta a un número de preguntas, una de estas como ejemplo fueron las siguientes:</p> <p>¿De qué se habla en el cuento?</p> <p>Rta. Pues...ahí también se habla de los colores parecido como ese monstruo de colores... se habla también de qué color son los besos... no me acuerdo más...</p> <p>¿Te gustan los besos de mamá? ¿Por qué?</p> <p>Rta. Por qué... uno piensa pero yo no... uno piensa que la mamá lo quiere que la mamá lo ama mucho... por eso me gustan los besos de mama... sí.</p>	<p>Construcción o producción de texto, con palabras relacionadas al cuento ¿De qué color es un beso?</p> <p>La estudiante escribe y responde en su cuaderno las siguientes preguntas:</p> <p>¿De qué color crees que son los besos? Rta. Rojo.</p> <p>¿A qué cosas te hace acordar ese color? escribe una lista.</p> <p>Rta. Las cosas que le hace recordar este color son: enojado, rosa, sandía, corazón, matera, fresa y cereza.</p> <p>Las palabras mencionadas en la lista hecha por la estudiante, son cosas o artículos que ha visto frecuentemente o se ha tratado con anterioridad en algunas clases.</p>
<p><b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b></p>		
	<p>Se deduce que la estudiante prestó atención a la lectura del cuento, porque respondió de manera correcta a las preguntas.</p> <p>En la respuesta dada a la pregunta ¿te gustan los besos de mamá? ¿Por qué? se hace evidente la falta de coherencia o la poca capacidad que tiene al momento de organizar mentalmente sus ideas, para proporcionar una opinión adecuada.</p>	<p>La estudiante tiene una buena actitud y presta mayor atención a las actividades que incluyen trabajar con colores; por esta razón se le facilita responder las preguntas relacionadas con el cuento.</p> <p>Es importante decir que la estudiante relaciona correctamente las cosas, frutas y objetos con el color rojo.</p> <p>Recuerda con facilidad los temas que son asociados a un color.</p>



<p><b><u>Semana 06</u></b></p> <p>01 Junio 2020</p>	<p>✓ Decir en voz alta la forma que tiene cada una de estas figuras. Ejemplo:</p>  <p>Luego, deberá mencionar el color de cada una de las figuras.</p> <p>✓ Dí el color y no la palabra: La estudiante, en compañía de su maestra en formación observa y lee en voz alta cada una de las siguientes palabras: <b>Amarillo</b> – Naranja – <b>Rojo</b> - <b>Azul</b>...</p> <p>Después se nombra el color de cada palabra.</p>
<p style="text-align: center;"><b>AVANCES O DIFICULTADES PRESENTADAS EN LA ESTUDIANTE DURANTE LA CLASE</b></p>	
<p>Es de resaltar la buena disposición de la estudiante durante el desarrollo de toda la clase, ya que estuvo atenta a desarrollar todos los ejercicios planteados.</p> <p>Reconoce las figuras geométricas más comunes como el cuadrado, el rectángulo y el triángulo; ya que al referirse al rombo lo hace con la palabra “Diamante”, sin embargo, se destaca que la estudiante en todo momento trata de recordar los nombres de las figuras.</p> <p>La lectura de cada palabra se dio de manera correcta sin equivocarse o confundirse por el color en que cada palabra se encontraba escrita, cabe señalar que la pronunciación no fue la apropiada en las palabras: negro, rojo y verde.</p> <p>En la dinámica en la cual se dice el color de cada palabra la estudiante lo realiza en un tiempo de un minuto con treinta y tres segundos (1:33), sin equivocarse; aunque por otro lado, es de señalarse que los colores que no logro pronunciar de manera correcta fueron los siguientes: negro, rojo y verde.</p>	



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Teniendo en cuenta los aspectos tratados en la estudiante durante el proceso de intervención desarrollado, a nivel general se puede decir que; en cuanto a la atención selectiva, la estudiante logró mantener la atención en un mayor lapso de tiempo, durante actividades cortas, variadas y que involucraban colores, tales como juegos, cuentos con ilustraciones y la realización de dibujos. De igual forma, la proyección de videos narrativos fue clave para mejorar la comprensión e interpretación de textos, también se hizo evidente que a través del uso de este tipo de recursos la estudiante tiene mayor facilidad de prestar atención y responder a preguntas relacionadas con lo visto.

Relacionado al proceso de oralidad, se recalca el avance que tuvo la estudiante en el aspecto de confianza al momento de participar en clase y conversar con las personas que convive, lo cual le permitió hablar con desenvoltura.

Respecto al proceso de escritura hubo dominio y manejo escribiendo frases o textos cortos usando una buena ortografía. Además se le facilitó responder de manera escrita tanto las preguntas relacionadas con textos así como las personales.

De igual manera, es preciso mencionar que las actividades se desarrollaron a través de las tres redes de aprendizaje del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA). La primera red es la afectiva: está influida por los intereses de la estudiante, el estado de ánimo y las experiencias previas que tiene. De acuerdo a lo anterior, la red afectiva se ve reflejada en las diferentes actividades relacionadas con los cuentos trabajados; por ejemplo, ¿De qué color es un beso? ya que la estudiante, recordó y vinculó los colores de los pintalabios utilizados por mamá con elementos, cosas, flores y frutas de interacción constante para ella. La segunda red de reconocimiento: permite reconocer y aprender a través de diferentes canales sensoriales como (visual, auditivo), por lo tanto, esta red se evidencia en todas las intervenciones realizadas por medio virtual, iniciando cada clase con la observación de videos, algunos juegos en línea y lectura de cuentos, que centraron la atención de la estudiante.

Por último, tenemos la tercera red que es la estratégica, la cual permite resolver problemas de la vida cotidiana, generar procesos de pensamiento por ejemplo para producir los texto que construyó la estudiante, por lo tanto, esta red estuvo inmersa en el área de



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

lengua castellana a partir de la construcción de textos cortos, frases cortas con base a palabras tomadas de los cuentos o temas vistos y a través de la observación de los videos.

De ésta manera, el DUA, aportó de manera significativa y con una ruta clara en los avances que obtuvo la estudiante, teniendo en cuenta los objetivos propuestos en el proceso de investigación.

Por otro, lado, no se precisaron cambios negativos o positivos respecto a la actitud, comportamiento, y/o metodología de enseñanza, respectivamente, tanto de la maestra como de la madre de familia, puesto que la propuesta diseñada tuvo como objetivo principal o de estudio a la estudiante que presenta el trastorno de aprendizaje, dejando de lado la intervención y acogimiento de aquellas personas con quienes la niña comparte en su diario vivir.

Así mismo, a continuación, se presenta la encuesta realizada a la madre de familia con el fin de establecer un análisis que permitiera identificar los avances alcanzados y o dificultades presentes en la estudiante después de realizado el proceso de intervención.

Encuesta aplicada a la madre de familia.

La encuesta tiene como objetivo identificar los avances alcanzados por la estudiante a partir de la intervención desarrollada. A continuación, encontrará una serie de preguntas relacionadas al desempeño académico, específicamente el componente Lecto escritural, oral y de atención.

En el diligenciamiento de la pregunta uno: ¿Qué habilidades destaca en su hija a nivel académico?, se obtuvo como respuesta que la habilidad que destaca en su hija es ser **Observadora**.

En la segunda pregunta, Describa los avances que evidenció en su hija a nivel de lectura a partir de la intervención realizada. La madre de familia manifiesta que **escribe de mejor manera las palabras (no se le dificulta) en un dictado**.

Al continuar con la tercera pregunta: ¿Describa las acciones que usted como madre de familia desarrolla con su hija para superar las dificultades de lectura?, señala que **Ninguna**.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

En la Cuarta pregunta: ¿Su hija diferencia palabras y oraciones al leer un cuento o algún otro texto?, marca la respuesta **Sí**.

En la quinta pregunta: ¿En la lectura independiente de imágenes, la estudiante interpreta la situación?, contesta que **Sí**.

Al continuar con la sexta pregunta: ¿Describe o nombra situaciones, personas o algunos objetos al leer?, marca la respuesta **Sí**.

En la séptima pregunta: ¿Opina y argumenta sobre lo leído?, **opina que sí, cuando el tema es interesante para ella.**

Al seguir con la octava pregunta: ¿Responde preguntas relacionado con lo leído?, marca la respuesta **Sí**.

En la novena pregunta: ¿La estudiante ha ganado autonomía en el desarrollo de sus tareas?, responde que **Sí**, pero a su vez dice que **depende de lo complejo de la tarea.**

Por consiguiente indica que **en todas** tareas requiere vigilancia o acompañamiento.

Al continuar con la décima pregunta: ¿Cuáles temas o actividades que se desarrollaron considera usted que lograron mejorar la atención de su hija?, **indico que constantemente la atención de su hija depende de lo interesante que sea para ella, como por ejemplo algo relacionado con los colores.**

En la undécima pregunta: ¿Usted como madre de familia incentiva y apoya procesos de lectura en voz alta? ¿De qué forma?, manifiesta que **no, por mi trabajo es difícil.**

En la duodécima pregunta: Una vez finalizada las intervenciones, ¿la estudiante ha practicado algunas de las estrategias desarrolladas en clase (Por ejemplo, los trabalenguas)?, su respuesta es **No** ¿Por qué? **por olvido.**

Al continuar con la decimotercera pregunta: ¿Ha mejorado la comunicación oral con los integrantes de la familia y amigos?, su respuesta es **Sí** y describe la siguiente situación: **Le gusta atender al público, cultiva sus plantas, las ofrece a las personas.**



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

En la decimocuarta pregunta: ¿Opina con facilidad y de manera argumentativa a las preguntas hechas en temas de conversación familiar?, marca la respuesta **Sí**.

En la pregunta decimoquinta: ¿La estudiante en sus ratos libres practica la escritura? **Explica que sí, pero que solo lo hace en dedicatorias con un dibujo para mí, lo hace una vez a la semana.**

En la penúltima pregunta: ¿Usted como madre de familia observa en su hija interés al escribir, ya sea que esté realizando una tarea o trabajo?, su respuesta es **No, ya que demuestra algo de pereza.**

En la última pregunta: ¿Después de la intervención realizada por la maestra en formación con las actividades y dinámicas; ha notado algún avance en el desempeño escolar de su hija?

Rta. **En lo escolar no podía dar una opinión, debido a que en ocasiones se hacen las tareas en la noche y ella está cansada. En el ámbito familiar si ha sido notorio el progreso pues se desenvuelve mejor y habla con mayor seguridad.**



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## CONCLUSIONES

Con el desarrollo del proyecto denominado: Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá; se concluye que se cumplió con los objetivos propuestos en el proyecto, en especial, lo relacionado con el mejoramiento de sus competencias comunicativas, tanto en lo oral como lo escrito; lo cual fue evidente al manifestar una mejor disposición en la realización de las tareas cotidianas del hogar, ayudándole a su mamá en ciertas labores en las que debía atender a personas particulares, así mismo, se mostró más segura al expresar sus ideas en situaciones cotidianas y aún frente a extraños.

Por otro lado, se evidenció avances en lo cognitivo porque con las dinámicas utilizadas la estudiante mantuvo un buen desempeño, comprendiendo y desarrollando de manera adecuada cada ejercicio realizado.

Respecto al proceso de atención, la estudiante mostró avances significativos, puesto que en cada actividad se mostraba atenta, activa y con buena disposición para desarrollarla y resolver cada tarea. También se veía una mejor actitud hacia los juegos y cuentos que incluían ilustraciones con colores y/o donde era necesario dibujar.

Relacionado a la pronunciación y articulación de palabras y letras en las que presentaba dificultad, los avances no fueron muy significativos debido a interrupciones durante las intervenciones a causa de la emergencia sanitaria que se ha generado por el virus COVID 19, afectando al mismo tiempo las terapias de lenguaje programadas por el centro de salud, además se evidenció falta de apoyo por parte de la madre de familia en la práctica de algunas estrategias desarrolladas en clase manifestado por falta de tiempo a causa de su labor.

El DUA, como estrategia de aprendizaje proporcionó un amplio abanico de recursos y dinámicas a partir de las cuales es posible abordar aquellos vacíos o dificultades que presentan los niños al momento de aprender dentro de un aula de clases. Igualmente, el



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Diseño Universal de Aprendizaje permite tener una visión más profunda sobre la inclusión educativa, comprendiendo de esta forma que existen estudiantes con limitaciones que también tienen derecho a aprender a su propio ritmo.

La intervención motivó y generó en la estudiante mayor confianza para conversar, comentar, opinar en diversas situaciones, desarrollando mayor empatía y sentido de colaboración en los quehaceres de la casa.

## RECOMENDACIONES

Se recomienda a los maestros que tengan en sus aulas estudiantes con alguna dificultad para aprender, implementar el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) y el Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR) porque así se ayuda a los niños y niñas con cualquier discapacidad a desarrollar habilidades, estilos y ritmos de aprendizaje desde las particularidades de cada estudiante.

Conviene promover el uso de estrategias significativas durante las clases, generando mayor interés y disfrute en los niños y niñas en el contexto escolar.

Se ha de crear ambientes de aprendizaje y refuerzo con el acompañamiento de los padres de familia, fortaleciendo los lazos de afectividad y seguridad en los niños.

A los padres de familia, se invita a que se vinculen y participen de manera proactiva en los procesos académicos de sus hijos, a partir de la identificación de las dificultades que presenten en su desarrollo integral, con el fin de establecer mayor confianza y que de esa manera puedan superar las dificultades que presenten.

Por último, se invita a la Institución Educativa Normal Superior, a continuar desarrollando procesos investigativos en beneficio de la comunidad educativa, en especial, en los niños y niñas que manifiestan dificultades para aprender.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

## BIBLIOGRAFIA O WEBGRAFIA

- Arguello, Sequeira, 2015. Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Ciencias Sociales de la Educación y Humanidades con énfasis en Ciencias Sociales. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.
- Consejo Superior de la Judicatura, Sala Administrativa Centro de Documentación Judicial (CENDOJ) Biblioteca Enrique Low Murtra (1991). Constitución Política De Colombia. Recuperado de <https://www.ramajudicial.gov.co/documents/10228/1547471/CONSTITUCION-Interiores.pdf>
- De La Salle, Bogotá D.C, Colombia. Recuperado de [http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/3887/85131206\\_2015.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/3887/85131206_2015.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Díaz Alonso, Rocío Trabajo Fin de Máster en Atención a Necesidades Educativas Especiales en Educación Infantil y Primaria Curso, (2015-2016). Universidad Rey Juan Carlos.
- García Currea, C. A., Pérez Trujillo, D. F., & Cadena Sánchez, M. I. (2015). Los juegos del lenguaje: manifestaciones y contribuciones al fortalecimiento de la comunicación oral en el ciclo IV de tres colegios de Bogotá D.C. Retrieved from [https://ciencia.lasalle.edu.co/maest\\_docencia/490](https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_docencia/490)
- Josep Artigas, Eugenia Rigau y Katy García-Nonell (2008). Asociación Española de Pediatría. Recuperado de <https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/24-lenguaje.pdf>
- Law J, Garrett Z, Nye C, 2007. Intervenciones de terapia del habla y el lenguaje para niños con retraso o trastorno primario del habla y el lenguaje. Reproducción de una revisión Cochrane, traducida y publicada en La Biblioteca Cochrane Plus, Número 4.
- LEY 1098 DE 2006 Código de la Infancia y la Adolescencia. Álvaro Uribe Vélez, el Ministro del Interior y de Justicia, Carlos Holguín Sardi, y el Ministro de la Protección Social, Diego Palacio Betancourt (2006). Recuperado de [https://www.oas.org/dil/esp/Codigo\\_de\\_la\\_Infancia\\_y\\_la\\_Adolescencia\\_Colombia.pdf](https://www.oas.org/dil/esp/Codigo_de_la_Infancia_y_la_Adolescencia_Colombia.pdf)
- Ley 115 de Febrero 8 de 1994 - Ley general de educación. El Congreso de la República de Colombia (1994). Recuperado de [https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Lic. en Lenguas Modernas (U. Atlco.) PTC. Univ. Autónoma del Caribe, catedrático Univ. Del Atlco. Especialista en Pedagogía de la Lengua Escrita (U. Sto. Tomás) Masterando en Educación (Uninorte). Lenguaje Y Competencias Comunicativas, 2006. Recuperado de Centro Virtual de Noticias - CVN. [www.mineduccion.gov.co/cvn](http://www.mineduccion.gov.co/cvn).



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Ministerio de Educación Nacional (2017). Decreto 1421 de 2017. Recuperado de <http://www.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/INSTRUCTIVO%20DEL%20PIAR.pdf>

Moran Alvarado, M. R., Vera Miranda, L. Y., & Morán Franco, M. R. (2017). Los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 191-197. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>

Palacio Vásquez, M. M., Alvarez Pérez, Y. C., Gómez Benítez, A.M., Hernández Blanco, M. L., Blanco Tuirán, P. J., & Fuentes Cuello, J. R. (2019). Influencia de un programa de estimulación temprana en el desarrollo lingüístico de niños de Sincelejo. *Revista Colombiana de Rehabilitación*, 18 (1), 28-41. <https://doi.org/10.30788/RevColReh.v18.n1.2019.68>



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Anexo N°1 Copia de la caracterización psicopedagógica




ALCALDIA DE FLORENCIA  
SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPAL  
AREA DE CALIDAD EDUCATIVA  
EQUIPO DE APOYO PEDAGOGICO A POBLACIONES CON DISCAPACIDAD  
INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
NIT: 900.009.397-4  
RESOLUCION DE APROBACION NO.0509 DEL 02 DE NOVIEMBRE DE 2005  
FLORENCIA - CAQUETA  
2019



ANEXO 2.1. CARACTERIZACIÓN PSICOPEDAGÓGICA						
DEPARTAMENTO: <u>Caquetá</u> MUNICIPIO: <u>Florencia</u> FECHA DE DILIGENCIAMIENTO: <u>25/10/2019</u> PRIMERA VEZ: <input type="checkbox"/> SEGUIMIENTO: <input checked="" type="checkbox"/> INSTITUCIÓN EDUCATIVA: <u>Normal Superior de Florencia</u> SEDE: <u>Secundaria Principal</u> JORNADA: <u>Mañana</u> NOMBRE DEL PROFESIONAL DE APOYO QUE REALIZA LA CARACTERIZACIÓN: <u>DIANA MILENA JOVEN SEGURA</u>						
1. DATOS DEL ESTUDIANTE A QUIEN SE REALIZA EL PROCESO DE CARACTERIZACIÓN.						
NOMBRES Y APELLIDOS: <u>María José Tovar Guerrero</u> LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: <u>Florencia, 18 abril de 2009</u> EDAD: <u>10 años</u> TIPO DE DOCUMENTO: <u>RC</u> T1 X C.C. N°: <u>1.094.053.466</u> GRADO: <u>Tercero</u> EPS: <u>ASMET SALUD</u> DEPARTAMENTO: <u>Caquetá</u> MUNICIPIO: <u>Florencia</u> DIRECCION: <u>CRA. 11 1-120 Vía Aeropuerto</u> TEL: <u>314-449-3484</u>						
2. DIMENSIONES DE LA CARACTERIZACIÓN EDUCATIVA DEL ESTUDIANTE.						
<b>2.1. CONTEXTO Y VIDA FAMILIAR</b>						
Nombres y Apellidos	Parentesco	Edad	Ocupación	Discapacidad	Número de Contacto	Escolaridad
Laura Ester Guerrero	Madre	36	Comerciante - Viverista	No	3144493484	Bachiller
Juana Cárdenas	Abuela	80	Hogar	No - Afectación en un ojo por la edad - catarata mal intervenida.	3192843566	Ninguna
Juan Angel Guerrero	Hermano	13	Estudiante	No	3194257889	6°04 IENS
Isabel Sofia Tovar Guerrero	Hermana	5	Estudiante	No	3144493484	Hogar infantil la esperanza
David Ramos Cuesta	Padrastra	31	Sargento II Ejercito	Ninguna		Ingeniero ambiental
OBSERVACIONES: En el día en la vivienda permanece el joven Pedro Herrera de 23 años quien ayuda en la familia, la señora Albi que colabora en los quehaceres del hogar dos veces a la semana, en las mañanas la profesora acompaña a Maria en los trabajos académicos. La relación y comunicación con el señor José Tovar padre biológico en lejana, y cuando la estudiante toma la iniciativa de comunicarse con él.						
Dato pre, perinatales y primera infancia						
Período de gestación: <u>Fue un embarazo tranquilo, sin ser planeado, asistió a controles. 9 meses.</u> Nació en hospital <input checked="" type="checkbox"/> En casa <input type="checkbox"/> a término <input checked="" type="checkbox"/> prematuro <input type="checkbox"/> natural <input checked="" type="checkbox"/> cesárea <input type="checkbox"/> Desarrollo evolutivo: Control cefálico <u>(No recuerda)</u> sedestación <u>(No recuerda)</u> gateo <u>No (arrastraba una pierna)</u> marcha <u>(al año)</u> Enfermedades en los primeros años de vida: <u>Ninguna. Tardía en la aparición del lenguaje, a la edad de 2 años y no se le entendía, era muy poco, a los 2 años y medio se le empezó a entender algo de lo que quería comunicar.</u> Independencia en actividades básicas cotidianas: Se baña solo <input checked="" type="checkbox"/> <u>(5 años)</u> Come solo <u>A veces (lo puede hacer)</u> Se viste solo <input checked="" type="checkbox"/> <u>(4 años)</u> higiene personal <input checked="" type="checkbox"/> control de esfínteres anal <input checked="" type="checkbox"/> vesical <input checked="" type="checkbox"/> diurno <input checked="" type="checkbox"/> nocturno <input checked="" type="checkbox"/> <u>(5 años)</u> OBSERVACIÓN: En la actualidad la madre le ayuda en el baño diario porque desperdicia el jabón, champú, el agua, dura una hora en la ducha.						
Dinámica de interacción familiar						
Afectiva <input checked="" type="checkbox"/> Permisiva <input checked="" type="checkbox"/> Autoritaria <input checked="" type="checkbox"/> Democrática <input type="checkbox"/> Hostil <input checked="" type="checkbox"/> Sobreprotectora <input type="checkbox"/> OBSERVACIÓN: La madre manifiesta que la relación familiar se compone de varios factores, debido a que la menor es poco tolerante a la frustración, lo que genera actitudes agresivas con los hermanos y la abuela. Cuando no le gusta alguna situación grita, tira puertas, pellizca, lanza zapatos, la madre casi nunca le asigna responsabilidades en el hogar, la menor le gusta estar sola. En algunas ocasiones ha tenido roces con el padrastra, él la corrige de manera verbal.						
Relaciones del estudiante con su familia						
Aceptación <input checked="" type="checkbox"/> Negación <input type="checkbox"/> Indiferencia <input type="checkbox"/> Rechazo <input checked="" type="checkbox"/> ante el mal comportamiento OBSERVACIÓN: Por parte de la madre la corregía con la correa y diálogo por el comportamiento y porque hacía muchos daños durante día, echar el papel al inodoro, dañaba las flores, rallaba las paredes, botaba la crema, el champú, quebraba huevos en la ropa limpia, en las camas, jugaba con barro, ensuciaba el agua de la alberca. La mamá debe estar encima de ella para que no haga daños y desperdicios.						
Eventos críticos familiares que afectan al estudiante						
Desplazamiento <input type="checkbox"/> Separación <input type="checkbox"/> Muerte <input type="checkbox"/> Abuso sexual <input type="checkbox"/> Maltrato <input checked="" type="checkbox"/> Abandono <input type="checkbox"/> Alcoholismo <input type="checkbox"/> consumo sustancias psicoactivas <input type="checkbox"/> OBSERVACIÓN: Aunque los padres se separaron hace 1 año la niña no ha sentido su ausencia porque el padre no permanecía mucho en casa. La niña es apegada a la madre.						

V1. 12/02/2018

Secretaría de Educación Municipal de Florencia  
D. 1421 de 2017



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.



ALCALDÍA DE FLORENCIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL  
ÁREA DE CALIDAD EDUCATIVA  
TIPO DE APOYO PEDAGÓGICO A POBLACIONES CON DISCAPACIDAD  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
NIT: 900.009.357-4  
RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN NO.0609 DEL 02 DE NOVIEMBRE DE 2005  
FLORENCIA – CAQUETA  
2019



Condiciones de vivienda	Casa __ casa lote <input checked="" type="checkbox"/> apto __ pieza __ finca __ Propia __ familiar __ arrendo <input checked="" type="checkbox"/> otro __ <b>OBSERVACIÓN:</b> Es amplio el lote, a razón que trabaja con el cuidado y producción de plantas, vivero.	Material de la vivienda: madera __ bloque <input checked="" type="checkbox"/> desechos __ Espacio con que cuenta el estudiante: <b>Habitación:</b> sola __ compartida <input checked="" type="checkbox"/> cama: sola __ compartida <input checked="" type="checkbox"/> <b>OBSERVACIÓN:</b> La comparte con el hermano.
<b>2.2. HABILIDADES INTELECTUALES.</b>		
Atención	<p><b>NEUROPSICOLOGA:</b> Según la subprueba de figuras incompletas (Wisc IV), la cual evalúa atención visual, se evidencia una puntuación directa 15 y una (P.E) de 6, lo que permite dar cuenta que se encuentra por debajo del baremo esperado para su edad y escolaridad. En cuanto a la atención selectiva la subprueba de registro se evidencia una (P.E) de 8 lo que indica una puntuación por debajo de lo esperado. Se evidencia límite de velocidad de procesamiento de pensamiento, tal como se observa en el índice de velocidad de procesamientos, con las siguientes puntuaciones escolares, claves (P.E) de 10, y registro con (P.E) de 9 y búsqueda de símbolos 10. <u>Se distrae fácilmente con estímulos irrelevantes, no termina las instrucciones, lo que implica supervisión constante por parte de un adulto para cumplir con el objetivo planeado, pierde fácilmente los focos atencionales repercutiendo significativamente sus procesos de aprendizaje.</u></p> <p><b>DOCENTE:</b> La postura y aspecto siempre evidencia que ha descansado y dormido bien, a veces se centra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar, cuando desea sigue la explicación sin dificultad siempre en cuando comprenda la misma, ella muestra interés en el área de matemáticas la entiende y le gusta, regularmente ignora lo que le puede ser útil en la actividad, por ende se distrae con facilidad y pocas veces retoma la tarea con facilidad necesita que le ayuden en el proceso. Maria no tiene dificultad con cambiar de actividad y empezar otra aunque no la ha terminado la anterior, a veces es capaz de atender varias fuentes de estímulos pero cuando se desvía busca preguntar a sus compañeros sobre el trabajo evitando acercarse a la profesora de aula. Nunca toma apuntes por sí sola, cuando sus compañeros lo hacen ella prefiere copiar a sus compañeros, cuando la profe dicta ella se queda pero evita informarlo a la docente. A veces sigue instrucciones con varios comandos.</p>	
Procesos de razonamiento	<p><b>NEUROPSICOLOGA:</b> <u>Tiene dificultades para representar y manejar mentalmente objetos en dos dimensiones. Tiene dificultad de representar y manipular mentalmente objetos en tres dimensiones.</u></p> <p><b>DOCENTE:</b> Tiene dificultades para plantear hipótesis o explicaciones frente a determinados fenómenos que se trabaja en clase, pocas veces participa y cuando lo hace es porque le ha preguntado (los compañeros no le preguntan porque no le ven interés de participar), eventualmente lo hace siempre que se le pregunta. Al enfrentar un problema es difícil identificar su postura aunque la respuesta más frecuente es el silencio, es introvertida, requiere de monitoreo para poder realizar las actividades y orientaciones dadas. Ella nunca interviene ante una situación en la que requiera de una solución propia e independiente (personal), no se evidencia que se dé cuenta de su error o re dirección el proceso en caso que la solución o respuesta empleada esta incorrecta. Presenta dificultades para transferir un conocimiento que le es familiar quizás pueda hacerlo siempre en cuando alguien le pregunte o acompañe su intervención, pues le falta iniciativa al participar en las actividades propuestas en aula, por lo tanto es difícil evidenciar su postura o posición al respecto, le falta confianza para intervenir en el grupo, de manera individual da razón de lo que sabe pero se cobbe cuando esta frente al grupo, en algunas ocasiones es notable que identifica cuando hay argumentos a favor y en contra de los suyos, su participación es poca por ello se puede decir que sus definiciones aluden a rasgos generales. Ella casi siempre es capaz de establecer semejanzas entre conceptos aparentemente desiguales que no tienen nada en común.</p>	
Competencias de lectura y escritura	<p><b>DOCENTE:</b> La estudiante lee de manera silábica en tránsito a alfabético (pausado con dificultades) presenta falencias en la comprensión textual, le falta reconocer las unidades lingüísticas (palabra, frase, imagen). En textos poco complejos el estudiante a veces identifica la idea principal y secundaria siempre que alguien le lee, muy pocas veces infiere en los textos. En textos complejos de manera individual nunca identifica la idea principal y secundaria ni infiere en el texto, cuando alguien le lee y explica los términos desconocido da razón del mismo. Realiza lecturas e infiere en textos con ilustraciones.</p> <p>La estudiante tiene buena escritura al hacer transcripción, en algunas ocasiones pregunta si la ortografía es correcta en otras ocasiones mira al compañero, tiene poca producción textual, en sus escritos no presenta argumentos claros, no incorpora nueva información, ni identifica sus errores. Cuando va a escribir nunca planifica lo que va a escribir ni tiene claridad en lo que quiere compartir que va a tratar en el texto.</p>	

V1. 12/02/2018

Secretaría de Educación Municipal de Florencia  
D. 1421 de 2017



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.




ALCALDIA DE FLORENCIA  
SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPAL  
AREA DE CALIDAD EDUCATIVA  
EQUIPO DE APOYO PEDAGOGICO A POBLACIONES CON DISCAPACIDAD  
INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
NIT: 900.009.397-4  
RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN NO.0609 DEL 02 DE NOVIEMBRE DE 2005  
FLORENCIA – CAQUETA  
2019



<b>Memoria</b>	<p><b>NEUROPSICOLOGA:</b> Memoria a corto plazo, (Codificación) de tipo auditivo: En cuanto a la subprueba de curva de memoria volumen arroja una puntuación directa de puntuación estándar de 5, se encuentra en baremos leve moderado. Memoria (evacuación diferida), de tipo visual: Hay alteraciones en registros visuales, se evidencia en la evocación de la figura semicompleta, con una puntuación directa 0 y puntuación escala de 1 con valor cualitativo severo. Memoria (evocación diferida), de tipo auditivo: en cuanto a la subprueba de memoria verbal con clave el perfil de ejecución es normal con una puntuación directa de 8/12, puntuación escalar de 10 luego quiere decir que <u>María José se favorece de claves para evocar información. Presenta dificultades significativas para registrar, codificar, almacenar, conservar y recuperar el conocimiento adquirido, fallos relacionados con sus procesos atencionales.</u></p> <p><b>DOCENTE:</b> María José es aislada y callada, ella está pendiente de los demás compañeros, nunca comenta experiencias de su vida cotidiana, rara vez vincula diversas emociones con sus experiencias y puede narrar con detalle experiencias significativas con sus seres queridos. Su vocabulario es acorde con el de sus compañeros. A veces recuerda sin mayor dificultad los temas vistos la profesora constantemente debe reforzar los contenidos.</p>
<b>Lenguaje y comunicación</b>	<p><b>NEUROPSICOLOGA:</b> En términos funcionales de expresión oral (articulación) <u>NO es adecuada, la entonación es baja. En cuanto a procesos de escritura no ha desarrollado la habilidad, el cual está relacionada con una COMORBILIDAD – trastorno de aprendizaje.</u></p> <p><b>DOCENTE:</b> Casi siempre se comunica con sus compañeros, se cohibe cuando se siente observada, aun así, manifiesta dificultad al expresarse delante de todos sus compañeros, le falta confianza, seguridad con ella. En cuanto a expresar sus ideas gramaticalmente correctas, solo logra hacerlo en frases cortas; Sólo algunas veces describe acontecimientos familiares, como los oficios en casa. Aunque no es muy expresiva, en algunas ocasiones hace bromas al interactuar con sus compañeros, casi siempre se muestra interesada otro le habla e interpreta adecuadamente dobles sentidos, comprende el significado de lo que el otro le quiere compartir, ella no tiene dificultad en esperar o ceder su turno, en reconocer los gestos positivos o negativos del otro; su estilo de conversación es extraño en la medida en que muy pocas veces logra entablar conversación con el otro, solo en cosas sencillas para continuar con los ejercicios de la clase, su comunicación asertiva es limitada por la carencia de confianza y acompañamiento familiar, su tono es bajo.</p>
<b>Funciones ejecutivas</b>	<p><b>NEUROPSICOLOGA:</b> Presenta fallas significativas para capturar, seleccionar y almacenar información de manera inmediata y utilizarla a los pocos segundos.</p> <p><b>DOCENTE:</b> En ocasiones logra organizar su tiempo para cumplir con las actividades escolares, en las que se evidencia la falta de acompañamiento e interés. Casi siempre es flexible ante los cambios o imprevisto rara vez se abstiene ante el cambio; de vez en cuando, considera varias rutas, contempla diversas posibilidades para resolver, enfrentar la actividad propuesta. En clase muestra voluntad, pero falta que se le oriente en casa. Ocasionalmente logra planear sus actividades pero para efectuarlas requiere de monitoreo constante, de alguien que le esté orientando lo que debe hacer.</p>
<b>Dominio de contenidos específicos</b>	<p><b>¿Qué sabe?</b> Reconoce las letras del abecedario, realiza lecturas sencillas de manera silábica con dificultades, realiza operaciones básicas en matemáticas.</p> <p><b>¿Que sabe hacer?</b> Resuelve talleres, ejercicios de matemáticas, escribe palabras, frases, recibe dictado, algunas veces participa en clase (opina); así mismo es respetuosa.</p> <p><b>¿Sabe estar y actuar?</b> Escucha con atención; pregunta a sus compañeros, es muy serena en clase, le encanta dibujar y pintar.</p>
<b>2.3 BIENESTAR EMOCIONAL.</b>	
Percepción que el estudiante tiene de sí mismo	Cuando esta de malgenio manifiesta que es fea, tonta. Regularmente es muy silenciosa.
Estrategias de enfrentamiento que emplea en caso de: fracaso, pérdida de..., conflicto...	Le da mal genio cuando las cosas no le salen como espera, se pone a llorar. Lo daña las cosas cuando no le gusta, y las abandona.
<b>2.4 CONDUCTA ADAPTATIVA Y DESARROLLO PERSONAL.</b>	
Cuáles son los apoyos que el estudiante emplea para cualificar (visión, audición, movilidad...)	No emplea ningún tipo de dispositivo terapéutico como apoyo.
El estudiante conoce y aplica las normas sociales y tiene adecuadas habilidades para relacionarse con pares y adultos (si / no, cómo):	A través del juego se relaciona con sus pares y tiene poco contacto con adultos, solo en casa y en el colegio
El estudiante ha adquirido habilidades de lectura y escritura acordes a su edad y escolaridad	No, presenta dificultades, hace lectura silábica en tránsito a alfabética y su escritura es alfabética, tiene poca producción textual y confunde las unidades lingüísticas (tamaño, palabra, frase)

V1. 12/02/2018

Secretaría de Educación Municipal de Florencia  
D. 1421de 2017



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

Anexo N° 2 Copia del Registro de habilidades intelectuales para docentes de aula





ALCALDIA DE FLORENCIA  
SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPAL  
AREA DE CALIDAD EDUCATIVA  
EQUIPO DE APOYO PEDAGOGICO A POBLACIONES CON DISCAPACIDAD  
INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
FLORENCIA - CAQUETA  
2019

**Registro de habilidades intelectuales para docentes de aula**  
**ANEXO 2.2**  
**DIMENSION DE HABILIDADES INTELECTUALES**

Respetado docente, Luz Marina Lizcano Valdeirama el  
presente instrumento tiene como fin identificar ciertas habilidades en el área de TODAS del  
estudiante Maria Leticia Suarez Guzman del grado 3º 01 de la jornada Tarde y sede Primaria Central  
Conversiones valoración: S = Siempre; CS = Casi Siempre; AV = A veces; N = Nunca

HABILIDADES INTELECTUALES	VALORACIÓN				OBSERVACIÓN
	S	CS	AV	N	
<b>ATENCIÓN</b>					
El estudiante reporta sentirse descansado y haber dormido bien.	x				
La postura y aspecto evidencian la anterior afirmación	x				
<b>Atención selectiva</b>					
El estudiante:					
1. Se centra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.			x		
2. Sigue sin dificultad el desarrollo de una explicación			x		
3. Consigue ignorar aquella información del contexto que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.			+		Pregunta interés sobre el área de mate.
4. Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.			+		
<b>Atención sostenida</b>					
El estudiante:					
1. Logra mantenerse concentrado en clase, por lapsos de 40 a 45 minutos.			+		
2. No se distrae fácilmente, a pesar de que en el ambiente haya estímulos que pueden dispersarlo.			+		
3. Si la tarea o la actividad lo demandan, cambia de foco de atención y deja el anterior con facilidad.	+				
<b>Atención dividida</b>					
El estudiante:					
1. Es capaz de mantenerse atento a varias fuentes de estímulos sin perder el hilo de la clase o de la actividad (el discurso del profesor, sus apuntes en el tablero, el texto o guía que está desarrollando, etc.).			+		
2. Puede tomar apuntes o notas de la clase de buena calidad, sin desviarse del tema que se está tratando.				x	
3. Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (p. ej.: abrir en la página 34, leer el párrafo titulado "Los desiertos" y desarrollar los puntos 3 y 6 del taller entregado al inicio de clase).			+		
<b>PROCESOS DE RAZONAMIENTO</b>					
El estudiante:					
1. Es hábil para plantear hipótesis o explicaciones frente a determinados fenómenos o situaciones que se exponen en clase.				x	
2. Para plantear hipótesis o explicaciones, hace un uso adecuado de sus conocimientos previos (p. ej.: selecciona información relevante de lo que sabe para proponer la explicación).				x	

V1. 12/02/2018

Secretaría de Educación Municipal de Florencia  
D. 1421 de 2017



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.



ALCALDIA DE FLORENCIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL  
ÁREA DE CALIDAD EDUCATIVA  
EQUIPO DE APOYO PEDAGÓGICO A POBLACIONES CON DISCAPACIDAD  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
FLORENCIA - CAQUETA  
2019



**Registro de habilidades intelectuales para docentes de aula**

3. Cuando se enfrenta a un problema:							
a. Identifica fácilmente el punto de partida (qué información tiene y cuál es relevante) y el punto de llegada (qué debe contestar).						X	
b. Sabe qué procedimientos de los que ha aprendido le sirven para solucionarlo.							No habría dar respuesta.
c. Genera un plan o una alternativa de solución adecuada para enfrentar el problema.						X	Necesito motivación para poder realizar los actividades y orientaciones.
d. Busca documentarse en torno a aquellos conocimientos o procedimientos que no conoce o no domina.						X	Es difícil saberlo porque es muy involucrado, calado.
e. Mientras soluciona el problema, reconoce dónde se equivoca y se autocorrige.							
f. Verifica si su solución es correcta.							
g. En caso de que no lo sea, reconoce dónde se equivocó y re direcciona el proceso.							
4. Puede transferir un conocimiento que le es familiar y domina muy bien, para explicar un fenómeno o una situación poco conocida.						X	Difícil explicarlo.
5. En una discusión o debate, presenta un argumento claro que dé cuenta de su opinión o posición al respecto.						X	No participa.
6. En los debates, tiende a "irse por las ramas", comenta detalles superficiales o irrelevantes, pero no presenta un argumento claramente definido.						X	Le falta confianza para participar.
7. Sabe defender sus argumentos haciendo uso de lo que sabe sobre el tema.						X	
8. Reconoce los argumentos a favor y en contra de los suyos.					X		En aspecto reconoce.
9. Sus definiciones tienden a aludir a categorías supra ordinadas o a rasgos generales del término, y no a ejemplos o anécdotas.							Falta comunicación para participar.
10. Es capaz de organizar y relacionar los conceptos de un tema dado, de modo adecuado (sabe cuál es el de mayor jerarquía y cuáles le siguen).				X			Tamaño, ubicar.
11. Es capaz de establecer semejanzas entre conceptos aparentemente disímiles o que no tienen nada en común (p. ej.: un caballo y un avión, un premio y un castigo).				X			Reconoce cuando se presenta estos aspectos.

HABILIDADES INTELLECTUALES	VALORACIÓN				OBSERVACIÓN
	S	CS	AV	N	
<b>COMPETENCIAS LECTORAS Y ESCRITURALES</b>					
1. El estudiante evidencia una adecuada lectura "automática" (lee con fluidez, respetando los signos de puntuación y con la entonación adecuada).					X lee de manera silábica, pasado con dificultades.
2. En textos poco complejos (cortos, de temas muy familiares, con vocabulario conocido y oraciones de fácil comprensión), el estudiante:					Tiene dificultades para dar e identificar ideas en lectura, emergentes.
a. Identifica la idea principal.					Falta identificar la profundidad.
b. Identifica las ideas secundarias.					
c. Realiza inferencias que vinculan sus conocimientos con los planteamientos del texto.					
3. En textos complejos (extensos, de temas poco conocidos, con vocabulario de poca frecuencia y oraciones de difícil comprensión), el estudiante:					
a. Identifica la idea principal.				X	
b. Identifica las ideas secundarias.				X	
c. Realiza inferencias que vinculan sus conocimientos con los planteamientos del texto.				X	
4. El estudiante es hábil para hacer esquemas o diagramas en los que identifica los conceptos fundamentales sobre los que trata un texto determinado y sus relaciones.				X	Con dirección del maestro. Solo con no, pero dibujos representativos si.

V1. 12/02/2018

Secretaría de Educación Municipal de Florencia  
D. 1421 de 2017



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.




ALCALDIA DE FLORENCIA  
SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPAL  
AREA DE CALIDAD EDUCATIVA  
EQUIPO DE APOYO PEDAGOGICO A POBLACIONES CON DISCAPACIDAD  
INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
FLORENCIA - CAQUETA  
2019



### Registro de habilidades intelectuales para docentes de aula

5. El estudiante tiene una buena escritura "automática" (no omite letras o sílabas cuando escribe, no pega unas palabras con otras, no confunde letras, entre otros).		X				Tiene buena escritura en la transcripción, en algunas ocasiones se cae la ortografía. mira al campo.
6. El estudiante escribe con buena redacción.				X		Solo No.
7. El estudiante escribe con buena ortografía.				X		Orientado.
8. En sus escritos, el estudiante:						
a. Presenta un argumento claro que desarrolla a lo largo del texto.				X		
b. Utiliza adecuadamente sus conocimientos previos y los pone al servicio de lo que busca argumentar.				X		
c. Incorpora nueva información, relevante al tema que está tratando.				X		
d. Es claro en lo que quiere compartir con el lector.				X		
e. Hace un cierre o concluye el texto.				X		
f. Identifica sus errores y sabe dónde debe mejorar el texto.				X		
9. Cuando va a escribir un texto, el estudiante:						
a. Planifica cómo lo va a escribir.				X		Orientado el proceso si lo realiza.
b. Tiene claridad en lo que quiere compartir y qué va a tratar en cada párrafo.				X		

HABILIDADES INTELLECTUALES	VALORACIÓN				OBSERVACIÓN
	S	CS	AV	N	
<b>MEMORIA</b>					
El estudiante:					
1. Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.				X	Es muy ensilado y callado, ella está pendiente de los cambios, compañeros.
2. Vincula diversas emociones con sus experiencias, y puede narrar con detalle experiencias significativas con sus seres queridos				X	Rara vez, casi nunca solo una vez.
3. Habla de sí mismo y de su proyección.				X	
4. Utiliza una red de conceptos y de vocabulario altamente enriquecida.				X	
5. Evidencia conocimientos muy especializados sobre un tema particular.				X	
6. El vocabulario que domina resulta poco frecuente, comparado con el de sus compañeros o con personas de su edad y medio cultural.				X	Falta comunicación de la estudiante hacia su entorno escolar.
7. Recuerda los conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad.				X	Lo hace repentinamente siempre.
<b>FUNCIONES EJECUTIVAS (planificación, organización, flexibilidad o cambio de criterio, anticipación, monitoreo y seguimiento)</b>					
El estudiante:					
1. Organiza su tiempo para poder cumplir con las tareas escolares.				X	Presenta trabajos en los que falta acompañamiento.
2. Es flexible ante los cambios y los imprevistos.			X		
3. Planifica sus actividades día tras día y se ajusta a lo que ha programado.			X		En clase muestra voluntad organizada.
4. Considera diversas rutas para resolver una tarea y elige la más adecuada.			X		encaso NO.
5. Contempla diversas posibilidades para enfrentar una actividad y se acomoda a cualquiera, si la que quiere poner en práctica no se puede implementar.			X		
6. Tiene adecuadas estrategias de monitoreo y seguimiento de sus acciones, y reconoce cuándo debe modificar lo planeado si no está alcanzando la meta propuesta.				X	Requiere monitoreo.

HABILIDADES INTELLECTUALES	VALORACIÓN				OBSERVACIÓN
	S	CS	AV	N	
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>					
El estudiante:					
1. Puede comunicarse con otros por vía oral o por otras vías (lengua de señas, tableros de apoyo, etc.).			X		Falta comunicación verbal. Confianza.
2. Es capaz de seguir el hilo de las conversaciones.			X		
3. Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas.			X		Textos.
4. Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita.			X		

V1. 12/02/2018

Secretaría de Educación Municipal de Florencia  
D. 1421 de 2017



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.




ALCALDIA DE FLORENCIA  
SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPAL  
AREA DE CALIDAD EDUCATIVA  
EQUIPO DE APOYO PEDAGOGICO A POBLACIONES CON DISCAPACIDAD  
INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR  
FLORENCIA - CAQUETA  
2019



### Registro de habilidades intelectuales para docentes de aula

5. Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando.				X	acontecimientos familiares en oficina de la familia (florencia)
6. Actúa de forma interesada cuando otros le hablan (escucha y responde, deja lo que está haciendo y atiende al otro, se excusa si debe continuar con su trabajo, pero manifiesta estar oyendo lo que le preguntan o plantean, etc.).			X		
7. Interpreta adecuadamente dobles sentidos (refranes, frases hechas, dichos populares, metáforas, etc.). Por ejemplo, ante una frase como "no des papaya" o "eres un sapo", el estudiante reconoce el significado que le quieren compartir.			X		
8. Tiene un sentido del humor apropiado para su edad. Utiliza bromas en las conversaciones y comprende las bromas de otros.				X	
9. Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas (espera su turno para dar su opinión, muestra interés en el punto de vista del otro, reconoce los cambios de tema y se acopla a ellos sin dificultad, acompaña sus comentarios de gestos y emociones acordes con lo que dice, reconoce los gestos emocionales de otros, etc.).			X		
10. Su estilo de conversación parece extraño (es demasiado formal, utiliza un vocabulario rebuscado, sus frases suenan demasiado elaboradas, no emplea expresiones coloquiales).					X
11. Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.				X	

Tomado de: Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación Inclusiva (2017)

#### Registro del dominio de contenidos específicos del área

- ¿Qué sabe?  
Reconoce las letras del abecedario, realiza operaciones básicas en matemáticas.
- ¿Qué sabe hacer?  
Resuelve talleres, ejercicios de matemáticas, escribe, palabras, frases recibe dictado, algunas veces participa en clase (opinión) es respetuoso
- ¿De qué forma sabe estar y actuar?  
Ejecuta con atención, proactivo a los compañeros, es muy sereno en clase, le encanta dibujar puntos.

Observaciones generales:  
Este año la estudiante ha manifestado progreso en lo académico, pero hace falta más acompañamiento de la familia.

Y Janna Yeany V.  
Nombre de la docente:  
Celular:  
Correo electrónico:

V1. 12/02/2018  
Secretaría de Educación Municipal de Florencia  
D. 1421 de 2017



Anexo N° 3 Copia de la Clase Entrevista

María José Tovar Guerrero

- Sopa
- manzana
- chocolate
- pas

• María toma Sopa

• Juan Cuantos a ñotiene 13 es  
Vui pereroso en la Nomalsupelio

\* Camila toma todos los días chocolate a la hora del desayuno, le encanta jugar con su mascota en el parque.

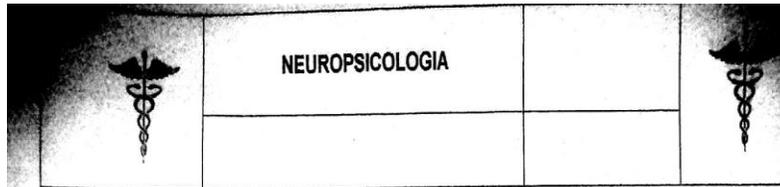
- caracol, lechuga, pibano, bicho,
- PrinseSa, canrego,

\* Alfabética (escritura) Silábica en transito a alfab. (lect.)

- \* Dificultad para leer y comprender
- \* poca producción
- \* No reconoce unidades lingüísticas.



Anexo N<sup>a</sup> 4 Copia del Informe de evaluación neuropsicológico



HC 1094053466

**INFORME DE EVALUACIÓN**

<b>NOMBRES Y APELLIDOS:</b>	María José Tovar Guerrero
<b>DOCUMENTO</b>	1094053466
<b>EDAD:</b>	9 años
<b>LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO</b>	18/04/09
<b>ESCOLARIDAD:</b>	Segundo grado actualmente
<b>RESIDE</b>	Florencia Caquetá
<b>ACOMPAÑANTE:</b>	Madre Laura Guerrero
<b>EVALUADORA:</b>	Nancy Peralta Barrera
<b>FECHAS DE EVALUACIÓN</b>	Diciembre 7- 10 de 2018
<b>FECHA ENTREGA RESULTADOS</b>	Diciembre 17 de 2018

**1. MOTIVO DE CONSULTA:**

Madre: "dos psiquiatras tratantes me remiten a revaloración por neuropsicología."

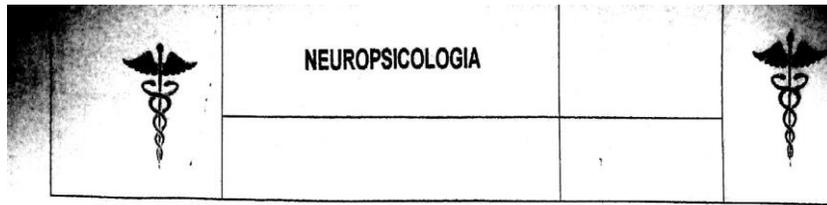
Texto de nota de psiquiatría Dr. Sabas Simarra "paciente de sexo femenino de 9 años de edad, con antecedentes de tratamiento por psiquiatría con dx de retraso mental leve y trastorno cognitivo leve. esta medicada con metilfenidato tab 10mg (1/2-0-0)".

**2. ANTECEDENTES:**

- Número de embarazo segundo de tres embarazos.
- Antecedentes de madre g3 a0 v3
- Edad materna años de edad. 26
- Condición de salud durante el embarazo: ("normal" sin embargo fue un embarazo sin asistencia a controles prenatales).
- Uso de fármacos y/o spa: niega
- Apgar: desconoce
- Condición general del neonato: aparentemente normal
- Incubadora: no
- Gateo: No
- Marcha: 12 meses



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.



- Desarrollo del lenguaje :alterado
- Desarrollo académico : inatento
- Desarrollo psicosocial: establece relaciones sociales con facilidad.
- Traumáticos: Niega
- Tóxicos : Niega
- Farmacológicos: actualmente medicada por psiquiatría
- Hospitalizaciones: Niega
- Neurológicos: niega
- Psiquiátricos: manejo por psiquiatría infanto juvenil

### **3. ASPECTOS EMOCIONALES Y COMPORTAMENTALES:**

Paciente que NO es independiente para las actividades de vida diaria requiere supervisión de un adulto en actividades de higiene y vestuario no logra realizar actividades instrumentales, madre alude dificultades para obedecer y seguir órdenes simples y complejas

### **4. HÁBITOS Y COTIDIANIDAD**

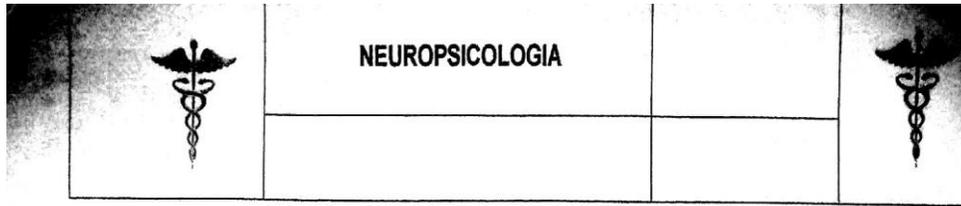
En la actualidad con dificultades significativas en los procesos de aprendizaje y de conducta, no le gusta realizar actividades de higiene "no le gusta bañarse"

### **5. RELACIÓN FAMILIAR.**

Paciente que reside con madre Laura Guerrero de 35 años de edad quien maneja un vivero de plantas, abuela y dos hermanos de 12 y 4 años de edad.

### **6. EVALUACIÓN NEUROPSICOLÓGICA:**

- *Entrevista semi- estructurada:* Entrevista mediante la observación conductual de la paciente, se realizan preguntas relacionadas con el motivo de consulta y los antecedentes relevantes y comportamiento actual a partir de lo reportado, con la finalidad de recolectar información importante correspondiente a los signos y síntomas manifiestos.



- Escala de Inteligencia de Weschler para niños (WISC-IV), autor David Weschler tea ediciones 2005, es una batería para la exploración de las capacidades cognitivas.
- *Evaluación Neuropsicológica (NEUROPSI) Atención y memoria de 6 a 85 años de edad: se llevan a cabo diferentes subpruebas que evalúa, orientación, atención, memoria, lenguaje y procesamiento visoespacial.*

## 7. ANÁLISIS DE RESULTADOS:

### Aspectos Comportamentales:

Durante la evaluación María José, presenta una apariencia, limpia y organizada, se encuentra parcialmente, orientada autopsíquicamente no alopsíquicamente, contesta de manera cordial y respetuosa en todo el proceso de atención y aplicación de la prueba, persevera en bajos niveles de frustración frente a la pérdida o ante la dificultad de realizar una tarea, se fatiga con facilidad.

### ATENCIÓN

Según la subprueba de figuras incompletas (wisc iv), la cual evalúa atención visual, se evidencia una puntuación directa 15 y una (P.E) de 6, lo que permite dar cuenta que se encuentra por debajo del baremo esperado para su edad y escolaridad.

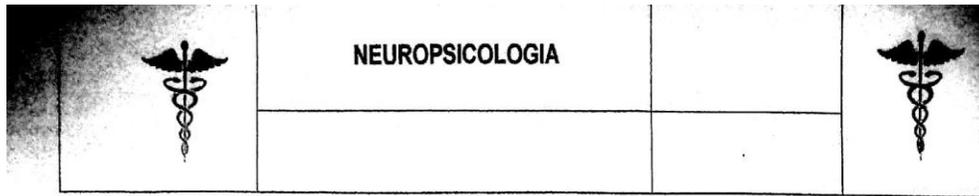
En cuanto atención selectiva la subprueba de registros se evidencia una (P.E) de 8 lo que indica una puntuación por debajo de lo esperado.

Se evidencia limite en velocidad de procesamiento de pensamiento, tal como se observa en el índice de velocidad de procesamiento, con las siguientes puntuaciones escalares, claves (P.E) de 10, y registros con (P.E) de 9 y búsqueda de símbolos 10.

María José se distrae fácilmente con estímulos irrelevantes, no termina la instrucción, lo que implica supervisión constante por parte de un adulto para cumplir con el objetivo planteado, pierde fácilmente los focos atencionales repercutiendo significativamente sus procesos de aprendizaje.

### MEMORIA

En la subprueba de información (WISC IV) la paciente obtuvo una puntuación directa de 7, (P.E) de 3, el cual equivale puntuación deficitaria para edad y escolaridad.



Memoria a corto plazo, (codificación) de tipo auditivo: En cuanto a la subprueba de curva de memoria volumen arroja una puntuación directa de puntuación estándar de 5, que se encuentra en baremo leve moderado.

Memoria (evocación diferida), de tipo visual: Hay alteraciones en registros visuales, se evidencia en la evocación de la figura semicompleja -Osterrieth, con una puntuación directa 0 y puntuación escalar de 1 con valor cualitativo severo.

Memoria (evocación diferida), de tipo auditivo: en cuanto a la sub prueba de memoria verbal con claves el perfil de ejecución es normal con una puntuación directa de 8/12, puntuación escalar de 10 luego quiere decir que María José se favorece de claves para evocar información.

María José presenta dificultades significativas para registrar, codificar, almacenar, conservar y recuperar el conocimiento adquirido, fallos relacionados con sus procesos atencionales.

#### **HABILIDAD VISUOESPACIAL**

En la subprueba de cubos (WISC IV) María, obtiene un (P.E) de 7, puntuación que se encuentra por debajo del rango esperado para edad y escolaridad, muestra bajos niveles de frustración.

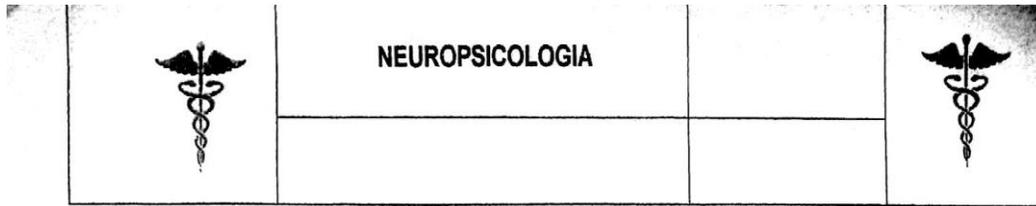
**RELACIÓN ESPACIAL:** tiene dificultades para representar y manejar mentalmente objetos en dos dimensiones.

**VISUALIZACIÓN ESPACIAL:** Tiene dificultad de representar y manipular mentalmente objetos en tres dimensiones

En cuanto a la sub prueba de la copia de la Figura de Rey-Osterrieth (NEUROPSI), la puntuación directa fue de 21/36 con una puntuación escalar de 2, valor cualitativo es perfil de ejecución Severo, ello permite evidenciar las dificultades viso espacial

#### **LENGUAJE**

En términos funcionales de expresión oral (articulación) NO es adecuado, la entonación es baja.



En la subprueba (WISC IV), de vocabulario la (P.E) es de 2 el cual se encuentra en promedio extremo bajo, en la sub prueba de comprensión de lenguaje la (P.E) equivale a 4 resultados que también se encuentra dentro de un promedio muy bajo.

En cuanto a proceso de escritura no ha desarrollado la habilidad, el cual está relacionado con una COMORBILIDAD - trastorno de aprendizaje.

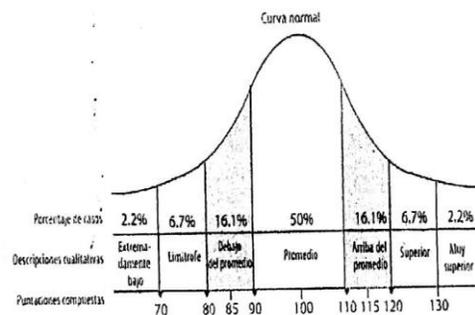
### FUNCIONES EJECUTIVAS

En cuanto a memoria operativa la (P.E) de retención de dígitos fue de 6 el cual se encuentra por debajo de lo esperado, así mismo se evidencia en la sub prueba de números y letras (P.E) 5

María José presenta fallas significativas para capturar, seleccionar y almacenar información de manera inmediata y utilizarla a los pocos segundos.

### 8. CONCLUSIONES

Con base a los resultados obtenidos en la escala de inteligencia su **CIT** es de 73 el cual está dentro de la descripción cualitativa promedio limitrofe.



### 9. IMPRESIÓN DIAGNOSTICA:

F808 otros trastornos del desarrollo del habla y del lenguaje

F: 813 trastorno mixto de las habilidades escolares

F: 988 otros trastornos emocionales y del comportamiento que aparecen habitualmente durante la niñez o adolescencia.



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

	<b>NEUROPSICOLOGIA</b>	

## 10. RECOMENDACIONES

- Se requiere realizar proceso correctivo o de rehabilitación con una intensidad de una o dos veces por semana.
- Se requiere de manera importante el apoyo por psicología clínica, ante los bajos niveles de frustración, autorregulación emocional.
- **Terapia Ocupacional:** es necesario realizar ejercicios que faciliten funcionalidad en atención, memoria verbal- visual, a través de las habilidades de la vida diaria básicas e instrumentales.
- La evaluación de María Jose permite evidenciar como fortaleza las **habilidades en razonamiento perceptual** es decir la capacidad de usar la información sensorial (en especial, la visual).
- De la misma manera se observa una velocidad de procesamiento de pensamiento que favorece la incorporación de nuevos aprendizajes mediante entrenamiento cognitivo.
- Se debe enseñar el uso de estrategias nemotécnicas así como listas, recordatorios, horarios, rutinas, y alarmas.
- Los espacios de estudio deben minimizar al máximo los objetos y estímulos distractores.
- Se recomiendan actividades relacionadas con entrenamiento en clasificación de objetos, uso de categorías, usar rastreos visuales.
- **Fonoaudiología:** Se recomiendan actividades relacionadas con Lecto- escritura.
- **Psicología Clínica:** se requiere apoyo a padres de familia en pautas de crianza y entrenamiento en estrategias de contención.
- **Escenario Escolar:** Se solicita al maestro titular de la institución educativa que la menor debe estar sentada los más cerca al escritorio en fin de favorecer focos atencionales
- Asignar actividades relacionadas con liderazgo.



### Anexo N<sup>a</sup> 5 modelo de encuesta aplicada a la madre de familia

La presente encuesta tiene como objetivo identificar los avances alcanzados por la estudiante a partir de la intervención desarrollada. A continuación, encontrará una serie de preguntas relacionadas al desempeño académico, específicamente el componente Lecto escritural, oral y de atención. Por favor, responda las preguntas según considere.

1. ¿Qué habilidades destaca en su hija a nivel académico?

Observadora \_\_ escucha activa \_\_ expresiva \_\_ ninguna \_\_ otra \_\_

¿Cuál? \_\_\_\_\_

2. Describa los avances que evidenció en su hija a nivel de lectura a partir de la intervención realizada \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. ¿Describe las acciones que usted como madre de familia desarrolla con su hija para superar las dificultades de lectura?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Diferencia palabras y oraciones al leer un cuento o algún otro texto:

Sí \_ No \_

5. ¿En la lectura independiente de imágenes, la estudiante interpreta la situación?

Sí\_ No\_

6. ¿Describe o nombra situaciones, personas o algunos objetos al leer?

Sí \_\_\_ No \_\_\_

7. ¿Opina y argumenta sobre lo leído? Sí \_\_\_ No \_\_\_ Si su respuesta es Sí, dé un ejemplo.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. ¿Responde preguntas relacionado con lo leído?

Sí \_\_\_ No\_\_\_



9. ¿La estudiante ha ganado autonomía en el desarrollo de sus tareas?

Sí \_\_\_ No \_\_\_ ¿Por qué?

---

---

Mencione en qué tareas requiere vigilancia o acompañamiento.

---

---

10. ¿Cuáles temas o actividades que se desarrollaron considera usted que lograron mejorar la atención de su hija?

---

---

---

11. ¿Usted como madre de familia incentiva y apoya procesos de lectura en voz alta? ¿De qué forma?

---

---

---

12. ¿Una vez finalizada las intervenciones, la estudiante ha practicado algunas de las estrategias desarrolladas en clase (Por ejemplo los trabalenguas)? Sí \_\_\_ No \_\_\_ ¿Por qué?

---

---

---

13. ¿Ha mejorado su comunicación oral con los integrantes de la familia y amigos?

Sí \_\_\_ No \_\_\_ Describa una situación.

---

---

---

14. ¿Opina con facilidad y de manera argumentativa a las preguntas hechas en temas de conversación familiar?

---

---

---



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

15. ¿La estudiante en sus ratos libres practica la escritura? Sí \_\_\_ No \_\_\_ ¿Por qué?

---

---

Si su respuesta es Sí, qué es lo que escribe.

---

---

---

16. ¿Usted como madre de familia observa en su hija interés al escribir, ya sea que esté realizando una tarea o trabajo? Sí \_\_\_ No \_\_\_ ¿por qué?

---

---

17. ¿Después de la intervención realizada por la maestra en formación con las actividades y dinámicas; ha notado algún avance en el desempeño escolar de su hija? Sí \_\_\_ No \_\_\_

Justifique su respuesta.

---

---

---

---

**Gracias por sus sinceras respuestas.**



Anexo N° 6 Muestra de un Diario Pedagógico

**DIARIO PEDAGÓGICO N° 11**

Tipo de Práctica: PPI Plan de Acción Proyecto

PRESENTACIÓN:

Centro de práctica: IENS Sede Central Primaria Grado: Cuarto 01 Fecha: 28/05/2020

Maestros en formación: Mónica Andrea Muñoz Polanía Semestre: V

Maestro consejero: Luz Marina Lizcano V. Maestra(s) asesor(as): Clara Aidé Ortiz Poveda

Maestra directora: Ana Cecilia Trujillo

Pregunta problema: ¿Cómo implementar una propuesta pedagógica basada en los juegos del lenguaje para el desarrollo de las competencias comunicativas en una estudiante con trastornos del habla y escritura en sus primeros grados de escolaridad?

NOTA: Favor diligenciar la tabla de acuerdo con cada momento, actividad o aspecto (observado) que permita caracterizar el rol de maestro.

DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN	EVALUACIÓN-REFLEXIÓN
<p>Hoy 28 de Mayo siendo aproximadamente las 3:00 de la tarde se realiza video llamada por la aplicación Skype a la estudiante María José Tovar Guerrero para registrar por medio video gráfico el desarrollo de los ejercicios o actividades de la clase N°8.</p> <p>Como primer punto a desarrollar con la estudiante es dar respuestas a las siguientes preguntas:</p> <p><i>¿Cómo se ve el arco iris y qué colores nos muestra?</i></p> <p><i>¿Te has puesto a pensar de qué color son los besos?</i></p> <p><i>Luego la estudiante cerrará sus ojos y junto a la maestra en formación simularán el sonido de un beso. En ese momento la niña debe pensar en el color que le inspira escuchar un</i></p>	<p>Las respuestas a las preguntas realizadas a la estudiante fueron las siguientes:</p> <p><i>¿Cómo se ve el arco iris y qué colores nos muestra?</i></p> <p><i>Nos muestra como el color rojo naranjado amarillo verde azul y morado y rosado por que los colores de arcoiris son siete. La estudiante menciona sin dificultad alguna, los colores del arco iris y finalizando su respuesta menciona que era de su conocimiento el número de colores que tiene el arco iris.</i></p> <p><i>¿Te has puesto a pensar de qué color son los besos?</i></p> <p><i>Rojos... si rojos.</i></p> <p>Asocia el beso al color rojo del pintalabios que utilizan con mayor frecuencia las mujeres.</p> <p>Por consiguiente la estudiante</p>	<p>Al comenzar la video llamada la estudiante María José expresa que ha tenido muchas tareas pendientes por hacer con la maestra Luz Marina, pero que con ayuda de su mamá y la “señora” que va a su casa algunos días a la semana (dada a la situación actual) ella terminará todas esas tareas.</p> <p>Es de resaltar que debido al gusto que tiene por los colores se le hizo fácil recordar y responder a esta pregunta. Además en el espacio en el que ella vive es posible ver una buena cantidad de colores vivos y llamativos (vivero).</p> <p>Cabe mencionar que durante la dinámica en la cual se debía simular un beso, la estudiante inconscientemente relaciono el beso de la imitación con los de su mamá. Además en la misma dinámica ella añadió que: “Yo</p>



<p>beso.</p>	<p>cerró sus ojos y simuló el sonido de un beso y menciono el color que le inspira escuchar un beso.</p> <p><i>“Yo nunca le doy beso a la mama... ella me los da...”</i> lo anterior lo expreso siendo enfática en que ella no da besos a su mamá, y al decirle que si lo hace con sus hermanos responde de igual manera <i>“nunca a mis hermanos”</i>; por último indica que el color de los besos son de como ya lo había dicho anteriormente, de color rojo <i>“Pues es el color rojo... siempre es el color rojo”</i>.</p>	<p><i>nunca le doy beso a la mama... ella me los da...”</i> agregó <i>“nunca a mis hermanos”</i>, a partir de esa respuesta, se deduce que la estudiante es poco expresiva al momento de comunicar sus sentimientos y emociones, en otras palabras, no hace muestras de afecto hacia sus familiares.</p>
<p>Posteriormente se pasa a realizar las preguntas relacionadas con el cuento</p> <p>¿De qué color es un beso?</p> <p>¿De qué se habla en el cuento?</p> <p>¿Quién cuenta los cuentos a Mónica?</p> <p>¿Qué es lo que más le gusta hacer a Minimoni?</p> <p>¿Cuáles son los colores que menciona Minimoni?</p> <p>¿En qué piensas cuando mamá te da un beso?</p> <p>¿Te gustan los besos de mamá?</p> <p>¿Por qué?</p>	<p>Al dar respuesta a las anteriores preguntas la estudiante contesta así:</p> <p>¿De qué se habla en el cuento? <i>Pues...hay también se habla de los colores parecido como ese monstruo de colores... se habla también de qué color son los besos... no me acuerdo más...</i></p> <p>¿Quién cuenta los cuentos a Mónica? <i>La mamá.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta hacer a Minimoni? <i>Pintar... colorear...</i></p> <p>¿Cuáles son los colores que menciona Minimoni? <i>El color rojo, amarillo, verde, rosado, blanco, negro, azul, café...</i></p> <p>¿En qué piensas cuando mamá te da un beso? <i>Nada... no</i></p> <p>¿Te gustan los besos de mamá? ¿Por qué? <i>Por qué... uno piensa pero yo</i></p>	<p>La estudiante tiene una buena actitud y presta mayor atención a las actividades que incluyen trabajar con colores; por esta razón se le facilita responder las preguntas relacionadas con el cuento.</p> <p>La última respuesta dada se hace evidente la falta de coherencia o la poca capacidad que tiene al momento de organizar mentalmente sus ideas, para proporcionar una opinión adecuada.</p>



Estrategias metodológicas para mejorar las competencias comunicativas de una estudiante con dificultades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Normal Superior, de Florencia, Caquetá.

	<p><i>no... uno piensa que la mamá lo quiere que la mamá lo ama mucho... por eso me gustan los besos de mama... sí.</i></p> <p>Se puede deducir que la estudiante si presto atención a la lectura del cuento, porque respondió de manera correcta a las preguntas.</p>	
<p>Luego la estudiante dibuja en su cuaderno unas imágenes de unos labios, cada uno representa un beso.</p> <p>Posteriormente pinta cada beso de un color diferente y escribe que significa cada uno.</p>	<p>Los colores utilizados para pintar los besos son: el color rojo, amarillo, morado, rosado y naranja. Para el color rojo dijo que significaba enojado, para el color amarillo por el sol, el morado porque era el color de los arándanos, el color rosado por que le gusta ese color en los aretes y el color naranja por que le gustaban las mandarinas.</p> <p>Los colores mencionados anteriormente, no tuvieron relación con los colores comúnmente usados como pintalabios, sino con los de su gusto.</p>	<p>Esta actividad mejora la creatividad en la estudiante; este tipo de ejercicios le permiten a la niña aprender y expresar sus pensamientos de manera dinámica y divertida.</p>
<p>La estudiante escribe y responde en su cuaderno las siguientes preguntas:</p> <p>¿De qué color crees que son los besos?</p> <p>¿A qué cosas te hace acordar ese color? escribe una lista.</p> <p>Dibujar en una hoja 3 cosas de la lista que escribió anteriormente.</p>	<p>¿De qué color crees que son los besos? Su respuesta es el color <i>Rojo</i>.</p> <p>Las cosas que le hace recordar este color son: <i>Enojado, Rosa, Sandia, Corazón, Matera, Fresa y Cereza</i>.</p> <p>Las palabras mencionadas en la lista hecha por la estudiante, son cosas o artículos que ha visto frecuentemente o se ha tratado con anterioridad en algunas clases.</p>	<p>Es importante decir que la estudiante relaciona correctamente las cosas, frutas y objetos con el color rojo.</p> <p>Es interesante saber cómo recuerda con facilidad los temas que son asociados a un color.</p>